### دابان: خطب التسوية الإبتراتيلية سلمت لواشنطن وللرئيس السادات

تل ابيب — قال موشى دايان وزيسر الفارجية الإسرائيلية الليئة الماضيسة إن النوقيع على السلام مع السسدول العربية لن يكون بصورة مشتركة بسل مع كل دولة عربية على انفراد . واضاف ان الفاوضات الجوهرية

نجري بين اسرائيل وكل دولة عربية رغب في ذلك على انفراد وان الماوضات ان نجری مع وفد عربی موحد .

ورد على سؤال حول ما اذا كانــت لدى الحكومة الابرائيلية خطة للتسوية فقال انه تم تقديم مسودة مشروع لمعاهدة صلح الى الولايسات المتحدة والى الرئيس انور السادات

وهذه المسهدة تتناءا المسائل الامنية رسائيل مثل النفاع وحرية الملاصسة والمحلول المشرحة .

يوميت معاسي سياسية وصددهن المؤسسة المستحقية الأردنية

### بيربين: المستوطنات لاتحدد المحدود المعتبلة الإسرائيل

هـــــذه الحدود .

ان ببيب مدود مسلمه المعاون بيريز وزير الدفسياع الاسرائيلي السابق وزعيم المعارضة السالة الاسرائيلية العمالية الاسرائيلية امتىن ان المنوطنات اليهودية في الضفة الغربية لنهرالاردن لا تحدد بالفرورة

واوضع في أحتماع سياء لم يعارض ما ذهب البه وزييب الفارجية موشى دابان من أن هذه المنارجية كالتعوذ بالضرر علسى القبلة لاسرائيل ولكفهس ستكون إذا أستت الس

الهند ٢٨٠٣ - الجمعه ٢٢ قو الغجة ١٣٩٧ - الموافق ٢ كانون اول ١٩٧٧ - السنة السابعة - عمان الملكة الاردنية الهاشمية AL RA'I DALLY - FRIDAY, DECEMBER 2, 1977 - No. 2803 - Vol. 7 -- AMMAN - JORDAN الهند ٢٨٠٣ - المحافة المسابعة المسابعة

# ق و بَدْ ل المستحيّل لأ عَادة النصّ





ن يؤكد مواصلت دعم الأرد مود المساهي الأرض المحتل

ستقبل جلالة الملك قبل ظهر امس السيد يسام الشكعــة ين في الديوان المكنى الهاشمي رئيس بلدية نابلس واعضاء الوضد عودة وزير الاعلام رئيسالكتب التد الشؤون الارض المطلق

النقاط على الحروف • •

وضع جلالة الملك المحسين ، يوم أمس ، على الحروف في كل ما يتعلق بالاحداث الجارية ف ذلك ، لأن قيادته الهاشميسة ، تتصرف مسن موقسم المسؤولية والتاريخية ، فلا هي تطمع في ضم ارض ولا هي تفكر في التفريط بشبر واحد منها .

ومن هناً ، كان موقف الاردن وما زال واضحا ، ومحدداً ، في ما يتعلق بأحلال السلام في النطقة ، على الساس المبداين الاساسيين : انسحاب اسرائيسل الكامل من جميع الاراضي العربية ، وتمكين شعب فلسطين من استرداد ارض وطنه ، وحقه في تقريسر

وأذا كانت البلبلة والفوضى وانعدام الرؤي والانقسامات قد سادت عالمًا العربي ، نتيجة أنفراد الرئيس السادات بالتصرف بقضية الامة العربية ، غان الفعل العربي على ذلك التصرف يجب أن لا يكون سلبيا ، يسهم في تعميق الانقسام ، بل ايجابيا ، في البحث عن الوسائل الكنيلة باعادة الصف العربي الى البحث عن الوسائل الكميلة باعاده الصمه العربي الى وحدته ، وبانطلاق العرب مجدداً من نقطة البداية ، لاحتلال موقعهم السابق في التحرك الدولي من اجل احلال السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط - وعلينا من جديد ؛ كما قال الحسين في مؤتمسره خلف ذلك من جيد ، وتضحية ، وعطاء ، ذلك ، لان اي

حل يمكن أن يتم للنزاع العربي ، الاسرائيلي ، دون اشتراك سائر الفرقاء المنين سيظل حلا مبتورا يحمل

في طيئة بنور الانفجار في أي وقت • وعلى الرغم من كل الزوابع التي اغارتها زيارة الرئيس السادات للكنيست الاسرائيلي ، آلا إن ما مه لاسرائيل ، من موقف ، يعتبر اقصى خطوة عربية يمكن تصورها ، وعلى اسرائيل أن تتحرك باتجاه السلام ، بعد هذه الخطوة ، ولكن يبدو أن ليس هناك اية دلائل تشير الى نغير ايجابي في الموقف الاسرائيلي، ومن هنا ايضا ، فان الامة العربية ، قـــادة

وهم سنة المسابقة المرحلة الخطيرة التي تجتازها والمسابقة المسابقة هضيتنا المسرية ، ال تطرف ، البحة تعليم وضحة 
المؤقف العربي ، وترميم التضابة ، قبل أن يتصول 
الإنقسام الراهن ، الى عامل رئيسي يخدم خطـــط 
العدوان الصهيوني في فرض سياسة الامر الواقــع 
على امنـــا العربيــة . على المتنسسا العربيس

واقد تحدث الحسين ، من موقع المسؤولي المناطة به ، ومن موقع تاريخي لايمكن أن ينكره عليه التد ، وعلى قادة أمنا أن يتبصروا بواقعهم الرير ، ويعملوا على انقاد ما يمكن انقاده قبل فوات الاوان . .

الرافق له يحضون السيد عينان اسم

وقد اكد جلالته لوفد بلديسة نابلس وقد اند جلاسه دوعد بديسه ديس بان الاهل في الارض المُحتلة همموضع تفكيرنا واهتمامنا .. كما انهمموضع اعتزازنا باستبرار . گما اگد بان الاردن سوف یوات

دعمه لمصود اهلتا في الارض المحتلسة وقال .. نحن على اطلاع دائسسسم لاحتياجاتهم ونقوم ليبي فقط بتقديسم الدعم لهم ضمن اقصى امكاتياتنا المتوفرة على وايضا ننقل الأخواتنا القادة العرب وباستبرار صورة الوضع في الارض المتلة واحتباحات اهلنا هنا

الثين ندعم صمودهم . كما شرح جلالته صموبة ونق المرحلة التي نمر بها الامة العربيسة

وطلب حلالة الحسين من الوقد نقل صائق محبته وتحياته والش

### الله يعيننا على المستقيل

وقف أحد الصحفين في المؤدم الصحفي الذي عقده جلالة الملك الحسين معرفا نفسه بائه مندوب مجلسة المستقبل من ورد الحسين على الأبور يا الهي

مينا جميما على الم شائعات باسرائيل عن قرب الجلاء

عن ميذاء تل أبيب \_ واقد \_ تفيد بعض الشائمات التي تتربد بيـــــن الاسرائيلين الذين يعبلون في عدة مواقع بسيناء أن شبه الجزيرتقد يجري اخلاؤها قريبافي اطار انفاق

مع مصر ، واشارت صحيفة \_ هارنز واتسارت صحيمه ــ هاريز ــ التي تكرت هذه الإنباء أسسس أن موظفي المركز التياتوني في رفينيم حيث قابت قرب هذه القاعـــــدة ألعسكرية الاسراليلية بلدة هامسه قد ابلغوا انهم سوف بسرحون من عملهم وان التعويضات التي سد لهم ستصل الى ٢٠٠

وقال جلالـــة الحسين ان ما مسعقاه قبل والثاء وبعد زيارة الرئيس السادات لاسرائيل لابدا على ان اسرائيل عسرائيل على المرائيل ع واكد الحسيسن التزام الارس

في كل مناشئات السلام وعليهم .

ان يقتاروا مطليهم .

واضاف ان الدرب فعلو! كل ملى وسعهم المتوصل الى السلام وعلى السلام المائم المائم المائم المائم المائم وعلى المائم وهي لم تتخذ حتى الازراق مبارز مشبهة .

مبارز مشبهة .

مبارز مشبهة .

وكرر الحسين موقف الاردن ومرز المصنين الوسط من الاجتماع المتهيدي المقرر غي القاهرة في وقت لاحق ا المشهر الحالي للاعداد الأتم التنهر الحالي الاعداد اولمسر جنيف وقال لقد اعرينا عـــن رغبتنا في حضور الاجتمــاع شريطة أن يحضره جميـــــع الاطراف المعلين في الجانـــد

البقية ص [[



### وسالة للحسين مين العاهل المفرون تتعلق بالوضئع العزجي الراهب

عمان – واا – استقبل جلائــة الملك الحسين في الديوان الملكـي الهاشعي بعد ظهر امس السيـــد محمد بوسته وزير الدولــــــة محمد بوسته وریر سی للشؤون الخارجیة المغربی حیث نقل لجلالته رسالة من جلالة المك

الحسن الثاني عاهل الغرب تتعلق بالوضع العربي الراهن وحضر القابلة سيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان اللكي الهاشعي والسيد حسسن البنية من ١١

دولة الامارات

تحتفل بعيدها الوطنى

المنحدة التسقيقة اليوم بعيد

تحتفل دولة الامارات العربيسة

يقيادة سمو النبخ زابد بسن يبلطان ال نهيان نقدما واسعا عي

الجالات ونضطلع بــــ

فعال في دعم القضايا أ

حققت الدولة الشقيقية

### الأزدن بوافق عملي عق رتحضي*ي في نيوپورل* مس موافقة الاردن علبي الاقتراح الى فالدهايم الامين العام للمنظبة الدولية

عمان - واا - علمت وكالة الانباء الاردنية أن الحكومة الاردنية قد إجابت الدكتور الأردنية قد اجابت الدكتور غالدهايم الأمين العام للامم طلنحدة بوافقتها على حضور الإجتباع الذي دعا غيب الإطراف المعنية للاجتباع في

نيويورك للنحضير لمؤتم جنيف . . هذا وقد ملم الدكتـــور حارم نسيبه المندوب الاردني الدائم لدى الامم المتحـــدة

مبعوث عراقي

الى موسكو اللى موسكو المداد ـ رويتر ـ غادر السيــد بعداد حاروير حادر السبت طارق عزيز عضو القيادة القوميسة تحزب البعث العربي الاشتراكسي المحاكم وعضو مجلس قيادة التورة الحاتم ومصر يقداد امس الى موسكو كبيعسوث شخصي للرئيس العراقي احمسد يعداد احس الى موسنو خبصوت شخصي للرئيس العراقي احمسن حسن البكـــر . وقالت وكالة الانباء العراقيــة

ان السيد عزيز بدمل رسالسـة خاصة من الرئيس البكر الســى الزعماء السوفيات .



# نيستقيل

مصيرهم .

عمان ــ واا ــ أُستَقبل سمو الأمي القاعدة الصلبة لاعطاء الامل لتحريرهم

وقد بين سموه خلال المقابلة التزام لاردن بمواصلة الدعم لاهلنا في الارض

# س دبلدستی نابل

عسن ولي العهد في مكتبه امس السيد مسام الشكعة رئيس بلنية نابلس والوفد المرافق له بحضور السيد عدسا ابو عودة وزير الاعلام رئيس المكنس التنفيذي نشؤون الارض المحتلة .

المعتلة واكد ان صمودهم سيبق

لاسرائيل تعتبر من وجهة نظر المغرب خطوة جريلة ، وان حكومة المسسرب

استقالة مراد غالب

بلغراد ــ رويتر ــ استقـــــال السيد مراد غالب سفير ممـــر

ئدى يوغوسلافيا امس قائلا انـــه

لا يستطيع أن يدافع عن سياسات الرئيس انور السادات او تبريرها

وكان السيدان اسماعيل فهمي وكان السيدان اسماعيل فهمي

رس حمد رياض قد استقالا ايضـــ نجاجا على زيارة السادات

لاسرائيل قبل آسيوعين .

لمعارضته سياسة

أأرئيس المادات

البنية ص ١١

## مخاجسيتا المعنب لمساله المرأي

### نهيارة السادات الإسرائيل خطوة حرست سؤلين إسرائيلين .. وهذه اشاعات دام ساعة بحضور السيد حسسسم ابراهيم وزير الدونة للشؤون الخارجي وقائد الحرس الملكي المغربي والسسخ

كتب: نصر المجالي قال السيد محمد بوسته وزير الدولة' للشؤون الخارجية في المغرب ان جولته عاسسة . .. المعربية تستهدف شرح وجهة نظــــــر المعرب ازاء مختلف القضايا المطروحة انعرب المجتلف شرح وجهه مطلستان المترب ازاء بختاف القضايا المعلومة على الساحة العربية ، في اعقاب زيارة الرئيس محمد انور السسادات المى اسرائيل ، ،

تابعة للجيش الاسرائيلي بدلا من الاقامة في المواقع التي اختاروها وقد صرح بأهودا سلونيم أحد قادة \_ جوش أمونيم \_ فـــــى رده على سؤال وجه اليه حــول هذا الموضوع قائلا. \_ ان يرتامجنا

وقال ان بلاده نامل في ان لا يتزعزع التضاين العربي في هذه المرهلة العجة لان ذلك يشكل تهديدا للمصلحة العربية ولون في عبين الغربي والسحير المادي في عبينان . م وقد زعيم وقال السيد بوسله -- وقد زعيم حزب الاستقلال في المرب -- فسسي معرض الجويته على الاستلاة مستدار الحديث ان زيارة الرئيس المسادات

مضر بدران رئيس الوزراء وزيــــر الفارجية ظهر امس ، في اجتمـــاع

### استرائيل تواحبل سياستها التوسعيت إيمونيم: بَرِدْالْجِمْ الاستيطاني لن يتأثر بروارة السادات

مجموعتان من اعضاء حركسة جوش المونيم الاستيطانية فسسي مستوطنتين جديدتين امس هسسي جيفون وبيت جارون الواقعتان على مساقة قريبة جدا من القدس وهكذا يكتمل برنامج الاستيطان الذي قررته جوش امونيم باتفاق مشترك مع الحكومة منذ بضعة الشهر ومما يذكر أن هـــــنا البرقامج قد تم وضعه تتيجــــة لحل وسط بين قادة هذه الحركـة وحكومة بيغن التي قررت أنسه

- وكالات - استقرت لن يكون هناك بعد الان - استهنان من اعضاء حركسة بالقوة - والقرحت على اعضاء بنم الاستيطانية فسسى الحركة لن يقيموا في مصمرات

البقية من ال

### تأجئيل قمتماطه ك مطادقات ت

طرابلس – وكالات – اعلنت تمهينا استعرضا خلاله المؤسف ليبيا إيس انه قد تقور تتجيــــــل العربي على ضوء زيارة الرئيس مؤتمر اللغة الصغر الذي كــان السادات لاسرائيل وبحثا فـــي من المقرر عقدِه امس الى اليــوم

من اجل حياة حرة كريمة يقررون فيهسا

راحتياجات بلدية نابلس ومخطسات شاريعها في مجال الخدمات .

كما اعرب عن شكره وتقديره ادعم

منابعة الحكومة الارتبة عن كتيب

نطورات اوضاعهم في ظل الاحتلال

وعرض السيد الشكعة خـ

المقابلة أوضاع الضفة الغربي

سوريا والجزائر ومعثل للرئيس العراقي ورنيس اللجنة التنفينية لنظامة التحرير الظسطينيـــــة للعشامة في هذا المؤتدر الدي سيحث النتائج الترثبة زيارة الرئيس أنـــور السادات

وقد وصل انى طرابلس رئيسا لاسترائيل

ولم يتبق سوى وصول رئيسى البعن الجنوبية • هذا وقد عقد الرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس الجزائري هواريبومدين امس اجتماعـــا

العربي على ضوء زيارة الرئيس السادات لاسرائيل ويحنا فــي القطوات الواجباتياعها للردعاني سياسة الرئيس المبرى •

ويضم الوفنالسوري جابسر بشبوشي الامين الساعد القطري لحزب البعث وعبد الحليم ضاام وزير الخارجية وانيب داوودي السنتشار السياسي فلرئيسس السوري

ويضم الوفد الجزائرى السيد عيد العزيز بوتظيفه وزيــ الخارجية ·

وامأ الوفد العراقي فيضم ودما الوات المعراقي فيضـــم ثالثة من اعضاء مجلس أقيادة الثورة برناسة طه ياسين رمضان ممثل الرئيس احمد حسن البكــر

هنيديت بين الاسدو ومدين

ویضم عدنان حسین وس حمادی وزیر الفارچیة البقية ص ١١

احكام اسرائيلية

اصدرت المحكمة العسكرية أس سنتين ونصف من السجن الفعلس

بسجن أربعة عرب الخليل اول امس حكما بالسجن على اربعة شبان عرب بعد ادانتهم بفهمة. مقاومة الاحتلال وقد تراوحتالاحكام من السحن لمدة ٩ شهور وحتسي

والمكروون هم زياد مصود دودين ومحبود هسن الدراويش واهيد مرشد البستنجي وجميعهم من دورا الخايسال

### نحو الهدف ٠٠

للذا نفلف الديوع هياتنا . ونستبطر شابيب الرهية على ما قد مضى وندع احلامنا تتكسر على جدار الزمن وتلفها خروق القيس . والمنقدات الزائفة التي عفا عليها الزين واصيحت مركونه في زوايا . النشنت والضباع .

نَحِنُ لِسِنَا بِاحِمَارِ شَيْطُرِيْجِ تَمِيثُ بِنَا أَحْمَارِ النَّرِدِ ﴾ وتُلَقِّي بنَا في بهب الربح ننتن لسنا جلبودا من الصفر ،ونحن عواطف واحاس ومشاعر وسمو روهي صهرت في قبقم الكبت وكبح جماهها .

ندن نساوي الكثير اذا نماسكت ونشابكت أيدينًا ، فلندع النملق النشبث بخرامات وخزعبلات اذا اردنا ان نغفل الانسان الذي هو ركزة هذه المناقب ، فلا كرامه دون انسان ولا عزة ولا اخلاق دون من

أنه أن الأولى بنا أن ترسي مفهوم الانسان وتوطده وتعطيه ما نقه ومن ثم نحدد مثاقبه وما بجب آن بتطی به .

لاخبر في اناس هم صنيعة للاحداث تحدد مسار حياتهم ونهجهم ، وقد ن روح الحباة وتكسو الخضره عروقه الني ابلتها وجمدتها الايام. قد تكون هذه اغسفات احلام ء ولكن البست برؤيا جيدة اذات بان تؤدي الى ننيجة ولو من نسيج الخيال ، طربما تتشفت الاحلام

الجامعة الاردنية : جمعه عبد الله العبادي

لكن ما هي الوسيلة لذلك وكيف لنا أن نستيق الإحداث

لا تكون هناك طريقة او وسيلة ، غير ابنطاء صهوة الاحلام لنجناز جدار الزبن ، ولننزك المنان للخافق المغنب الذي اخفته الإيام واصبح على شغير الهاوية والسقوط ليمودهن جديد نابضا بالاملوننيما

عن حفيقة وواقع ملموس .. ؟

### اعسلان الى متعهدى السناء والنحميل والنقل

يومدلدينا الآليات التالية للبيع

وننش ١٤٥٢ أ٥٤٤٥ حمولة أأطن

المراجع مح هاتف ٢١٦٦٦ ، ٢٥٦١٦

### اعلان صادرعت شفى الخامعة الاردنر

مستشغى الجامعة الاردنية عن حاجته الى موظفين بالمعيين وخريجى كلية اللجارة نقمص ادارة اعم حيث نتجه النبة الى الدائمة في بعنات دراسة الى الخارج في موقوع ادارة المستفيات وتعطى الاولوية لمن الدسسة الضرة العملية في حمل الادارة .

على كل من يرغب بذلك ونتواتر به الشروط المطلوبة ان ينتدم بطلب الى تسم شؤون الموظفين ولمدة اسبوع من ناريخه مصلحبا بمعه الوتائق المؤيدة لمؤهلاته وخبرانسه

إذاكنت ترييلاعلانك أن

بصليالجي المستهلك الاحنبي

لجنادفائره أكم

Jordan Times

2.2.212



### ربيج دورة إنعاش لل ن مدرست سلاح المندس

مان ــ و ۱۱ ــ جری في مدر، --- الهندسة الملكي مبــــاح أيس نفريج الشنركين في دوره الانمــاش الرابعة للضباط

وقد رعى حفل نخريج الدورة اللواء الركن محيد ادريس رئيس هيئيسسة الاركان مندويا عن سيادة القائد العام للقوا تالسلحة .

ومي بداية الاحتفال التى بديرسلاح الهندسة كلية فال ميها : اننا نعزز وتعنفر بتفريج هسنده لدغمة الجديدة من الضباط الى ميدان

وبحثت في الدورة المواف

وقد اشترك في حده الدورة ضباط من دولة الكويت الشقيقة والقسسي رئيس هيئة الإركان بندوب سيسادة القائد العا مكلمة هنا فيها الخريجين

الرجولة والشرف ، مزودين بسسلاح العلم والموفة ومهيئين للعمل الجساد المتواصل في سبيل رفعة ومنعة قوانثا المسلحة الاردنية .

وبطنت في التوره المواضية المجلية النظرية ، واجريت التطبيقات المجلية التي نعتبر غيرورية لفياط السسلاح في مجال عملهم في الميدان .

وشكر المدريين على الجهود النــ

وتهيف هذه الدراسة ال

وتبعث هذه الدراسة السين تدريب الطلبة على اجراء البحوث الميدائية وجعلهم على اتصال مباشر مع الشكلات الحياتيات اليومية ، والتوصل لموقات المنفيرات التي تدخل كتوامسال اساسية وبارزة في تقبل الاشراد

او رفضهم لتمثل هذه الطاهـرة او للامتثال لها •

كما تهنف هذه الدراء

### دراست جامعت ميدانت رة الطواير.ا ولنظاه

بنا طلبة مادةالتغير الاجتماء بنا هلبة عادداللغير الجنماعي في قسم الاجتماع يكليــــــة الاماب بالجامعة الارمنية امسى دراسة ميدانية حول ظاهـــرة الاماب بالجامعة الاربنية امسى دراسة ميدانية حول ظاهـــرة الطوابير في مواقف وسائـــدا انتقل حيث سيقابلون ٢٠٠٠ فضل يؤخذون كعينة على للاث فترات معاحا وظهرا ومساء وستم مقابلة السؤولين في

وسنم معابلة السوويين في ادارة المرور والسؤولين فـــي مؤسسة الثقل العام لاستكمـــال هذه الدراسة التي يقوم باجرائها 10 طالبا وطالبة في خصــــى غرق

السيدة كوت من أوائل وكانت

القدس سنة ١٩٢٠ وأبتدات عملها في حقل التربية والتعليم لغايث ١٩٤٨ حيث انتقلت الى بلسدة المحمن وتابعت عملها في تفس

## هو عدم قصل الجامعة عــ

والمنطيم في الاردن مدة طويلة • السيدات البريطانيات اللواتسي تفرجن في جامعة لندن سنسسة ۱۹۱۲ حيث جاءت بعدها السسي

المازل وزراعه الاراضي وتدريب مستان واستادهم • وقد انهم جلالة المك الحسين قبل بضعة أشهر على السيسدة وينفرد بوسام اربني راضع تقديرا نجهودها •

## وفاة مربية بريطانية ساهمت في المقل التعليمي الاردني

وفي بدايـة الخمسينات السيدة وينفرد مشروعها قرية العبدلي النمونجية ا 

رسويهه . وقد وقع الاتفاقية المهند سعسيد بينو وزير الاشفال العامة ومسدير المؤسسة الهندسية المتفدة للمشروع

العرق في الوزارة . ومن ناحية اخرى اشار مصــــدر مسؤول في وزارة الاشفال العلمةالى ان الوزارة تجرى الدراساتاللازمـــة

الصافي \_ الزرعة .

وتقضى الاتفاقية بالشاءونحد 

وحضر حفل المنفريج امر سلاح الهندسة الملكي وعدد الضباط والمدريين .

القائد الما معملية بناء جسر لمبسور الاليات النقيلة قام بها افراد مسلاح المهنسة المكي .

مصادرة شاحنة

عمان ــ و ا ــ مسادرت و ارة

التموين أمس شاهنة من المخمسسار المعنوع تصديرها ، كانت في طريقها الى خارج البلاد .

وقا لمصدر مسؤول في الموزارة انه نبت احالة صاحب الخضار والسائق الى المحكمة العرفية العسكرية لاتخاذ

الى المحتبة الطربية المسترية والحاد الإجراءات القانونية بحقهما ، كما نم احتجاز الشاحنة لاتفاد قـــرار بشاتها .

خضار مهربــة

وبعد ذلك شاهد

ويشكل الشروع الذي سيستفسرق ويسس المسروع الذي سيستفسوق الجازه سنة من تاريخ الماشرة فسى العمل جزءا من مشروع اكبر يستهدف ربط الاغوار الوسطى والشماليسسة بميثاء المعبّة بعد انشاء الجزء الباتي من هذه الطريق الرئيسية بين المزرعة

ال الوارد بجرى الطريق على المرافق على المرافق على المرافق على المرافق من المرافق المرافق الاغوار منطقة المرافق الاغوار المرافقة المرافقة



تكالميه الملبيون و ٨٠٠ ألمت ديستار

لخريجين والمتغوتين .

إتفاقتيت .. لابنشاءط بيق الصّبا في المزرجة "



ـ تخريج دورتين لضاط الامن العام

غمان ــ واا ــ احتفل في نسادي الامن العام بتخريج دورتين لف

الدول المربية . وفي نهاية الاحتفال وزع اللسواء يوسف الشهادات والجوائز عل

بالوكافة ، كلمة أكد ميهــــا أهمية التماون بين أجهزة الشرطة في

خطت شاملت للتعاون الافتت

استعداده ازیادهٔ صادراته مسسسن الفوسفات والفراکه والمسامت البدریة والجندیة والسجاد والتخوروات

الطارحة والتقي الجانبان الارتسي الطارحة ، واتفق الجانبان الارتسي والهمويسري على الشاء مشاريست مشتركة علىان تقدم سييشرا الخيرات

القنية اللازمة ، وعلى أنْ يقدم الاردنّ

وفي هذا المسدد الترح المالمطالردتر بالات محددة للتعاون وعلى وأسهد

المناعات وخامة مناعات الاقتية

الملية والتسكولاته والانوية ، المناعات

الزراعية الكيبائية والانصالات الملكية

واللاسلكية ، والتبادر الكهرونيسية والزجاج ، والاسبنت الايشروالمنتمات الجلدية ، ومشاريع سيلحية مختلفة من

ضبئها القنائق ؛ وسيساهم القطاع القاص في البلدين بنصيب كبر فيها ؟ الا ان المكرمتين شنقدمان كل الدعم

لتثنيذها واظهارها اثى حيز الوجود.

الوارد الظية التي يستطيع توقيره

من الدافا. أو الفارج ..

ين الاردست

كتب : عوثي يسسدو اسفرت زيارة الدكتور لجم الدين

المجتنى وزير المناعة والتجـــــارة المجتنى وزير المناعة والتجــــارة لنمويسرا ، والتي استبرت سنة ايام اتنهت آمس الاول ، هن تناتج ايجابية

تعزيز التماون الاقتصادي ورا الاردا

رسويسسسراً نقد بحث الجانبان أمورا أكلصانية

في غلية الاهبية ، الامر أقلي ساحسة تثيراً على وصول الاجتهين الارتنسسي والسويسري على اتفاقات بشاقها بر

وقد انفق الجانبان ، على وف خطة اقتصادية شابلة بالإضافا

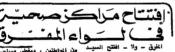
خطة التصادية شبابلة بالإضاف الفاتهما على غرورة زيادة المتضا والتسيق بينهما . وقد إلى الجانب السويسري الإنجازات الانتصادية الكيرة اللا

تقفها الاردن وبا بزال ، في خطت

راعرب الجانب الاردني من جهله عن

مسهد مرض وله يران و يست الاستعداد تقديم مساعدات فقي وتكنولوجية الاردن . ..

رقا من المواطنين ، ومقطى مساح احرق ساور ساست المست عبد الرؤوف الزوايده وزيـسر الصمة بالوكالة امس ، الراكسز والعيادات الصحية لقرى تضرة



ويحد ذلك زار وزير الصحصة بالوكالة مستشفى المخرق وتفقد اقسامه واطلع على سير العصل فيه -

وأسعة من الشمائية

# والعيادات المصدية لقرى ثفرة الجعب وام النعام وحماسية سما السرحان عن لواء الفقق ، حيث باشرى يقتم خدمتهسا المسدية عني هذه القرى • وقال السيد الوزير ان القتساح هذه المعيادات ، يسهم الني حسد كون غي تقديم الخدمات الطبية العلاجية والوقائية ، العدد كبير العلاجية والوقائية ، العدد كبير المستحد

كما اجتمع بالاطياء والعاملين في الستشفى موناقش معهـــم الوسائل الكفيلة يتطوير الخدمات الطبية فيه

# اعلان طيح عطاء ايشغال

عن طرح عطاء اشغال رقم ٧٧/١٣ لاتشاء سكن للموظفيت

يمكن لمن يرغب الاثتراك بالعطاء الشار اليه اعلاه مسن مهدي الدرجة الاولى والثانية والثائثة مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الماعة العاشرة ظهرا للعم على الشروط والواصفات مصطحبين معهم رخصة مه سارية المنعول علما بان ثبن العطاء - ١٠٠ - ماية ميدار اخر موعد لتبول المروض هو الساعة الثانية عدم مسن

الكائن في جبل اللوبيدة .

٢ - شهادة ميلاد او تقدير هن ٠

# صادرعن مصفاة لبترول أدرنغ المسهمية

فى الزرقــ

رئيس مجلس الادارة

### داشرة الاراضي والمساحين

تعلن دائرة الاراض والمساحة عن حاجتها الى ميكانيكن سيارات بنزين على اختلاف انواعها للمبل في كراج الدائرة

\_لال ا - جواز سعر اردني او هوية مادرة عن دائرة الاهوال العنوال العنسية .

 الثهانة المدرسية أن وحدت ہ ۔ ثبانی میور ثبیہ ۔

سدرا القسي

نعلن شركة ممغاة البترول الاردنية الماهمةالمدودة

ظهر يوم الاثنين الموأنق ٣٠\_١\_١

الحدوثي جبر المويد. فمن جد نشعه الكمادة وله خبرة عبلية لا نقل عن خسر مغوات مراجعة قدم شؤون الموظفين في الطائرة خسالال ساعات الدوام مصلحها معه الاوراق الفوقية الثالية .

٣ ــ الثهـــادة العمليـــ

مدير عامدائرة الاراضيو الساحة

1450C-17-7 40

وفي المجال الإنكولوجي ويأنظر الاوازي سويسرا على توقيع اطاقية تطسي ينقديم مساعدات الكولوجية الجمعيسة

بقتيم ساعدات تقولوجية للجمعية العلية الملكية ، وايضا في نطستان ادارة القنادق والسيلمة ، علما ان سويسرا نفضل أن تكون مساعدتها

تكلولوجية يقدر الأمكان

ووأفقت الحكوبة السويتير نيم كل الواع المساعدات ا

لتطوير الريف وتصنون لموالها لمقد

سورو الرف والعلين المواهامينية ومن جهة أغرى ، تعهد المجلود الاردني والسويسري بوضع الفاتيل لازالة الضراف المرتوسة .

وأبدى الجالب السويسري استعداده

المقد دورات تدريبية الأردنيين المفليخ. في الشاريع الاقتصادية الاردنية ، على

انَ يتم الاتفاق فيما بعد على شروط

كها الثق المقبان على ال 

بحث التعاون الاقتصادي

فمأن \_ و 16 \_ أستقيل الدكت

يجم الدين الدجاني وزير الصناء...ة والتجارة في مكتب عامس القائد....

الاقتصادية والتجاريسية بين الاردن

يقع القسط الاول من

فوآئد سندات التنمية

- 1947

عمان - واا \_ بدا الفد

المركزي الاردني الس ، يدفع القسط الاول من فوائد سنسدات التتمية المسجلة استحقاق سنة

أستئمل دراسات

انشاريع السياحية

البحر الميت

عمان ــ واا ــ اســتكمك وزارة السيلمة والاثار ، الدراسات المعلقة

بعدد من الشاريع التي سسيجري تغدها خلال سنوات الخطة الخيسة وتشبل هذه الدراسات مواقب

بهامات ماعين والمهةالاردنية وشاطيء

الستثمرين من الاطلام على للمواتسية الختلفة لهذه الشاريع وجنواه

عبان \_ وا! \_ تعتزم دائد الاثار العلبة شراء سيارة خاص او تصبيعها محليا لاستعبالها أ مشروع المتحف الاتري المتقل .

وتعدف هذه الخطوة الى تم

والمختف المنطوع التي المناطقية التي المناطقين في المناطقين التواطقين التواطقين التواطقين والتواطقين والتواطقي

مشروع متحف

ائــــري متنقل

2

17

إ الصورة ا! لله هنل الإر

الم التار از

للم و لفتر ۱۲۰ سه مقط نوعید

م ليد ۲۰۰ سـ

يقنية ءاس

الإجولان

لسولای.

الم ١٠٠٠ـ

-11.00

هنر ۱۷۰ ا

بطورة

\_11. SF

الدرار

مع بولنــــدا

العقبم معتان الضواجي النعيمة ديرصلا الرجيفة ماحص سحتاب الطفيلة مادب الحسا القطالنم القويره وادينوي وكلاء الراعي مكتةضوان محودالخطيب صولوالعوزاني مميزال نبيان طالب وشلغة خكسة غزال مصياحا لخوري

يعقيب غارس المهندي الى الدرح

الخامسة وتصنيف حسن مفلح الشوابكه الى الدرجة السابعة .

وزارة الباخلية : ترنيع عبد الكريم

دائرة الجوازات العابة : ترفيــع سى منصور ابراهيم الى الدرجــة

مۇسسىة التلغزيون : ترغيع ئهلسة

سأرين ألى الدرجة الخابسة .

وزارة العمل : ترفيع سليم المايطة ومحمد شفيق الصباغ الى الدرجسة الرابعة .

الاهوال المنبة : تعديل قــ

القضاة الى الدرجة السابعة



مداهمة السيارات وطرق المنحدرات ٠٠٠ !؟

كثرت في الاونة الاخيرة .. حوادث مداهم السيارات ، لبعض منازل المواطنين ، الواقعسة على منحدرات الشوازع ، في طرق الجبال المنتفة لعدم وجود الاسوار الواقية ، على هذه المتحدرات ولغيق هذه الثوارع ، ونتيجة وتوف السيارات على احد الجوانب ، مما يجعل الوضع مهيث لوتوع المستنور ...؟

وظاهرة اخرى .. تتمل بشكل مباشر ، مع هذه وتعامر احرق . المص بعض محمر ، مع سد الحالة ، وهي المكانية مداهمة الشاهنات الكيرة التي تقف على جوآنب الارمغة غير الكانية لحجمها للبيوت الواقعة بقرمها ، على الر انهيار ترابي ، لايتنبه الماثق له ، أو عبث الاطفال بالمج ديسبه المستدى له ١٠ أو عبدتا الاطلمال بالعجب التعابيد أو ترك الشاحنة مفتوحة الإبواب ، لعبث العابشين والذي نطبه . . أن أمالة العاصمة ، كانست قد طلبت من المواطنين ، تسوير مناطقهم المكثومة مد هلب من الدوسين ، سوير منحمهم المسومة حماية من القانورات والاوبئة ، في حين أن عليها أيضًا ، أن تمبل على وقاية الطرق ، الواقعسة على منحدرات خطرة ، وخامة أذاً كانت خطوطا راف خطرت وسيم المن يوميا ، التأمين م وتتعرض لضغط السير يوميا ، التأمين مة العامسسمة . . . ؟ البيرنيس

كما ان ادارة السير ، يمكن ان نقوم بدورها في في هذا المجال ، من طريق عدم السماح للشاهنات والميارات ، بالوقوف في أملكن خطره ، يمكن ان تتسبب في وقوع حوادث، ، لا نتف عند السيارات ومن يستقلونها ولكن تتجاوز ذلك ، الى المواطنين الامنين في بيوتهــــم . . ؟

- نزیـه ۰ ۰ ـ



ل الصورة الى اعلى السيد ابراهيم العايد · سفير الاردن ادى ايطالي الماصحة الانطالية بمناسية الموسيل الاستقبال ألذي أقامه فسى الفضي لجلالة الأحسين يتقبل تهائسي الكرنينال فيليب رئيس مجمع الكفائس الكاثوليكية في الشرق الاوسط والديد محمد جبرا مدير مكتب الجامعة العربية

### الاعداد لافتتأح البيت الكركي

عمان ــ و اا ــ بدأت دائـــ لإثار العامة بالإعداد لمتحف التــ الشحبي في مدينة الكرك . وقال النكتور عنان الحديدي،المد علم للاثار أن جميع محتوي المنعف قد تم شراؤها كما بوشسر

واشار الى أن المتحف المسلوب ــم البيت الكركــــ

الشيعي الزمع انشاؤها في كل مدينة بهدف المعافظة على الجوانب المنافسة أتراثنًا الشعبي الملوس .

نورة ۱۲۰–۲۰ ) اسود عجمی شئل واسود عجمی غوري ۱۰۰–۲۰

٨٠ ، فاصوليا بلنية ١٣٠ــــ٩ ، فاصوليا مبرومة ١٠ـــ٩ ، بطاطا تركية ٨٠...٥ ، بصل ناشف ٩٠...٦ ، ثوم ٢٠٠..١٧ ، تف

لة لحلو ١٦٠-٩، فلقل جار ١٠٠٠، كوسا علدي ١٩٠٠، كوسا

عد أرد . ١٠ - ١٥ - ١ برتقال أبو صره ١٦ - ١٠ - ١٠ سياتم ١٢ - ١٠ ميلطا

عولندية دهـ.. ، أ ، غلقل احبر ١٠٠٠ ، الله ٧٠ -١٠ ، شهندر ١٠٠٠ ، تفاح جولدن ٢٠٠ــــــ ١٥ ، تفاح ستاركن ٥٥٠ـــــ ١٧ ، ليمون ١٥٠ـــــ ، ١ ، جزر

. ١٠-٧ ، ملفوف . ١ أ - . ٨ ، خيار . ٢٦-١٧ ، برتقال شموطي . ١٣-٨،

فيع ١٠٠ سـ ٧ ، موز بلدي ٢٣٠ سـ ١٧ ، موز من المخمر ٢٠٠ سـ ١٧ ، بصل

خضر ١٠٠٠.١٠ ، قول ٢٥٠... ٢ ، متعلينا ١٤٠.. ٩ ، بطاطا علوه.١٦

ا<del>ن.</del>

بندورة ١٧٠... ٢ ، بالنجان عجس ١٢٠... ٨ ، بالنجان صيــــدادي

غَوري ١٠٠١١٠ ، كوسا صغير بلدي ١٠١٠٠٠ ، فاصوليا خضراء بلديسة

. 10. . 1 ، فقد لحار . 10. . 10 ، فقفل طو كبير . 11 ... ١١ ، تفاح ديسل

رد سمر عبان ۽ تفاح سنارکن . ٢٩ ـــ ٢٠ ، تفاح جولدن . ٢٩ ـــ ٢٠ ، ويطاطا

قبرصية ..١.. ، بطاطا تركية ١٠-٧٠ ، خيار صفير ٢٠-٠٠٠ ، خيار

کبیر ۱۰۰٬۰۰۰ ، وز ۲۰۰۰٬۰۰۰ ، توم ۲۰۰۰٬۰۰۰ ، عنب طواتی ت

وملى ١٠٠-٧ ، كلمتنيقا ١٠٠-١٠ ، زهره ١٢٠-٨ ، بالنمان اس

يضم كأقة الإدوا

. 4:-41

عبات في الحياة اليومية غـــــى

\_\_ . وافساف يقول أن البيت الكركي الذي

سلسلة متلحف التسيراث

ان

يغتنج في مطلع المام القـــ

مص برئاسة السيد مربود اللـ رئيس ديوان الموظفين وانف .....خت القرارات التالية : : del ill adie

الحوايده الى ٣٠ ٪ اعتبارا بــن ومنح طه عبد الرحين علاوة اساسية

تصنيف احمد على القضاة بالدرجــة الدرحة السامهة , تعديل درهــ الدرجة السابعة . تعديل درجسات الوظفين الذين عينوا في علم 1971 بلعلى الدرجة العاشرة لعدم وجسود وظاف من الدرجة الناسمة ، مسسع لمتساب سنة الخدمة ثكل منهم يسد التمسن وتصنيف هاشم الدباس وعلسي عن كل سنة خ

ابو المسر . ورونيم الموظفين النالية اسماؤهسم الى المدرجة الشابسة وهم : مجدد احدد الشعور > احدد موسسى ربيع > محدد شير الياس > جاسر يهد الحيد وترفيع الموظفين الثانية اسماؤهم الى الشرجة المساقدية وهم: ق القادور ۽ جريس تادرس يومين اطحور و جريس العراس اسلية اقابت ، ونمين سالم احب خميس الزبيدي ، بالعرجة السابعسا ونصنيف تصلة التوجيعي الزراحي ، دائرة الإحصابات العابة :

ترفيع فالب حين مهيار واحيد ابراهيم كريشان الى الدرجة الرابعة وترفيع الوظفين النائية اسماؤهم ، المدرجة الخامسة :

لسندس ، ليندا غاري ، عبد المعم

### قسم دائظي لرعاية الاطفال التخلقين عقليا

عمان — والا — افتتح الســــيد عصام العجاوني وزير العمل ظهــــر لعس القسم الداخلي التابــــــــــــ 

وقد تحدث السيد المطوئي ال وحدث الهيئة الادارية لجمعيــــــة اعضاء الهيئة الادارية لجمعيــــــة المحدة التفسية وممثلي الجمعيــات الغيرية المفية واثماد بالجهود التـــي تدريب المعوقين التابع للجمعية السلي بؤهل اربعين طفلا منخلالخمسة صفوف باشراف 11 موظفا وخبيرة دانماركية متوعب القسم الداخلي مبدلي القبال يستفيدون من خدم ظرهاية والتعليم والتنويب والتناهيل من خلال برأمج التربية الخاصة فسى كافة النواحي الاجتماعية والنفسية والعقلية

### الاكاديمية والتربوية . ندوة علمية فتفذية الدواجن

عقبت في كلية الزراعة فسي النباعة الزرنية مساء المسسور شوة علمية حول احدث الطسرق لتخلية المواجن وتربيتها ومقاومة

### نهد حدوع شعراوی ۽ اونه ايراهيم

ع وبتصنیف وَبَعیتین ۵۷ موضلفت

جوده ، توفيق سالم مطارنه . وترفيع الموظفين التائية اسماؤهــم الى الدجة السابعة : 

وتعديل وضع عبد الطيم الخرابشه ، ومازن طهبوب الى الدرجة السابعة . وتمنیف الوظائن الثقلیة اسماؤهم محمود البطاینة ، حنان البلبیسی ، احید عباینه ، امیرة عوامله ، بشری القدسي ، هند القلجي ، ميسسسر عاشور ، مها العامودي ، سميسرة سيخ ، عصست سين ، واحساب خدماتهم علم عليه المساريع بزيادة سنوية واحد كل سنة خدمة . ع علاوة مدمة الكايد ، خاتله الصباغ ، عصـ

. س سبه حدید . نع علاوة موهدة بقسبة ۲۰٪ الی من : ` غازي ابو السندس ، عبد اللطيــف

بالاسمال التامة المؤتمة إلاه تساوت سنوات ، والزامة بالرسوم بنهسة جمم النطقة بالأكراء مع الاغتصاب. وياتنفيق في اوراق هذه القضية وكافة الجرزات غيها نجد محكوسة المجليات أن واقعتها تحصلت أنه يؤما

البحثيات ان واحمه محصت الدييمة كانت بـ سميره بـ مع شقيقها بـ حايد في الرعى في احد القاطق حضر المهم

ح . . تخانت سبره وتبعنـــ حيث آراد ظحق بها شقيقها هي

قام ليب وضرب شقيقها حامد فيرب وعدد التي اجله والخبر عن قصة تقيقته وبعد ذلك قام الإهل واخبروا مخفسر الشرطة الذين تولوا القضية حتسسى

القوا القبض على المتهم بالجـــرم المشهود حيث انتضح الامر بعد ذلك و وبالحاكية الجارية بعشور الدعي

اللحق ل المنبؤ : تعيل قصرار اللانبة : تعيل قصرار الله تعييست فكان مرسوط فكان في مرسوط الديدة التاسعة .

عن عمل تقير تصنيف محيد البصراح من موتقي وزارة الجارك بالدرجة المسارع خلل ۽ عصام الصين ۽ دائرة الطبوعات والنشر : ترفيسع

### وفد اردني لاجتماعات المصرف العربي للتنمية الاقتصابية

عمان \_ و ۱۱ \_ غادر عمان ظهـ امد والوفد الاردني الى اجتماعيات المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا التي تبدأ في الخرطوم يـــ

ويهدف المصرف العربي للشب ريب مسرت سري سنجيسة الاقتصادية في افريقيا الذي اسسيماء ١٩٧٤ الى زيادة التماون القنسي لد يوالمالي بين الدول المربية

ويضم الوقد وزير المالي واحد الدراء التنفينين أن النياك الركزي الاردني .

### البازار المضري للاتحاد النسائي العربي يفتتح ٠٠٠ اليوم

عباب والسيفتح اليوم الجيعة تحت رعابة السيد عنان أبو عسودة وزير الإعلام ، رئيس المكتب الشنيلي لشؤون الارض المحتلة البازار الخيري للترادد النسائي العوبي في بيت لحم، المتحدد النسائي العوبي في بيت لحم، وفلك في قاعة رست ي السيحيات بعمان .

### أهد سارانه وطادت

### مجمع تدريب مهني في العقبــة

لصناعة والتكنولوهيا في الملكة

الصفاعة واسموتوجيه في المفتد . وصيغرج الجوم سنويا ٢٠٠ طالبا بعد تدريهم على عدد من الهسا المقتلة ؟ وسيغم قسما داخليسا يستوعب ثباتين طالبا . وتقدر الكلفة الإجمالية للبشــروع الذي الذي سينتتج في مطلع النــ

الدراسي ٧٩ - ٨٠ بحوالي - ٦٤٠ - الف دينار .

### \_ اولاد الحراثين \_ في الزرقـــاء ُ

خريسات

### الشاركة في مشروع اليوبيل الأخضر للواء الطفيلة

الطقية : عند ليضاع فــــمنكتب محمد الطبيق مديرالذير والتطيع في لواء الطفية بحضر السيد مسيمان عورس الملوف التخطيع في لواء الطفية التختيفي اللواء ، حيث تم وضع برئاسـ عمل للمضاركة في تنفيذ مصروع اليوبيل الخضر للواء المنابة تفقد مقاسم أواء الطفيلة محمد العقيلى مديرالتريية

### حفل فني في اربد

اريد - تحت رعاية مديـــر التربية والتغيم المافقلة اريــ القامت كانوية سعد بن ابن وقامن في قاعة الصماعة يوم امس حفلا القيام ساهرا فدارك فع طــــلام المدرسة ويتني هذا الاحقلال بمناسبة مورد خمسة وعشرين عاما علــي وياتي هذا ال تاسيس للدرسة

### تفقد أوضاع لواء الرمثا

الرمثا - قام السيد فايــــــــر الحيادي متصرف لواء الرمثــــــ يجولة تقدية على الدوائســـــروائؤسسات الحامة في اللــــواء اطلع خلالها على سير التعل فيها

### مدرج رياضي في أريســد

- العمل في المرحلة الثانية من بناء ارید \_ بدا امس غی اری\_

### ن محكم له الحنالات

### خطفهامن المرعى .. ورجم شقيقها بالحجارة .!

'طلم مثل المفهم من التهمة المستنقالية فلكرها وعندلا استبعت المحكية التي شعود الخديجة العامة ولم يقدم شهوما للدخاج .. وتراتيخالمدي المستم بعد للك طلبا تجرم الحجم بنا استدائية بينا طلب المهم في اكر التواك المستمر والمستمر والم قررت محكة الجنايات الكبرى وشع القهم - نيب - ومره ٢٥ سنـــة بالإشغال الشاقة المؤتنة لدة نــلاث

المفـــو والمـــدل ● هذه الوقائع المقدمة نوصلت البهاالمحكمة من شهادة الشاهد ـــ حايد ى حدد الوصاع المحادة وسطعة اليهادوليكية عن المجادة المحادة - يحيد وأصادة الجني عليها - سسميرة - ووليدة باقوال المتهم التي العلى بها دامام المدعي الدمام ولكنه يدعى بان نقلاتم برضاها . . والمحكمة لا تصــدق طبعا هذا الادهاء بل تصنق ما جــاءيقوال الشهود اته اختاها كرها الشاء

لةوالزامه بالرسوم قرارا وجاهيا قابلا

المعربي المضامن بملعب كرة القدم وينتظر الانتهاء من بناء هـ العرج في يداية العام القادم

### الزواج والطلاق في معان

### مطلوب مهتدساين مان

 ١ ـــ الثروط المطلوبة شهادة البكالوريو. ٢ - الضيرة لا تقسل عسن } سينوات بة والعمليسة . . .

مان ، برنقا (شموطي ١٠٠-١٤) ، برنقال ابو صره ١٨٠-١٥٠ ، برنقال

يلدي ١٠ اسرو ۽ لوبيا . ٣٠سرو ۽ هوافه سعر عبلار ۽ زهرة ١٤ سيد د ليبون اخضر ١٠١٠-١٤ ، ملقوف ١٠١٠-٨ ، كريب فروت ٨٠-٠٠ ، فجل.١٠ . له ، بعد لاخضر . ١٥ ـــــــ ، و بصل ناشف . ٩ ــــــ ، ٢ تفت . ٦ ـــــــ ، و جزر ١٤٠...١٧ ، سبانخ .٨...ه ، يوسف افندي ١٧٠...١٥ ، منطينا ١٧٠...١٧



طني اليوم - كارينا - حمد علي، الثمعه الاولى بن عمرها معني الشعة والدها حقاسة نيقة يحفرها الاهل والامدقاء عقبال الماثة منسة

خالص ايات الثك على الجهود العطيبة التي بدلت لنوجني أثر أجراء العمليسة الجراحية والتي تكالسست بالنجاح التام وأنني أكرر شكري الخالص الى جميع المرضيان والعلمان كافة على والمرشوبات والعلمان كافة على الخالص الى جميع المرفيسن والمرشات والعلملين كانة على الخمهات الجليلة والمعاملسة الجمعة الناء اتامة ووجنسي السنشفى المذكور راجيا س الله تعالى أن يوفق الجميا لما منة الخسم . . بة الخسير . . احمد عبد العزيز ابو شحده



ند يطفى، الطفل شادي عبد الله ابراهيم فريج اليوم الجمعا الموافق ٢-١٢ -١٩٧٧ الشمعة الادافق ٢-١١ -١٩٧٧

النامية سيقيم له والسسداه وأمدتاته الإطفال فراسسس وقارس وفادي وطارق وخالد وهيثم فريج وصير وادبيسه المهمية وحمان ويزن حنتوشس حفلة ثبقة تنم الإهل والامدعاء

### بسم الله الرحمن الرحيم دعه ة

مناسبة زيارة رئيس بلدب سي السد سام الشك

THE TALL BEAUTIFUL TO THE TAIL

نابلس الديد بسام الشكعسة والوند المرافق له - يتشسرنه محمود حدن القيسي والخوانه بدعوتكم لحقور حفل الاستقبال بمورتم لضور مثل الاستابال الذي ميتام في مدينة الزرقساء الذي ميتام في مدينة الزرقساء وللتاتي في بدام الساعة المقابسة من سماء مذا المؤمد المواحدة محدود التيسي الكان في حسي محدود الدين في مدين المدينة والمدونة ما المراحدة والمدونة ما المراحدة ومعدور الدعوة ما المراحدة والمدونة ما المراحدة والمدونة ما المراحدة والمدونة ما المراحدة والمدونة ما المراحدة ما المراحدة المراحدة والمدونة ما المراحدة المراح

للمعليه القبوية التي اجريت الزوجتي في منتفى السرازي بالزوجتي ما التقرم بخالص شكري وتتدري الى المكتور الجسراح مثامة على المائة على المائة على المائة على المائة والمكتوبة المائيسة المكتابة والتصادية والتسدم بالشكر الخالص الى كانت المائة الم ربجاح هذه العملية واقتسدم بالثخاص الى كاهسة الخاص الى كاهسة العالمين بالمنتفى على معالمتهم الحدثة راجيا للجميع التوفيق والنجاح في خدمة اخوانهسم المواطنين.

الف شحده احمد عبد العزيز الك

### أغراح ال العسيلي وال سايـ

نم في عمان مساء ال رفيعة الطهديات ماحلة المصور والعفائه - محاسن - كريساً الميد حسين العميلي ، وانتصم الحفل على الاهل والإمدقاء ، الف مبروك وعقبال الفرحساً ری

برتقال فرنساوي ١٥٠٠-١٠٠ ، بلع . ١٥ --١٠٠ وطب ١٠٠-١٥٠ كلينتينا ١١٠-١١٠ ، بقدونس بالقمعة . ٥ ، كزيرة بالقمعة . ٥ ، نعنع بالضمة. ٥ . الررفقاء

### ٧٠ ، كوسا صفير بلدى ١٣٠ ــ ١٠ ، كوسا كبير ١٠ ــ ، ٤ ، فلقل طو ١٤٠

-.١٢ ، فلة إيمار ١٤٠-.١٢ ، فاصوليا بلدية ..٢-.١٨ ، فاصوليا مبرومة ١٢٠ -- ١١٠ > زهرة ٩٠-٩٠ > بطاطا ١٠-٧ ، تين الخضر ١١٠-١١٠ > برتقال شموطي ١٥٠-١٢ ، برتقال بلدي ١٠٠-٨ ، متدلينا ١٥٠-١٢ ، جري بيغروت . . ١ - . ٨ ) يوسف آغدى . ١٦ - . ١٤ ) موز . ٢٣ - . ٢١ ) سغرجلَ ١٤٠ــ١٢، ٢ جزر ١٠٠ــ٨ ، ليبون أصغر وليبون أخضر ١٥٠ــ .۱۲ ه تفاح جولان ۲۲...۲۰ ، نفاح ستارکن ۲۰.۳۰ ، تفاح دبل رد « ٧٠٩٠ المُعَالِب « ٣٦٠٠٤٠٠ لقسط « ١٨٠٠٢٠٠ لفِيتَامِلا « ٢٨٠٣٠٠ يمل الخصر ١٤.١٠٠ ، لتت ٧٠.٥ ، تلقاس ١١٠.١١ ، برتقال قرنساوی ۱۰-۱۰ ، برنقال ابو صره ۱۷-۱۵ ، بصل ناشف ۱۰-۷ توم ناشف ۲۰-۲۰ ، قرع ۷۰-۵، ، خيار صفير ۲۰-۲۱ ، خيار کيي .١٦-.١٦ ، ملقوف ١٤-.١٦ ، سلق ٧٠..ه ، قجل ٨٠..٦ ، بطلطا · طوة .١٤-١٢. ، قول .٦٦-٤٤ ، شيندر ١٠-١٠. .

رب ينتيز الباده كمال ومنس وهويده فريج هذه المناسب السعيدة ليتنجوا الى شسادي ووالديه اجبل التهائي داعيسن له بطيلة العبر والحياة السعدة تهانينا نشاده شكر وتقدير لايسملي وبعد النجاح الت للعملية القبصرية التي اجر حدر في مستشفى السسرا تهانَيْناً لَشَادِي وَعَقبالَ المُنَّةَ عَامِ اجريت ــرازي

الحبيس خطوبة الشاب الاديب عبد السلام المليم على الانسب رفيعة التهذيب صاحبة الصسون والدادة

الشونم الحصن ديرأبي معيد الطبيبة الرَمِشَا الله الله عَجِلُونَ ناعور الستلط مغيماليقعه القحيص مبوبلح حَـرش إربيد المفرق الزرقياء مكتية الجاعظ محلاق الداديش عقيلالقضاه مكشة العثابوه عمدالارديني مكنتت الأمل محمد مساعده مرشدالمري علجا لحاج بعيد مكتة القاديبة مكفتاسكن اركالة العزيليم عاقر وكالمايج إزاليم ماقرا

منافق الماء الماء

بلدية الزرقاء

والابنية

الحبيدة • • ؟

تطول البناء العمراني يشكل واضح في مدينة الزرقاء خال السنتيسن المضيتين ••

ولكن يوجد بعد الابنية

لغاية الآن يدون ترميم اء تنظيم · · نلامظ ذلك

العديمة التي تدوان العديمة الرويهة في منصف الشمسوارع العامة معايدي الى اعاقة السير فيها وبالتالي لكون سبيا في تقاقم ازمــــة المواصلات المواصلات

تنظيم وترميم هذه الابنية القديمة التي تشوه مطار مدينة الزرقاء •

فضايا

المؤسَّدُ المُتَحَمِّدُ الأُرُونِيدُ اللَّي عَاصَا ١٧١٧ من ١٧١٠ من ١٧١٠

بدء الدراسة في الماهد

موسمه ما الكوك سنبدا الدراسة في الماهد السناعية السورية ول الطلاب الذين تقدموا بطلبات اماء ال

الصناعية السورية

و هل تم قبول الطلاب الذين تقدموا بطلبات لهذه المعاهد م

• اجاب مصدر مسؤول في وزارة التربية والتعليسم

قسم المعاهد فقال: --- لقد بدات الدراسة في المعاهد الصناعية السورية.

النابعة لوزارة التربية والتعليم السورية يوم الانتيس

نفتتهم الخاصة الالتحاق بالمعاهد المثكورة في التواريسيخ

ررورجامت

الاخ عبد الفقاح سمير المعشر - عمان
 عليك مراجعة المسؤولين في وزارة النوبية والتعليم
 لتحديد مركزك ومكان عباك في المدرسة التي نقلت البها.

\_ لا اعرف ما علاقة الراي بهذه الشكلة ولكن هذاك

ر اعرف به سمعه الربي بعد المسارة الشؤون للمربقة وهي مراجعة المسؤولين في دائسسارة الشؤون الاجتماعية والعمل لاتخاذ الترنيبات اللازمة بشأن مسا

• المواطن عبد السلام عبيدات - كفر سوم

· المواطن محمد عبد الرحمن - عمان

ــ سنتوم بتزويدك في التريب العاجل بعناوي

الجامعات الامريكية وذلك بعد الاستقسار عنها مسين مصادرها المسؤولة .

- عليك مراجعة مؤسسة رعاية الشباب بخصوص استلتك التي ارسلتها الينا .

الاخت ميساء محمود — عمان

ارسلتيه الينا . . هذه تحية .

• الاخ كساب النوايسة - الكرك

الماضي .

هذه تصة .

1

IJ4

غراءة الماف

1

تصة :

يز, القه

رطا اللون

التلبة أم :

د تتاب رادل الدا: تعرفه الا

ينبا البه

بدجه م الحلي في ا ينعط هذا ا

... بلغر ف البراند ال

منحات الر

لتداه ،

ق جدان

1

-چفن:

- افتنع م الر الدادة

۽ سيا

مشوعي خان من عن ميوز مقلي عدد ترهد بين آم التلب

آلاول . مخض والمتاعق

كنك

ا نوافع عبره من

# . - ·

### عصام توريض رعة التعبير

همه بهنابه تعبیسی نمیله الاردنیون للتعبیر استیانیم سن شخص را بنوشعون مله خسیرا ۱ من استبائیم سن کنوا بنوشعون منه . لكنه لم يكن كما كان ولكته لم يكن كما كانسوا يتوقعون . . او انهم وضعوا تنتهم بواحد ولم يكن اهما للتنة ، او صدرت عنسمه مصرفات سيئة او قسرارات مدنقال التاليا التاليات نسبه ۱۰ مسرت مصرفات سيئة او : هزيلة ا القيام بما وهماهينهم ... وهي كلمةنزود باستهرار في جاسات العديدين من كل الطبقات وهي نتناسب مسع العدر الحديث في سرعسة التعبر عن الإشياء ا والعتب او . . . او !!

### رد .... ونومنيح هُنَّ سلط الكتم يتباء الأرونيات

اشير الى ما نشر في جريدتكم في عددها رقم 1748 المسادر مناريخ 1744 احت عنران برقا بلا ما، وكهرباء . عندان برقا بع مد ومهرب . أرجو احاطتكم علما بسان قربه برقا مشمولة في الخطة الماية لكبربة الريف الارتفى في محافظتي عمان والبلغاء ي محافظتي عمان والبلقاء والني تم توقيع اتفاتيسات التروض الاجنبية الخاصة بها بين الحكومة والجاتسه الامركي مؤخرا والنيتشتمل على المارة – ٢٥ – ترية في رمير سي ملى انارة — المعافظتين .

الحافظاتين ... هذا وقد بوشر بوضيح التصاييم الفنية ووثائية المطاءات لهذا الشروع ومن المترر أن يتم تنفيذه خالال الفترة - ١٩٧٨ - ١٩٨٠ -واقبلوا ألاحترام

### الباس الاسمنت ... وخراج يصاعلى الفاحسة العامت

الين النهضة المرائبة إيلنسا سبرا قابنا مع زيادة بضطردة إراكية خطط البناء والصران والتنبية م ولا نزكز البناء على الاسنت بثن اتراعه عند اصبح الاتجار بالاباسي الاسجادة التارقة دجارة موجه وهاه التجارة للاوى الى اي في من الارعاج بنيل أن نقدم الايكاني عباء يناكل في السواري السبح هذات السخال لهما وهو عمل جبيل يؤدي الى اسبهيسل نثل البنسانية بها كه روتوبر حياة ركمية لجباعه بن اللهي وهي هنامة الايكاني الصنية التي نشاهدها وزاما في كل بنجر بسنمانها أوضع ملعة ما . نظر تحصياً بعض هذه الايكاني التي نوجد في المتاجر وخلصة القالمة وبنا المراز ان الاستخبائية عالية .

طر تحصنا يعنى هذه الكياس الس بوجد إن لمنجر وهامه استمت وحس به الراحل المحتملية طهر اطراحيا بمنها ويتى المحال الرياحية بين التي الاراحية التي الاراحية المحال المحا

على الكيس من هذه المادة . . خالنظافه مانفاد الساحد 

عودة موسى ألبيضين

يدوي

# الى اعانة العاصمة

اشارة الى ما نشرتمالراي يوم الاربعاء ١٠٦٠ ا ١٧٧ وبنوقيع من سكان حسب المبينة الرياضية حول خطوره الخفاض منطقة الإسغاست الحماض منطقه الاسفلات التي جرى تعبيها أثـــر حفريات - الكيل - فــي (ول مدخل مغرق عين غزال العند زاوية مثلث الدينــــة

فقد قابت أحهزة ابائية العاصمة بتعبيد المنطقسة المشار اليها واصلاحها .. فتحية الى اماتة العاصمة وإجهزتها الفنية العاملة .. واجهزتها الفنية العاملة ... والى كل مخلص امين يعمل لخدمة الصلحة العامة ... المحرر

ــ تكرا على رسالك الإطيفة .. ساسرا على رسانا مجهود ... ولا اعتقد أن أهدا أسي الاردن لا يعرف بلدة الطنيلة ... كا تعية به الاسة هياة الطراونسسة ... المسارق

الجبيل ان نتلكر نجارينـــا ... الابجابية والسلبية ..اك نعية .... و.صحبيه ..لك تحية \* الاخ اهبد يوسف المعقي القسسرة،

أن يجمل بنه ابينا ، هتى ولسع استبرت هذه الحراسة التى تقول

. . . . . . . . . . - السنة السود لاتقام ولا شهوع احدا ينام .. والله يمهل والههال لك اجمل التحيات ..

بد الاخ عودة الله المقبرات \_

القــــرق ـــ اذا لم يكن الإنسان امينابذانه 

معيرت حدد الطراحة التي طول عنها . . أنك نحية . بد الاخ سعيد مسلم التساييليت

قصرح

● الاخ عبر جونت خضر

دولنا وسائتك الى الأمد عوما رئستنا الى الريسين نامي السعيد المسؤول عسسن لكوبونات الرياضية .. واهسلا

¥ إلاخ محمد احمد ــ المحطه بعادل الانصاليهم المسؤولين يخصوص هذا الموضوع .. ونأمل ان تجد الوزارة خلا لهذه الشكلة. بد الاخ آهد هند الدهلس بنا گفر:موان بند؟ الله ساه سر سالتک حول نشاتل، پدرستگی وسالتا .. سنتوم بعرض رسالتک غروادتی اغساورلین ضبسی وزارة

التحسب، السايمسب ط اتــه .

### ماهر أبرأهيم ناصر مسؤولية الواطن تجاه المجتمع

AN TON THE

تلدة مرَسَالَت

والخرفات العامة

هل نعلم ان طدة سنك قضاه

جرش تلبنع بموقع مطل وجبيل إذا فهي جديد باحتمام المؤولين لان مقومات الحياة الرئيسية غيها تكاد أن تكون معدومة رغم تعداد

سكانها الذي لا يستهان به كهاائه سكانها الذي لا يستهان به كهاائه عديد، الشييد تقصها الطبيسوق

الداخلية والتي تعتبر مشكلـــة بواجهها معظم السكان فلو تدر

يوبجهه مصم المحتن الو الدر الاحتم ان يني بيتاً مُعليــُـــه في هذه الحالة وفي معظم احياد طابلدة ان يحيل الواد الكاثرمـــة

لا .. أبا المدخلا يصل الا للبضلقة تخفضة من الهلدة .

المعتمد من البدء . الله نبيب بالمؤوليسن ان برجهوا مناتم الدنا ونمسن على اتم استحاد التعاون معم . صابل محمد أحمد

ساكب

وسا لاتحب ، لما يجب حنى يحمل كسل منا مسؤولياته ويشي بهاويتحراص الجنب غوى كتفيه وهو مبارة عن البالة في عنه ، ليصبح ثبنا بير تحت جلدويتش فيجهه بشعريطميه عا. لساة ... على ئس

على استقد .

و مكذا القناطل المجيب ، والذي لامغر منه يخان ما يمكن نسينسه 
وقد يؤدي الى امراضنا الإجتماعية ، ولو ننطم كيك نطرح مفاهينا 
لهذا الجنوع ونرض كيف يعتد بيئات جوار به من الصدق والالقلامي 
والمحب وما من شاته الرجعة مغهوما ما لم ننطم من قلك سيظل طعم 
لجنوع على السنقابه وارة المقطم ، ونعتبر كل ماينسل بهذا الشيء 
امرا عاليا لمين له الحمية .

بولاسف الشديد الذا الإلقا لغن رؤوسنا في الرمال ومن واجسب كل شخص نقع على عاقله السؤولية السير قدما والعبل تجسساه المواطن ليميش عيشه رغيدة عيشة هيئه يهنا بها المواطن وتكسسون يهنية على السامل التعاوين النام بين المواطن والمسؤول في هذا الماد والتنا والمال والمال المحمد دحدولان و

وهيفاء الزبدي ــ معهد معلمين ــ السلط

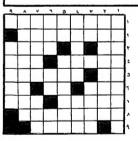
### 行の一門を決した

الطائرات القادمة من :

. آدام سوت \_ عالية

کریمه ــ ص سلوم

### كلمات متقاطعة



اعداد : احمد عراقي ــ عمان

القذاف : الحيف عراقي ... عبان القبّا وعبوديا ١ ــ اغنية لا مخلام ٦ ـ مطرية معرف معزف ٣ ـ حرامي معكوسة، معنفة ارتفيّة استالارمائل وجوده ٥ ـ اصلح ١ الشعال معكوسة ٢ ـ لهد معكوسة «فريستارية غضير معكوسة ٧ ـ ستتجر معكوسة مك عرس ٨ ـ سقله مصرية ٩ ـ نقاير

ا ــ دريد لمام + ش ٢ ــ هير ٣ ــ .. ) ــ قوس قزح + بلع ه ــ سن ٦ ــ اهيد ٧ ــ ريسيق A ــ اللك خاليـــد ٩ ــ ----ىاقشىسىتون

ظی ه سالدگذب ، شك ۲ سامس ۷ سام ، با ۸ سانس ع ، لو 🔻 ــ ــم محرّاردي سينما الحسين

YT114 - TT11Y

اللعبة القذرة

بالالسبوان

### اؤقات الصلاة

۱۹ر۶ الثمس مهره الظهر 11,11 العصر 1107 المغرب العثساء ۲۳ر۶ ۲مره

در مورسي جنيه استرليني مارك المثي مرتك سوبسري مرتك غرنسي ... ۸۸۴ ۲۴۵ ۱ (۱۹۵۱ ۱۲۳۱ رک (۱۹۶۱ مر.ه) ۱ (۱۹۶۲ ۱۲۷۲ ۱ ار۲۲ ۱۲۷۲

ر بيطاني ــ لكل مائة ــ ۲۷ ... (۲۷ ... ۲۷ .

### يتكالمناوب

المبراد ع مـ المبراد ع مـ المبراء المبراء ع مـ المبراء المبراء المبراء ع مـ المبراء على المبراء على المبراء ع المبراء على المبراء ع مـ المبراء على المبراء ع المبراء على المبراء ع مـ ا

مسينعا رغوان

تلفون ۲۲۱۹۸

تقدم انفيام الكبير مسمك يلا هسك بألاسوان بريد لحام ، صباح جزاد

وليــــد توفيــ الحفلات

صیاح جزائری

سينعا ترهران

تقدم كونغ فو السيافة والملاك بالألوان

ا ۱۰٫۳۰ ، ۲۰٫۰ ، ۳٫۰۰ ، ۳۰٫۵ م

### الطائرات القادمة والمغاذرة . . راد المتبة ... عالية

الطائرات المائية من ١٩٧٧ الكويت — الكويتية ١٩٠٨ المقية — المصرية ٢٠٦٠ نيريورك — مائية ١٣٠٥ بوخارست — الرومة ١٩٦٥ لندن — مائية ماري الكونت ــ الكوشة هاره ببروت ـ الشرق الاوسط ۱۹۱۰ القاهرة ـ المصرية ۱۰٫۱۰ اثنا ـ امستردام الهولندية ۱۰٫۰۱ فرانكنورتمه كوينهاجرت عالية ب مده — منينة — السعونية ١٦٢٠ باريس رس روما — عالية ١٦٢٠ بيروت — الث

.۲ر) نبشق — ببروث — عظیة ..ر۷ القاهرة — عالیة .۲ر۷ نبی — کرانشی — عقیة .۲ر۷ منینة — جده — السعولیة

# رار بعيدة حدد سعويه والمستوية من المستوية المستوية والمستوية والم

د. جورج المايغ ت — ۲۱۹۷۹

الرميغه ــ د. محيد علي هجاج السلط ــ د، عبد الارزاق السور مرياي - عن موياي جرش \_ عن جرش ممان - عن ممان الكرك \_ عن الكرك المقيه \_ عن المقيه الربانا \_ عن رضوان عجاون \_ عن مجلون عجاون \_ عن مجلون الشونة \_ عن المعيد

سيندا بسمان

بان تقم الليلمالعالي الكيد الجاموس الابيض

اللون ٢٠١٢٦

ماديا ــ د. عبد الوهاب داود الزرقاد ــ د. نشأت عهاري ATTA. - -

ــ د. عبد اقتادر العبري الجفوز ــ د. سبير سوائد سما السرهان ــ بي يواس ثواتفه

سينما الرييو

70100 بان تقدم الثيلم الكييـــر مس غرد في الجيش بالإلوان بالور ( الثور ماركي ١٠٠٠ ، ١٠٠٠ ، ٢٠٠٠

# ۱ قران کریم

۱۰٫۱۰ آغلام منترکة ۱۰٫۱۰ فوریاد وهاردی ۱۹۰۰ موزید وسرد ۱۱ برنامج نکاهی ۱۲ اسرار الاعمالی ۱۲ اسرار الاعمالی ۱۲٫۲۰ المقد الثبین ۱۲٫۱۰ المقد الثبین ۱۲٫۰ مثلة بارتلج ۱۲٫۰ كرة القدم ۱۲٫۰ برنلمج غنائي ۱۲٫۰ نبلیلة محلیة ۱۲٫۰ مودة التقی ۱۲٫۰ مودة التقی ه، کارا" الیانصیب الخبري ه، کارا" بیتون بلیسی ۲٫۲۰ الاسلام والحیاة

مار۷ الافيار بالمبرية د)ر۷ نيلم وثالقي ۲۰۱۰ فيلم عن الاردن ۱ الاغوة ۱ الاغبار بالانكليزية 10.10 باريتا

.K

ــ الشعر في روحــي اعز ابتهال لربة الالهام ذات البلال ترفني فوق الربي والمتلاهاي حنان وارفات القلال •

### حظاء

...... بي جميت ملا نتياتم نجاح في العمل والد مليه طارة سرعان ماتول . يوبهر اورج الأمسد ٢١ تعوق ... ٢٠ في مشروع طاهري بشمي بسفر اعد الاتادب ، طيور الس افق حياتــك الالمنية . \_\_\_\_\_ بسيد بسيد بسيد لحد الاقديد . غير الد التوسيد . غير الد التوسيد . غير الد التوسيد . غير الد التوسيد . غير الدي التوسيد . غير الدي التوسيد . غير الدين المستقبل . من التوسيد . غير المزارات الأولى — . به عن أمرة بناه التوسيد . غير المنازات المهدولية . . . به عن التوسيد . غير الت

شروعات الجديدة تصر بيانها القباح والتراض . فلا تهيه بليم برج القبائي (۲ قدا — ۲۰ اک ۲ بيد بل أماد ينجاج المراض على معرشه "نسور بالابها الى لليل أو راض جلسة . به بلاج القرار (۲ اک ۳ — ۲۰ شهاط بدارة علقه بلاج القرار (۲ اک ۳ — ۲۰ شهاط بدارة علقه بلاج القرار (۲ اک ۳ — ۲۰ شهاط بدارة علقه بلاج القرار الله با بدارة المراض الاسا بدارة المراض الابهاط . ۲۰ القار بدارة المراضة من تبديد شعارت بدارة الدار بداري في مجدد المدان ، دورة الدرخل متراد بدارة الدرخل بالمحدد المدان ، ودورة الدرخل متراد الدرخل بالمحدد المدان ، ودورة الدرخل بالمحدد الدرخل بالمحدد المدان ، ودورة الدرخل بالمحدد المدان ، ودورة الدرخل بالمحدد الدرخل بالمحدد المدان ، ودورة الدرخل بالمدان ، ودورة الدرخل بالمحدد المدان ، ودورة الدرخل بالمدان ، ودورة الدرخل

سننا فرناطه

### سسننا فلسطين سيياما إفيام عم مام الكوالية الكيس

ـ النموع الساخنة بالالوان يطولة : بروس لي \_ بيون شابلـــن المغلات : ٣ \_ ٢٠٠٥ \_ حسین غهمی ، میرفت امین نور الشریف ۲ – وثیہ الصلاق الحفلات : ٣ - ٣٠٥ - ٨ - وثية المصا مساء الجمعة والاحد حقاة الضافية المساعية -٣٠٠ - ٣٠٠ - ٣٠٠

تلغون \_ ٢٢١٦٦ تقم الغيم الهندي الكير أ\_ بورسي فيلم الكراتية الكير ٢\_ الشجعان طولة واله يو ــ شن شك لمفلات

V . T . 1.7.







### قر اعتان للعددين الماضيين من



وردت الى - الراي الثقافي - ،قراءة لقصة وقصيدة نشرتا في عدد الجمعه قبل الماضي ، كتبها الزميل محمد ابراهيم لاني ، كما وردت ايضا قراءة تأتية لقصة وقصيدة نشرتا في عدد الجمعة الماضي مكتبها الزميل الشاعر حسين حسنين .

ننبحة ايراك واع لخطورة هسذا

بيب اللون الادبي واهمينه في المرحلة الراهنه التي تواجه فيها أمننا اشد

هجمة امبريالية صهيرنية ــ نقول

هچه آمریداید ممیورید تنول مها تن علة دها الحافز و پیش نظاهرا ایجایید و وقطه بشرفته ای الخریطه التفاقیه خصوصا ونحس نری الادید؛ المهایت پیوان الدب ترجیر روح الحید قصوی محاولیت ترجیر روح الرویز ترجیر روح الرویز العربی علی ارض غلسطین . تردی قصد خطی در حکاید تردی قصد خطی در حکاید تردی قصد خری قدوار حکاید تردی قصد خری قدوار حکاید

يك مفرور بسيطرته على ثلاث جاجات ، وبريشه المتعدد الالوان

جبات ، وبريسه المعدد الانوان تلامع في عين الشمس وبصوت تشجى المطرب، وعرفه الجميل،

ولتن هذا الغرور يتطلبن اســام بريق السكين في يد صاحبة البيت التى دخل عليها الديك صدفة ،

ال يرتعد خوفا فيبحث عن مخرج، ولكنه يجد نفسه امام ديك اخر، حيث يكتشف اخيرا ان هذا النيك

عيد إنساء اخيرا أن هذا البيات الجديد ما هو الاصورة له ، فيزداد أحجابا وغوروابنقسه ، والقاص هذا يسير اعجاق الكائل المغروب الذي سرحان ما يرتد التي طبيعته الاولى حال زوال الخطر ، يؤكد صحة ذلك نطور الحدث في القصة

اذ نری النیك بعد احساسہ

بمفارقة الخطر مرحليا ، وبمــــد رؤية صورته في المراه يلتقـــــى

ذلك نطور الحدث في القصة

### كتب مدمد لافي :

الديك



قصة : غخري قعوار

هذه القصة من أنب الاطفال ، وهذا اللون من الانسبالي المساسسة المحلية لم يزل في المهد ، فقاسة هم الكفاب السفين اهتبوا بسه ، ولمعل المقاء نظرة عابرة علي الحزامة المناتبة من يبنا المالات المالات الله ، ولأن الهراكبالناتج المالية إلى الارته الاخيرة لابد وان يلحظ الاالاتهام من خسسالل المالية في مجلة سامر وصفحات المرائد النقافية والتي نساهم صفحات الراي النقافي بدر كبير رؤية صورته في الخراه ينقسب بالنجاجات وهو اشد جبرونساء واكثر تها وخفرا طلبين ، ولكسن تطور الحدث المتاع للقصة يضب نهاية لهذا الفرور عنجا نسبك صاحبة البيت بالنيك بينها السكين اللابح في يدقا يؤكد المفيئة النسي 

حملها الفرور : ب المجاجة تبيض ، فتستفيد منها اما انت فلا نستفيد من صوتك ، وعرفك والوائك ، سوى مسعرة واحده ، عندما نيضغ لحمسك، ونقام فوق الويسائد المعشوة مسن

هذه هي الحقيقة التي يريــد القامي ان بثبتها في دهن الطفل ، بلغة سهلة يستوعيها بشكل جيد، رضمن معمار فئي سليم ، يقسوم على هنث منطور ، هذا المسنث على على القصة عنصسر الذي أضفى على القصة عنصسر التشويق الذي لابد بنه في بنسل هذا اللون من القصص عفالحدث المتطور في قصص الاطفال بالاضافة الى اللغة السبلة ركازت اساسيتان لاغنى عنها ، وغيابهما يغني فشلا مؤكدا يخلق هوة واسعة بين النص والطفل الذي سرعان ما يدركه المثل، فالطفل انتساء

مولكه المعتد المشوق الذي يوصله الله النهاية. واحيرا لامسوحه لخطاع هذه المحكية من الاعتراف بانه يقف حيال كانب . اختال جيد ، على ان أبة ملاحظة لابتين النفويطها وهي هذا الاخراج التجيد النفويطها وهي هذا الاخراج التجيد النفويطها وهي هذا الاخراج الأخيا القصة ؛ والنشائ في الفسط الواضح المُشكول الى هدما والرسم الموضح للحيث ، وهما شرطمان مهمان في انب الأطفال .

واكلة الحدث المسوق الذي يوصله

### بين المخاصرة والرمح



شعر: محمود الشلبي

نعجبني في هذا الشاعر لغت وموسيقاه ، فهو يحرص طبهسا حرصا كبيرا ، حيث تتضافسسران مما ، لنخلقا جوا شعريا مريحا، فهو لايعتبد التغميلة فقط فإنشاعة الجو الوسيقي ، بقدر با يعضب

\* شعر:

صدر في الاتحاد السوفيتسي

وُخُرا ، كتاب بعنوان -- اغاني

الشعراء الحارقة من موزميسق ، الجولا ، تتجانيقا ، كينيسسا ،

ميث يعبر هؤلاء الشعراء من

خلال تصائدهم عن مرحلة هاسة

من مراحل المراع ضد المنتمير من اجل الاستقلال ، وتكسساد القصائد تتشابه في مضامينهاحيث انها تتحدث كلها عن النضال من

الاستقلال وتتغنى بالإحرية ، سان القاضل ، كفلك تنبسع سان القاضل ، كفلك تنبسع

رجنوب افريتيــــا .

-126

الى الحازجة بينهما ، الأفــــة والتفعيلة معاوهدة متكاملة فيعملية والمسبب الخلق : - القا بين الخرف وبين الجراف \_ بين المنف وبين الراقة ، \_ بين الفرح وبين الموت \_\_

يارمحا انت الجزر وانت الد ـــ

عالم متكامل ياخذ النقى في رحلة طويته تحصه من عالم الواقع ،

فها نصيب هدا الوفوه، بين الحاضر والرمح من يُنت كمه ؟ وهل كسان

وارمح من لفت كمه ؟ وهل كسان وهوم يحسم حده الصراح يبهما ؟ رن تند السعر وهذا الحنين لنفي المورية > وهذا اللجع الذي هو تمع الحساء على صفر لم يسلط تمجير حلت السحون التي يميشها المنسي > المحقق عليرة في تصلر المنسي > المحقق عليرة في تصلر

لى التاريخ العربي في محاول

المستحضار دم الحسام > و المقاطعة على حالة الساعر الراهنة لم يكن مرفقا > فحللة الخنساء ازاء اخيها محر هي حالة علجزة ومحبطسة تماما > أنها حالة غير فاعلسة

تهاما ، انها حالت غير ناطلسة الشاعر أورية قدرية خروشه ، وحالت الشاعر أوراء أخيه أن سجن منقلان أن الأوراء أن المختلف على حالت المختلف على حالت المختلف المختلف

يطمع ان يكون ملتزما ــ على هب ارضه ، بل ان المكاشفة المقتمه هي التي نضيلها هركة القصيدة

التي تعمل تهديما في الواقع المعاش وهذا لايتم عبر مكاشفة الوطــــن بالحب والحنين فقط ، بل بتعرية

بسبب واستين سم بن بعرب الراقع ضمن فهم عميق ونتـــد دقيق له ، وبصياغة عالم فنـــي جديد . أن هذا الففاء المتواصل

للوطن لايرفع القصيدة الدرجيسة الالتزام ، فالقصيدة الفاغلةلاتناطر

محمد الظاه

LO33N2

БОРЬБЬ

كياتما تحب المدرب ،

بعود ہم ہ واقاس ڈھیوا فلحرب ،

سيعودون .. هذا الكتاب واحد من العد

نعم لقد ذهبوا المصرب واتا متلكد من ان التـ

وأنا لا أعرف فهما اذا كان

نعم لقد ذهب للحرب

y at 1

حن المحرك، ثم هذا الأرتداد

من خلال الصراع بين النقائش الخوف والجراة ، العنف والرأفة المسؤول المسوول . وسؤال اخبر الزميل الشاعسر باذا هذا التعجل في النشر قبسل ان ناخذ التجرية بعدها الحقيقي! ان هذا القطع هو مشروع قصيدة وان نظرة عابرة تؤكد نقه ياخاصرة انت القبر ، وافتقاره الى خصائص النص وائت البمسر ء وانت الوعســـد

### وكب حسين حسنين بوراق من معذرة در ر المطران تبوشي

من خلال النجرية الوطنية وحدها،

ان قضاما المطن والانسان قضاما

ص عدة ومتفرعة ، واقتصار الشاعر علىالنظر من خلال زاوية واحدة

كالنفني بحب الوطن فقط ، غير كاف لدخوله بوابة الالتـــــزام

شار: الیاس جریس

المطران كبوشى بما يمثله من مكانه دينية ويما سطره في سجون الاحتلال من صهود رائع ويطولة، لايمنن الا ان يكون أينا لهذاالشعب العربي الفسطيني الذي أنبعت من بين الرماد والخيام ليعسسك من بين الرماد والخيام ليمسلك شعبته بيدة طائرة منسبكا بعثم لتحت اقدام الغززة منسبكا بعثم المودة ونقرير المصير ، مسلهما للزيضة الشعابي وقيم التساميح الديني والموحدة الوطنية بين ابنائم خلاقتراب والاتحاد مع هسداد التقافرة ونتبتها بكل ابعادهسما سنقود الشاعة حجالاً الشدهسما سنتمد الشاعر حتما إلى النمصد

ستقود الشاعر حتبا الى التوصد مع خصوصية تجربة الخران فسي فاها بالمام وتجبيد للكافي لوحات فيما يجبر المتقي على للسبك الإمتزاج والدخول في التجربة ،اما الارسة المسطحية ، عن يعنيطول او يقصر » فلايكن الا ان تقود او يقصر » فلايكن الا ان تقود او يتصر و هديمان الا الباسس الى ماوصل الله الزميل الباسس جريس في قصينه و: النقريرية الجافة و السرد النثري والخطابية وعنترية القصيدة الكلاسيكية . بعد المطلع الذي يبشر خيرا: مرضت الطريق . . بشيت 

الهيت حزنا يراودني كل يوم نفضت غبار الموراح . . نصميك صيحته الماجئة التي هزت معبار المقطع ونترته بعدا: المامة للقصيدة الني بمكن أن نكون العليه للقصيدة التي بمكن ان تكون المجو النفسى للتصيدة، والتسسي نتفاعل مع المسجات الخاصة لثل وتعتاخ الداء فاستقدم

ولايقف الامر عند ذلك ، بل ينابع هذه الضربات القاجلة في كـــــل مقطع القريبا ، ونتابع مع الشاعر وكاته يؤرخ لما غمله المطسران ، وهو يسرد عليناً بكلام نتريلارائحة تتشمر فيه سيرة المطران :

سمعت أنينًا .. هملت صليبي .. فرجت . . ر. بنت .. دفعت صلیبی بوجــ

اللموص . . اقبنا ألصلاة .. وبعد الصلاة اتاني اللم

شعرت سرد شعرت ببرد لبست صليبي . وشدوا وناقي . وفي السجن احلت صوما . . الخ وليست ادري اين الشعر في هذا

الكلام ؟ ولم يقتصر الامر علىهذه التشرية الواضحة في القصيدة كيل تعدى ذلك الى خلل في تركيسي جزئيات بعض الصور «بحيثجات لاغير شعرية محسب » بل منفره

وقبيحة , مثل : اشرب خبر الغداء أما هي الملاقة بين الخمر المرتبطة في اذهان جماهيرنا باللهو والعبث وبين الغداء ?

او في قوله على لسان المطران : وكان النزيف على مدخل القدس صوت الجربية ننى لااعتقد ان الشاعر قد اراد

الهفوات الذي نشير الى سسوء استخدام اللغة ومفرداتها بما اساء الى معناها العام . ولست احب أن استطرد في مناقشت

القصيدة فالمجال ضيق ، ولكننسي اود ان اشير الى قضية نطرحهما هذه القميدة وهسسي القاطع في القصيدة . ان تقسيم القصيدة الى مقاطع ليس عملا عشوائيا وذاتياء بل انه يرتبط بالنظرة الى القصيدة باعتبارها صورفهننامية او مجموعة من المصور المتعاملة عضويا وجدليا لتصل الى الصورة الكلية العامة التي نتكامل من خلال نماء تلسك المدور المنطقي فنيا . فكل مقطع بسور بمسمى عيد . عمل بسم في القصيدة هو جزء عضوي سـن القصيدة له نوحده وتفرده نجمعــه بالاجزاء الاخرى المقاطع السمات

مقطع ، بها يشكل وهدة القد اما أن يجرى تقطيم القصيدة لمجرد البدء بفقرة جديدة كما جاء في ـــ أوراق من مفكرة المطران ـــ فليس نلك سەى اعتساف اساء للقعيدة

قدها وحدثها . وهنا لابد ان نتسائل : مسا الجنيد في قصيدة الياس جريس من

الشعر ا ساذا تختلف عن الشبعب الكلاب ربعدا تعلق عن المحكر المدسيعي الخطابي ؟ أن يكن الاختلاف أكثر من انعدام القانمية ووهدة البيـــ فلمِنائي احد منكم عليه !!

المحناء



### قصة: عننان على خالد

على غير عادنه يقدم لنا عدنان عبلا غير ناضح؛ يحاول فيه ان يجسد واقعنا العام من خلال الرمز خطر داهم ، ایار الماء نشیع، السماء نمسك ببركانها المامنقيسل غول بشع يغفر غاه بنداول اهسل القرية الامر ، يقردهم رجل الى الماء فيجدون اهل القرى المجاورة

امامهم يسنون الطربق الى الماءه وبتسابكونغيفض الماء نحت الارجل ويخلص القاص ، على لسنان بطل القصة ، الى ان الامر لم يكسن بسندعي مجرد البحث عن الماء ،

علماء موجود في كل مكان ، ومسا علينا سوى العمل الخراجه مسن نحت اقدابنا هسه كنا دغناه مزيفيل على الرغم من ان هذا الطخبص شيء النصة الاانه بعطينا الاطار يشوه الفصة الا انه معطبنا الاطار العام لها . واول ما بلت المنظر ق معمارها النبي هو القرق مسى السرد الى درجة اصبحت مصحة التصف قريبة من الحكايد ، وهو ما لم منع للقاص ان معمق نداولسه يم تلح سنطن أن تلبي الداد القادرة التي اراد تاولها . أما الدرار مقد خاد يؤسط وقريبا من النظابة ، خاصة وأن ذلك الحوار

لم بسنطع أن يقدم شيئًا للحسدث في القصة ، التي اعتبدت في بثالها لل. السردالخالص لاحداث مثلاحقه لحاولنا أن ننس احداث القصة في ترابطها وتعاملها المنطقي ، غلابد أن نصطنم بذلك النشوش الواضح في مجريسات الاحداث ، فالاختباء وراء الإبواب والظر من تقربها ، ثم النفاة القرية واجتماعهم للنداول في الامر حدثان لم بجر نبرسرهما فنبسسا ف القمة . كما أن سكوت بطيل

امر غير مبرر فنيا ولاوجود لعذر فني . وفي الاخير يطل علينا حدث أقنال اهالي الفرى المجاورة على الماء ،فما الذي قدمه الفاض مــن 

التصة، او اجباره على السكوت

أن النرميز في القصة القصيرة شكل رائع وجبيل اذا ما احسن استخدامه . والقصة الناجعة في هذا السكل هي التي نستطيع ان نقدم للملقي بعديها الماشـــر والرمزي دون اي ننافض او خلل

في النمادل المرضوعي بينهما سوهذا ما لم تبنطع الوصول اليه قصة عنان على خالد . فعلى الرغم من ان الماء معادل رمزی مطاب للصاة الحملة والسعيدة و الا أن الواقع . وكانى بالغاص قد استحف صورة الواقع كما براه وغصل لها معاند رمزيا سكبه بتفاصيلـــــــه وجزلياته في قصنه هذه ، منفنت دراريها وانسجامها .

ابا الملاحظات الاخرى على القم سعلق باللغة . ولقد عهد اكس عدابة بلغبه وحرصا عليها .

عائلة في هذه العصه مسحو بالعابي التلاسيكة الحاب ىالىمانىر التلاسيكية الحام والعيارات والكليستهات ، مم علها سدو مسكلعه وباردة .

ان هذه العصة ، بحق ، ادنى من السنوى الذي وصله الزميل عندان في مصصه الأخرى التي سبق

ونشرها . وقد كنت امل ان يمسك وتسوط ، وحاسب من من يست الزميل عن نشرها هنى يراجها نهي لاعكس وجه عنثان القصصي .

عتى يجيء الفارس المكدس المنذور

المينسة الهره

على قمة الدنيا وحبدا ... مرنية الى

جمسال ــ و ــ دار حيزة ــ بيدو الهم الوطني واضحا ، ونبــدو

المنخصيات المعذبة في ظللررف الاحتلال هي الشخصيات الوحيدة في قصائد الديوان ، الني ننحول

لى شخصيات روز بتصاعد وحد

القصائد في الديوان . .

\_ في المدينة الهرمة وهي قم

نمارع اكسمورد في اندن وسوق

القصيدة بمليها الالنزام بتضيسة

والمصيدة يعليه المرام بسبب فلسطين . . وهي التي تغرضس الشكل والاطار الشعري للقصيدة ولكن عائشة مانزال نصر علسي

كثيف ومننصب كانقلاع ، وتعلم بالغاسسة التسمي

وتسبع في الحلم زمجرة الريسح

قول أسجانها : لا اصدق كيــف

من جاء من صليهم

من جد من حجم نظلون يا حارسي أنبياء التقب ونقيع في ظامة السجن نحام وظللها الشجر المتصب

ان فدوى طوقان في قصائدها

الاخرة تجمع ببن اسلوب المنبن وروحها المشعربة الغنائبة المانية

. ووهج الكلية \_ الطلقة . وهي

ووسج الله جانب ثورية التكلية الشغانسة المتعلقة الروح الدزينة الشغانسة فهي رافد كبير من روافد التبار ،

وسن جرارة التجربة الماش

ـ دق . .

القيسول ان الشح

سارع استورد ي سان ر المطارين في نابلس والسجن نقيع فيه الماضلة عائشة

ئني الّرياح في هبويها

تقول لي يجيء من طريق تشقها من اجله الرعود

عن غارس يجيء لا واهنأ ولا بطيء

### الثقافة فحت العسكاله

الكتب صدرت عن نفس دارالتشر نشك كانت معظم محتربات مقالات ودراسات معارضة للسلطة

الحاكمة ، والصهيونية بشــــكل

مسسام . قالك كانت معظم محتويات التصل الاول عن سياسة التهويد

الصهيونية ، وهم الاراضى ، وتنمير القرى العربية ، وكسانت

هتويات القصل الثاني عسسن هرمان الاسان العربي والاقلبات في اسرائيل من ابسط المقسوق

الوطنية التي يتمتع بها الههــود

بالصبغة ، اذ حدث اله نزل الى

. كيب تاون \_ صباح احدايام

الإهاد فلمح كتابا بين كومة مسن

الكتب القديمة ــ بعنوان ــ قصص

مختارة لكسيم غوركي ــ ويقول ان هذا الكتاب الذي كان مترجما

للانجليزية في بداية كللاقته بهــذا

الكاتب الذي ترك عليه وعليين

اسلوبه نگيرا کبيرا .



الشعبية التي لم"بعرف اصحابها ويظهر من خلال هذا المسسرض التشابه الكبير بين الفن الصيغي 💥 غن : افتتح في طوكيو مؤخرا معرض طقن اليابلني القديم ، حيث عرفت ني هذا المعرض المعدد ســـــن اللوحات الفالدة لبعض الفناتين والفن الياباني القديم ، من خلال الموضوعات ، ومن خلال توزيسع الالوان . البياباتيين ، ولبعض اللوهـــات

### \* سياسة :

، صدر في لندن مؤخرا كتاب بقالات من أسرائيل - ناليـ يوري ديفيز ونورنون سيزفينسكي ونفطي هذه القلاب الفنسسرة الواقعة بين ١٩٦٧ -- ١٩٧٢ وقد التناب الى فصلين : الاول بعنوان الارض وسياسة

الارض والمتاتي بعنوان ، الانسـ كفيره من سيسلة طويلة مس

🚜 حىيث :

لا في هيث له نشرته مجلسة —

لوئس \_ التي نصدر عن اتعساد

الكتاب الافرو اسيوبين قال القاص

الافريقي الذي يعيش في جنسوب

إقريقيا \_ اكلس لاغوما \_ انــه

تعلم الكثير من الروائسي

الروسي العظيم مكسيمغوركي ، ويقول انه تعرف على كتاباتـــــه

\* مسرح:



يول التساعد والزعيسم العربي المساعد نيو نستي العدد الهواه بشبع بالغوف التاريخ يعني النفيد ، وهناك سبب تكوني اسودا التي الخريفيسا بعيني المختبل هذا النظاب والحد من العليث من الكتب الذي يصدرها الاتحاد الهموفيتي ، والذي نعرف القراء السوفيت بالإثار والتماذج الجيدة وتقول انتونيا جاسينتو فسي قصينتها ــ القاس قد ذعبـــوا لشعوب وكتاب العالم ،



 صدرت في صوفيا الترجمــة
 الانجليزية لكتاب المرح البلغاري ون تأليف كراسهيرا يوبوقا ويبحث

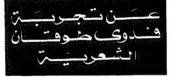
منذ بداياته الاولى التي اعتبدت على الجهد العردي ، وانتهــــاء بغضرح طرسمي التابع للدولة ،

الكتاب في مسيرةالسرح البلغاري

مرورا بمرحة للنيمية لل الغربي ، واعتباده على الاعبال المرحية الغربيـــة .

كُلْبُكَ يَلْقِي بِمَثْنِ الْإَصْوَاءَ عَلَى النَّجُومِ السَّرِينِ اللَّيْنِ تَلْقُواقِي كل فترة من فترات هذا الم... ومراطـــــه .

### مدخل الى شعر الارض: المنلة بعد ٦٧



بجربه عدوي هوجان حساس بغربه عنوى عومان مساسوة فسطيبه نسست مديزيه بسدات دائيه مخشه وانتيت كمافل بحس بعضيه التحب وينتجها كطافسة تسمويه مغيرة ، قد كتبت الكثير من دراسة عن شمير فنوى طوقال ولخي حتى ادن ترسيجيع المشابق من التابع تغييره حسوارة دا معرد المحدودة المحدورة المحدورة المحدورة المحدورة المحدورة المحدورة المحدودة المحد ووهج غير طبيعيين .

ووهج عير هبيميين ،

قي دواوين مدوى الادلى -- وحدي
مع الايام -- اعطاحبا -- و -وجنتها -- نغير الشعر عندها حرارة
نادنيه منوعه من شاعرة تميش ذاتها

في ــ المابل والعرسان ــ و ــ على قمة الدنبا وحيدا \_ نلمس ومضوعات النسور التاسطيني بعد ١٧ ، ونيدو انسعار مدوى طوقان

با وبيو السعار سوى طويان وكانها السعار دواه. وطنية السارب انتول ندسه اصبسح السارب قفر على الدواجر المعترضة وهو اسلاب منهرد على التناعات السابقة التي الكفت لعزة زمنسة طرياة في عهر النسعر بان فنظس الى الداخل وتكتب عن الاهاسيس الذانيه والاكتشاءات .وقد تلتيس العلر الشادرة لان منطقسة الظل في نفسها ظلت قدرا مسسسن اسن ي عميه لعدا مرا بمستن الاعتشاف هنى حركت كوامنهسا هوانث الفترة التاريخيه الماشه وهي التي استطاعت ان نطلع لنا ديوانين شعريين على مستســـوي. الحنث التاريخي نسبه ، السدّي

كان نقطة ندرل في حياة الامة . اشىعار فدوى طوفان في هلبسن المتيوانين نتراوح بين اسلوبهسسا المعتاد واسلوب الكلمة سـ الطنقة. وقد تنجارز ثلك لنكنب الاحداث بشكل ملحمي يقنرب في صفائه من اعمال شعراتنا اللحميين الافرين كسميح انقاسم ومحمود درويش. في ديرانها ــ الليل والفرسان ــ نتميز قصيننها الاعتراف - لن أبكي 

تعرفا ، والانتقال من مرحلت المادمة والتحرف المرحلة المادمة والتحدة رمادية مخفية باللمع الى القصيدة — الطلقة ، كان قرار الانتصال عن عالم الداخل ، و محاولة ... تناسيه وقرار النفاعل بجنلية ووعى العامة والقضاي المنعلقة بالإرض :

سحت عن الحديث ضبابه النمع الرمادية لالمنتم رفي عسي دور الحب والايمان بكم بالارض بالانسان مواخجلي او اني جثت القاكم وحفني راعش مبلول رفلبی یأنس مخذول . وها ایا بائدپانی ها معکم لاقيس منكمو جمره بني لاخذ داءهابيح الدجي من زينكم قطره

- على قبة الننيا وحيدا \_ وهو ليوان السائس والحبر و هــ اسجدر الصعب الذي ينعاس مسع نوسع می مستون مینی د طعمي ينزب ي فراننه مسن

سوت الخارجي يقرب العمل من اللحبية ويتباعد بها نحو الغنائية.

وصفاء الاسلوب : حين بلغت على العشرين قالت في العرافة الدهرية ننبتني عنك الرياح في هيوبها

د. تمويدة المشر المحبق ههذا ببينك المهلهل المشطور معقددة نظل لا تستدار

غرة الانتقال في ديوانها هذا تحتل فصينتها – اردنية فلسطينية – في انتكارا – صدر الديوان كيسا تحتل صميم انشعر عند فدوى في جسر التواصل مع مرحلتها التالية في القصيدة تكون غرية الفلسطيني وضاعه الصورة القانية لها ، وهاانمه الصورة السب بي ولا المنطبع المناطبع المناطبع المناطبع المناطبة الم استر التلسميني المضيع هـ الشكلة الني يتناولها شعر قدوى

طوقان لاول مرة : -- طقس كليب وسماؤنا ابدا ضبابية وسمهود ابند صبيب - من ابن - اسبانية - ؟ - كلا انامن - من الاردن - مثنا من الاردن ؟ لاانهم ـــ انا من روابي المقدس وطن السنى والشيس . — با ، یاعرفت ادّن یهر یاطعنة اهوت علی کبدی مياء وحشية

, ها انا با احالی الى يدكم امد بدي

\_ سى مستون ميني فسسي سوله سرامع ايومي اندي نعيسه عبل انصحب ان يسبى عدا انديوان عند يجب الايار انسمرية إيانسمر العربي الماصر ه عدد الله الاسمار المدينية الماصر المدينة الايار السمار المدينية الماصر المدادات المدينية الماصر المدينية الماصر المدينية المدينية الماصر المدينية المدينة الم الاعمال المصحية والتسعريسية المحمية المسطيعة الحرى مشيل ب منسائل ب اميل حيييي واحمد الزعنر لحمود درويتى ويعض مسائد سبيع القاسم ..

نفع ... بيوءة المعرافة ... القعيدة التي تحرج پيڻ انتشي الله

والندس المتعاني الذي يميز العصيدة المعريية ووعا معانجا على قارىء الشعر م. فهي الواقع الرسسر لانسانية وحياة الشعب الفلسطيني ويدو أزائلتنيف للاحداث وإستخدام فنكليف الاحداث ساعد الشاعرة

في الافتراب من ملحمية الشعر او القصيدة الاسطورية ، ولكن بروز الواقع وميل الشاعرة الى الهمس الداخلي واسلوب الفجيعة يعود بذاكرة القارىء الى اللغة الفثاثية

-: 4--

والشاعر لا يستطيع أن يفسرج فذري صالح

### الذكري الالفة الطب المس



وَعَناهُمْ مِن شَأْنِيهِ مَا عَنَانَا صحب الناس قبلنا ذا الزَّمانا وَإِن سَرَّ بَعضَهُمْ أُحيانا وتُولُوا بغصة كليمُ منه وَلَكِنْ تُكَدِّرُ الإحسانا ربما نحسن الصنيع لياليب الدَّهر حتى أعانه منْ أعــانا وَكَأَمَّا لِم يرض فِيت برّب رَكُ المرة في القشاة سِناتا كلم أنبت الزمان قناة تتعادتني فيسه وان تتفاني وأمراد النفوس أضغر مِنْ أَنْ كالحات وكلا يُســـلاقي الحواثأ غيرَ أنَّ الفتي يلاقي المنسايا أعددنا أضلنا الشجعانا وَلُو أَنَّ الْحَـــاةَ تَبِغَى لَحَيَّ فن العجز أن تموت جبانا وإذا لم يَكنَ مِنَ الموْت أَبدُّ غس تسهلُ فيها إذا أهو كاتا كل ما لم يكن مِنَ الصعبِ في الأن ه ديوان المتنبي »

ـنجـ

نظر هذه الابيات في الحكر ايام كان مقيما بمصرمولكته لم يتشدهما

البفاع \_ النمية \_ المطار \_ الضبع \_ مقامة من كتاب الزبت \_

وقد نشرت قصص هذه المجهوعة ، في مجلات عربية مثــ

- الطلبعة - المصرية ، عندما كان برئس نحربرها لطفي الذولي ،

وهذه المجموعة ، نهزم بالنفاصيل الصغيرة الاعتبادية غــ

المناة ، وتصرير هذه التفاصيل بنبك من موقف لدى الكانسب ،٠

الباس خوري ، العادي جدا ، والبسيط جدا والنفصيلي جدا .

وقصص ــ نورما ورجل الناج ــ ، درأة للقصل البومي

في نسق جديد ، هو الذي يعطي شفافية العلاقات النسصية بعدا من

" التوازنات الداخلية ، التي وان توقفت اليانا عند بعض الرموز ،

شهادة يحيى بخلف هي شهادة الواقع ، والقصة نصبح بسهذا

الكتاب من إنكان عندي الأراد عندالله أن عا النام احداد الكتاب المرب

الشباب الاتي هجوما قريا من شيوخ الاتب والنقد اصحساب القاهم التقليبية ، والوراتم ان المتافعة من هؤلاء الثيرخ بضرورة اقامة الشكل ــ لانه بنظرها الاهم ووحدة أذا تحقق

المطنوب دون الاخذ بالمضون ، وراحت هذه الفئة من الثباب

الممل على فهم واستيماب الواقع الاجتماعي بما يزخر بسه من تناقضات وصراعات سياسية واقتصادية محاولة نقيته

بلجراء عيلة خلق جيدة له ، وبن هذه الفلة من القصاعين بلجراء عيلة جاسم الحصيدي وحسن م يوسف وعبد الله ابو هيف السخري محسر له اتحاد الكفاب العرب بسوريا المجبوعة القصصية

طلاولى موتى اللحياد — هذه الموسوطة التي مملت على رصد جانب من جوانب هوم المساب البلحث عن استقرار عاطفي في حضني الوطن والمراق ففي قصته — ابراهيم الجرادي قال

يستحهه بديرة مصرة ، وهين منطقه منطقة كالمراد مند المنطقة . جلاة القوى أن نقطل ؟ أويد أن الحرب في جلنك > لا تطرفت جلك ـــ حل يرضيك يكافي ـــ كما تريد > ثن أيكي بعد الان > ولكن لا تبركاني ـــ طلات كلماتها عطارده > وظل الخوف يلاحق

ويشن لا يترهي — هوانت طبيعها مقارده ، وهن الدوات يتحق الراهم الجــــــــرادي — . وعبد الله ابو هيف يؤخذ عليه في هذه المجموعة أنه أســـم ينصى في عين المشكلات الإجهامية الاخرى كتنظر المقاعاتاني يمامي منه مواطنوه بالإضافة الى مشكلات اخرى — وكل الذي

فعله أنه بلغة شاعرية صاغ حكاية أو بعضا مرتجاريه اللفاصة

منة اله يقمة تستويره مناع كتابه أو يعما مزيجورية المتاصة مع جيله من المكرن المربح أن المكرن المربح أن الميرانة الملاكات – والقريب أن لميدالله أور عليه مجموعة مــــن المستحى المقرمة كتبها في هذه الفترة تحت عنوان – تصمى فراتية – الكر خهة تصة – سالم الوقاع – التي تبحث عــن

اسباب التخلف الاجتماعي وتفصيح السباب القائمة ورادالمراح الطبقي والمشتثري في مجمعه الرقة ــ على كل تبقى هــــذه

اثور محمد

تخيلي وسنامر وابراهيم الجرادي بلحثة ابضا عن أس ستيني وسعر وبرسيم بمسرسي بمصد بسطى مسترات عن رجل يحفلها العب والدفعى اقد قائمته في التقاء اثنائه ساتها خجك ساريك س لا يمكن ان انخلى عنك . لـــــــم يصدقها باديء الامر ، وظلت كلمانها نطاوده منذ الخليقة ـــ

المفهور ـ البحر واشجار اللبمون وجواد ابيض .

و ــ شؤون فلسطينية ــ و ــ المعرفة ــ السورية وغيرها .

وابس نصوبرا فوتوغرافيا عقيما . بل انها كها . [ ] النات

ومن علاقات النفاصيل يولد الفصل انجيب .

ننجاوزها الى المارسة في علاقاتها اليومية .

نورما .. ورجل النلج ــ ، مجموعة قص بخلف ، عماهب رواية ــ نجران نحت الصغر ــ الَّتِي كان للراي

ربع سنوات نخرجت منه ، قبل ان تضم الى فرقة سـ الكوميـــدي فرانسيز ــ عملت في بعضــــــ

السرحيات عام ١٩٥٦ وشاددهسا

الاديب الفرنسي جان كوكتو فعرض عليها يطولة الدور النسائي فسي

فيلم \_ الآلة الكانية \_ وعند درض الفيلم المنكور حتق نجاحا هاثلا حيث وصفته المسحف بأنه ممتازه

حيث وسنت وأن هذه المثله المجهولة التي هي

سي چيراردو خامة فنيــــ ـــب العنايــــة بهــــ

رصقل مواهبها حتى نعطى افضل

كافة العروض التي نقدم اليها بانوار مسرحية به بعد تردد طويل وافقت على السغر

العملاق اوغو توتيازي ثم مثلت فلم

مات لينفر -- مع ميشال بيكولي
 ثم -- مهمة في ايطاليا الفاشية --

بيرار. فكنها ما بلغت الذروة الا في فيلم

مونتان ثم ... الفوضويون ... ثسم موسن مم حـ الموسويون ـ المانس ـ و ايروتيسيمو ـ ثم ـ المانس ـ و ـ الرجل الذي اشتهيه ـ نـــم كانت قمة اغلامها ـ الموت مناقحيا

ــ الذي يروى قصة نلك الدرسة الذي يروى مصه سه اسرب
 الشابة والناضجة التي أحبست
 أحد تلاملتها والبالغ من الممر ١٨.

جيراردو نجاحا لايوصف .

— العيش للعيش — مع ايــ

النفاغي دوره في النعريف بها لقرائه .

ونورما .. ورجل الطج ، هي المجموعة القصصية المثانية ليحيى بخلف ، بعد مجموعته القصصية الأولى .. المهرة ... والمجموع...ة الجديده ، نستبل على ثماني قصص قصيرة هي : نورها ورجل النابج

آف ً سيراردو سِينَ الأَوْلِدَ .... النجه تما الفريس

> اني چيراردو هي اليوم نجسـة عِنْهَا الترنسية الأولى ،ولهذا فان المنجين يتبلون عليها ويخطبون ودها لانها ننائه اسيلة ، نجيــد نعليل كل الادوار وببراعه لاتوصف نيليل كل الدورار ويبراهه دوست ولتها لان ظهر اسمها في اي فيلم كيل وضائه انجاحه ، في فلها الجديد – الاستحية – نيل دور محمورة صحنية يقتل زوجها دون محمورة محنية يقتل زوجها دون لتبه عقوم هي شخصيا بالنطيق الكنف الفتلة وارشاد الشرطــــه

ولدت اني جيراردو في باريس عام 1971 ، امها كانت ترغب في ان تجعلها معرضة ، لكنها بند نعومة اطفارها عشقت الذن ، ولما انهت دحلة نعليمها الناتري دخلست لكوتسرغنوار لنعلم النبثيل عبعد



سنة وهو الم بالذي جعل عاتله التثبيد نقيم عليها الدعوى بحصة ارتكاب اللجور مع ولد قاصر مما ادي النحار المدرسة . هذا النيلم قالت عنه مجاد – باري – ماتش – انه مفخرة الصناعـــة الترنسية وعن اني چيراردو قالت الها دون ادني شك نجمة السينما

المنى لحظة انسانية .

الغرنسية الإولي ... النقاد السينمائيون يقولون انهسا عادله حتى في اعنف ساعات،غضيها أن فيها مزايا لاتسنطيع انتكتشها يسرعة ، أن فيها سحرا لايمكسن وصفه مع أنها ليست خارقةالجبال 

وسقل مواهيها حتى تعطى افضل ماعتدها بي اليوجائون ه اقتيج المورف فسي السيفيات طلب اليها أن تشنوك الى وجنب المثل الفرنسي التيسر بيار فرنياتي في منها هم — الاجهار في الفتاح الذهبي — الدور كبان مسيا القابة ومع تلك فقد تجحت فعد عائلت الم حد معد .. ب وناقت الى حد يعيد م بعد نلك انهانت عليها العقود من كل جانب الاير الذي حملها عن التخلي نهانيا عن السروروض

مرية الدور وجاريين ميرانسسي ومارلين منور: بر مثلت أني چيراردو مرة خلال احدى المقابلات التقريرنية عن رايهاؤينسها مرت على ذلك عاللة : ــ ليس اللهم ان انحدث انا عن نفسي بل المهم ان المحمد الله ي معنسر الرك فلك للجبيور الذي تعنسر كلبته القول النصل ، عن الربيها قالت النها نفكر بالشراء شركسسة لتوزيع الإطلام السينمائية - عسن النن قالت : - ابي مصمه على اؤدي كل الادوار التي تسند الي بكل أخلاص انني ارفض ان اغثي جمهوري . عن المستقبل نقول انها ستيدا قريبا نمثيل غلمين جديدين ــ لکل واحد چېښه ــ بز ــ چنون

اجل الاتفاق معها على نمثيل فيلم بعنوان — المنتاح تحت البقب \_ قراره علمتها الخيرة يو كلود لوجانتيل

ــ و٠ ص ف ـ

رشاد ابو شاور ، صاحب بر روایات – ایام الحب والم ت و البتاء علی صدر الحبب و – العشاق – ، وصاحب المجموعات القصصة – فكرى الابام الماضية و ــ الاشجار لا تثبو على البنغاتر

بر د سبو عنی انتخاتر و د مهر البراري د ده قال رشاد في مقابلة اجرتها معه جريدة د السفيد معه جريده — السفيــــــر البيروتية ، حول روايته الاغيرة العشاق \_\_ : العصول ... . ... الرواية الثالثة هي المشاق ... ولها معزة خاصة عندي ، فلقت ولها معزة خاصة عندي ، فقصت تعبت فيها كالام التي تتعسسيب يالولود لقد قسعرت التي اصبحت في الخلسة والإلالين ، فتساطت كهفي من المحياة للجيل المسذي انا بغه ، فضعرت التي اكتسسب ر اختسب سل واقف آان مرثاه لهذا الجي على جبالهؤاب واغني الفسرح والحب الإجلين ابنيا بر ان هذه الرواية كفت عملية بحث ملاي بالرمزز والاساطير الشمبية بر ويضيف رشاد : ان الانشطار على جبال واب واغني الف

في بنية هذه الرواية كان قضيا. فأنا عندما نماملت مع الطفيات بي بيدم تعاملت مع الطنولـــة تبدت أيغير واضحة وملينـــة بالبرية والغموض م تفكـــرت 

صاحب رواية العشاق:

البناء ، تعاملت مع واقع معاصر معقد ، قلت ينبغي ان انتقـــل حينة من النطيقات الشعربـــة ولقد استفدت في المسياق كثيرا رب التقطيع السينمائـ ته في قلك ام لا ؟ دد: ن اسلوب التقط

تمنى أن أكون عشرة كتأب إن المحلى الحول عشره عليه غني الحياة الآني عشتها ؟ انسان فاسطيني ضائع الـــ استعادة الإنسانية ، عنـــ مشاريع . واحلاميكثيرة ،وارغب في عودة عملية الى الناس ، الي

السائمتساب ١٠٠٠

LIBOATE

للمودة الى هذا العظم البسيط

ثه

وعل ا

لتياه أ

رني شہ

ونجثل

ق سط

بتدورة

خلاباء

ووجب

جنورة

عاودز

يىل ۋ

يەس لان شىبا

سنبتى

وطنتما

تركل الكتف ، فكانت منظم إصاله ناجحه ، لاتفا المحمد منذ يدايتها على مشاكل ومدوم فالملد ، كذلك وعلى الكاتبة المطلق وعلى الاقتباس ، بالإغافة المساولة ووسائل المحادمة ووسائل الإعلام له منده المواقد ورسائل المحادمة منذه مندها والمواقد على مستحد المحادم المساولة وسائل علم له مندها مندها مندها مستحد المحادم المساولة والمواقد على مستحد مستحد المحادم مستحد المحادم المستحدد المحادم المستحدد المحادم المستحدد المحادم المستحدد المحادم المستحدد المحادم المستحدد المستحدد

# عوض موبيّل أوبيل!

بقول الناقد المعري المعروف ، لموسى عِوضَ ، في مقدم كنابه ... لمصر والحربة ... : استطع ان اغرر اللي تكاتب لم اجد طول عهد عبد النامر مايحدهرية قلمي رفم اني كنت من اشد كتـ مصر توسعا في استعمال هرية التعبير . اما مي عود السادات ،

عهد المحربة ، فالرجعية المصرية لم نضاع وقنها في حصادرة مقالاتي بل حارات مصادرتي جبلة مع مئة اخرين بطرينا من الالحسسساد

وعلى الرغم من النقد القلسي الذي دنات به مجموعة القالات 

المُشارك البسار ، فإن لويس عرض بنعرض هائيا لحيلة انتقادات، مركزة من بعض وسائل الاعلام البسارية بسبب تارجح ءوقفه بيسن العاطفة والعقل في مواجهة الاحداث السباسية ، كما يقر هو بذلك،

اذ يعترف في الكتاب المذكور فيقول : كنت في قلبي مع ثورة مارس ۱۹۵۱ ، وکنت بعقلی مع ثوار پولیو ۱۹۵۲ ، وریما کانت افکاری يومئذ وهما في وهم ، ولكن هكذا كنت انكر ..

وعندما سئل عوض عن الدخلات المرجوة ضده قال انها حسلات منجنية ، معالا ذلك يقوله : أن هذه الحيلات يكوت ، كيا المعادة في هذه الحيلات ، على أمور صغيرة ، مثل أبولي الاستراك في اللجنة للت ركزت ، كيا العادة في

التحكيمية للجائزة التي تررت شركة مويال اوبل الاميركية منحهــــا لأغضل رواية مصربة في السنين العشيرة الاخبرة ، وهم ان رئيس اللجنة هو يحبى حقى ، ومع وجود عدد من التناب غيري في االجنة، الا أن البسار لم بهلدم سوا>، 4 استبها .



العالم في عصرنا الحاضر فقط ، وانها منذ ظاررت المجتبعات البشرية

بشكلها الحديث المنعارف عليه . فلك ان الفجرة كررة ببن الطربقة التلقائية التي تورث بهما الحروانات ابناءها وتكسبهم خبرتها ، وبين الطرق المنطورة جدا والني فسنعملها البوم لاداء نفس الدور ، وبدلا من أن يكسب الطفل معارف وخلاصات معارف وخبرات تساعده > بدأنا بطرقنا المنطورة جدا نفس طبعته النظيفة واستعداداته القطرية، وتبلي عليه ماتريده نحن لا ما بريده هو او ما خاق من اجله . ولهذا غاني ارفع اليوم شعارا قد يستغربه البعض ، ولكني اؤمن به نماما: " تعلموا من اطفائكم ، قبل أن تعليوهم ... مُالطَقِلَ ، كَانُن لَم يَاوِث بعد ، لا يَالدَها، ، ولا مَا الرَّر ، ولا

بالخداع ولا بالتفاق ولا بالرباء ولا بالكتب . أن له طربتته البسيطة في التفاهم مع الاشياء .. هذا بكرهه فيتعد عنه ، وهذا يحبــــــه فيقيل فليه ... هذا \_ بقير \_ هنه فضايه ... وهذا تضحكه فضحك وهذا بيكيه فبيكي .. وبخلاصة ما تسميه نحن بالآربية بفسد هــــــذا كله ، فنحن تعليه كيف عليه أن يسكت عن قيل أراثه الحقيقية ، التي هي اراؤنا في القيوف وهو جاهرون ۽ بدعوي \_ التاب \_ و ــ مابصحش ــ . . نعلمه كنف بنقبل منا ان نكفب قانا له \_ عبب ياولد ــ ، الكذب ــ وحش ــ ، وكاتما الكلب خاصبة من خبرآمي

المفرج الأردنسي حاتم السيد:

### • عرف مسرج الكويت من أين توكل الكيف و والمسرم الأرْ لي ملال في برايات الأولي العربي من نوعه ، يعسل على الكبيبةر ، ويعسل اربعة مسارح في أن وابعد وقاعة فنون تشكيلية

يعتمد على المدرح المدرسي ومسرح الطفل فخلسسق طاقات جديدة يمكن الزيزفد بها المسرح الام ، ولكسن الذي يحدث عندنا ان معظم في حوار اجرتـــ صحيفة ، المعياســــ . . محيه ، السياسية ، الكريتيه ، مع المفسرج الاردني الشاب حاتسم السيد ، استعرض العديد من قضايا المسرح الاردني، وتناول فيحديثه مشاهداته وانطباعاته عن المسرح في الذي يحد الشياب

المقبلة سوف نفتتح المسرح الملكي - المكلام لحاتم -وهو اول مسرح في الموطن

خلال خطتنا الجديدة ويقصد خطة دائرة السرح
الاردني بالسؤول عقبا
حاتم - عددا كبيرا مسن
الإعمال ، ولكننا نطمع في
محلوث نفته الأروث نفته اللي كتاب
محلين - تنضفي علسي

مرحنا الجامعي جاء ضعيفا غير قوى ، كذلك نواجه مشكلة عدم وجود اماكن عرض ، والى صد مانراجه مشكلة المواصلات كل هذه الاسباب عائق فيها نقدم المسرح في الارين نامر المبرع الكبير يجب ان

الكويت السريـــ قال حاتم السيد عــن ازمة المنص في الاردن ،ان الازمة عالمية ، وليســت فقط محلية ، وفي الاردن الازمه عالميه ، وميسسب فقط محلية ، وفي الاردن يمكن ان تكرن بحاجة المي كتاب مسرحيين اكثر مسن غيرتا ، ذلك انتا سنقيدم - نسب المساللة الله المنا خلال خطتنا الحسسدة \_

وهناك بعض الطاقسات وهات بعض الصحيحا نحاول تشجيعها اونامل ان تعطي في المستقبل ا وعن مشكلات المسرح وعن مسحدت المسرح الاردني قال أن هـــده المثكلات ناشئة عن عــدم وجود مسرح مدرسيي ، ومسرح للاطفال ، وكذلك مسرح جامعي - فلسك

- سببا ان معظم الشباب يموتون والواهب بداخلهم • بلاملهم وقد جاء حديث حاتم السيد مع جريدة السياسة اثناء زيارته للكويت ،التي كان الهدف منها اخسيد

كان اللهدف منها المصد مسرحيات مترجمة مصن وزارة الاعلام الكريتية لدعم مكتبتنا ، ولانفساء مكتبه مسرحية في الاردن تضم كن التراث الانساني، نضم كل المرات المسدي المترجم وغير المترجــم نلك اننا خلال السنــــ





- بماذاً تشعرين اذا لويت لك ذراعك ؟

قال مسير : ــ وكذلك الشجرة . . ماتها تشعر بالالم وتبكي.

وبعد أن سارا بضع خطوات ، حتى رأيا رجلا اسمر ألوجه ، بشمرا عن ساعديه ، يهوي بناسه على جذع شجرة بلوط كبرة .

- ماذا معلت هذه الشجرة المسكينة كي نهوى

انتبه الرجل الى صوت سوسن ، مالتنت اليها،

- انصرفي من هنا ايتها الطفلة ، ولا نحشري اتفك في ما لا يخمك ،

وعيناه تتحركان بغضب ، غخشيست سوسن ان تقول شيئا ، ولكنها قررت بينها وبين نفسها ان

وسارا مساقة تصيرة ، دون ان يقول اي منهما

شيئًا ،وقبل ان يصلاً الى المكان الذي يجلس فيه

ــــ هذا رجل تاسي القلب . . وظلت سوسن كلما تتذكر لزهتمها في الغابة ...

نكره كل رجل يعذب شبجرة أو يتظها

رد من ... قال سمير : ـــ انعد الجلوس مع ابوينا !

قالت سوسن :

ابواهما ، قال سمير :

القلوب في هذه الدنيا .

ــ لنمد .

· قطرات العرق تلمع موق جبين الرجل ،

قال سيہ :

قالت سوسن \_ اشعر بالالم . . ثم ابكي . .

قالت سوسن :

قال سمير:

\_ لنعد . .

عليما بفاسك ؟

كاتت

- لنعد الجلوس مع ابوينا . .

- سوسن



شعر: عبد الحميد المحادين ــ البحرين

على شفتي الملاح ، يجف البحر في حلقي ، يمزق ملحه الناري انفاسي واركض لاهنا ، بحثا عن الاشواق في دنيا التهاباتي وعل شيء ساروي تصة الاتي

ركتنت الليل ، ابحث عن مكان فك عني في الزوايا وبين الصابحير نابت بذور الشبح والدفلسي ، واشواقي الى واشواقي الى لتياه لا ادري - معلحة ، متلجة ، كطعم الشمس في صحت الاجنة

> وفي شطان قريتنا لقيت الشمس تحلم بالحرائق وتجدل من رموش الحب شيئا كالشانق وتعزل من بياض الثاج خدا وضفيرة وفي شطان قريتنا

حفرت الارض حتى ازرع الاتى . فكنت انا غرست على متسارغها ، ونحت الرمل سيقاني جذُّوري شقت الاتتَّامُ . غَاصِت في حنايا الرمـــل

لنحث عن ينابيع السواتي وتوزق في مسلحات كبيرة غصون النار فيراسي، واوراقي بها نسخ، يساغر في خلاياها سياطا من سخونة

ووجبي كان للشميس الحللة نوق أدق السكينة وهب عاصفات البحر راعفة : تقطر من جراح الملح كاسبات الجفاف

جذوري في البواء . وفي الرمال السمر أغصائي وبينهما مسائلت السفر

شواطيء قريتي ما زارها ابدأ ربيع ولم تخطر ببال مناجر منها نباريح الرجوع يعاودني النداخل كي اعيد الانفراس نواركيمفوق ريح للمساقط والسخور ربيع المدون لتربة طينية يجتاحها شبق الجذور رمال تبيلتي عطشي

لأن قبيلتي رضيت بأنتبتي انجذف ضد ريعموسمية من مبيعي رسيم بسيمي المبسطة المساهدة المستبدي غوق ذاك الرمل حقلا من نخيل ويلهثها عطش الحضور!



شعر : سامي مصطفى

اتول ... هواك ... نيفترس الجسم قيد وهد ه.. ويركاني بالقبادي . . جند . . اتول ـــ هواك ـــ . . واغرق في ظائبات كانت تماع . . وسجن . . وليل . . تمال ـــ انا عبد عينيك ـــ لي ملك وعد . . تمالً ـــ اتنا عبد عبليك حلى مثلة وهد ..

نهشرين وجهك من بعده القدري المضرمة ..

مقلب هو الك .. ويسلك بخي الزجولة والكروباء .

طقلب هو الك .. ويسلك بخي الزجولة والكروباء .

طقلب قلبك كي نبتقائين ؟ أنه ..

نفارق أن التي مشتت أبوب بالأسى تد مشتقي ..

ون أن التي ولعلت أبوب بالأسى تد مشتقي ..

وبال التي ولعلت أبوب بالأسى .. كد ولطني أ

هبيان تمن .. برخم عذاب .. .

هبيان تمن تمبر ججها . . . غان مع الر شهـــد · · مي عشب الحيق وانتج عبني . فيصدم قلبي جدار الطبقة . . واعرف صبت المساجين حولي .. مبتهم . غضب وجسالال . . ا عي سميم واهيس ــ نحن پخير ٥٠ --نكل الزنازين .. بلاي رجال .. أ

واقرأ من سورة ــ النصر ــ أية ..

واغيض جفنسسي . . . واحلم فيك وفي البرنقال . . !

حكاية قصيرة للاطفال

بقلم: فخري قعوار

نظرت موسن ألى غصن محمل بثمر البلسوط ، وقلات لشقيقيا س - انظر يا سمي ، أن هذا الغصن يحمل الكثير

من ثمر البلوط .

قال سمير : - في مثل هذه الغابة انكبيرة ، سنجد اغصاتا كثيرة تحمل ثمر البلوط . قالت سوسن بحماسة :

- أنه اجمل غصن في الغابة !

قال سبير : ـــ انه مثل غيره من الاغصان !

عالت سوسن بغيظ: عالت سوسن بغيظ: سانت دائما هكذا ، لا تحب الاشياء التسبي احبها!

سكت سمير ، ولم يقل لها شيئًا ، وسكتـــت سوسن ايضاً ، وعادت تنامل غمن الشجـــرة المحمل بثمر البلوط ، وسمعا فجاة ، صوت جسم ثقيل يصطدم باحدى اشجار الغابة ، وتكسرر الصوت ، نقالت سوسن :

- لا تخافي . . لا بد انه احد الحطابين . \_\_\_

قالت سوسن . عل نحن بعیدین عن امی وابی ؟ قال سمير : \_ لا . . لسنا بعيدين عنهما .

مّالت سوسن وهي تتفز نحو طرف الغمـ لتبسك بـــــّة :

\_ سأتصف هذا الفصن ، ثم نعود الى أمنا وابينك .

ان نكسر غصنا من اغصاتها!

توقفت سوسن عن جذب العصن نحو الارض ؛ وتساءلت :

. ــ وهل نتألم الاشجار ؟

قال سمير : ــ نعم أنها تتألم الما شعيدا ، وتبكي دون أن يشعر بها احد

تركت سوسن الغصن ، وجعلته يغلت من يدها، وهي تشعر بالحزن .



. وكانت عيقرسية

حداد الموسبقار لا نخطيء مينالث البلودي المعبر والايقاع المسجم لحركات الباليه المختلفة .

أما الموسيقار الروسي الاخر والذي عائس متنقلا بين مرنسسا

- سمر . . انني خالفة . قال سمر :

وظل الصوت يتردد ، بنفس القوة ، حتى تسال

عين؟انه صوت فأس بهوي على جذع \_ ما تس احدى الاشجار القريبة . .

### ألروسى تشايكوعسكى لوضمها مروسي سيوسين في قالبها الموسيني الجيدوالمروف حتى يومنا هذا ، وقد السسف تشايكوسيكي اول ما الفجوسيقي

موروث منذ بداية القرن التأمسن عشر ، فقد كانت فرق الباليسة عسر ، هد حمت هرق الباليب التقليدية القوم بالرقص وتقديسم العروض الراقصة امام ملسوك عرف الهاليه هنالك تعبيرا صادقا عن الاحوال الفنية في الولايات وقد تكونت اكثر من فرقة بالبـــه وقد نأثر معظم هذه الفرق بالرقص الجماعي الذي انتهى الى نوادى الليل والمفلات الني ما نزال نقاء في قاعات الرقص الكبرى فــــي نيويورك ومعظم المدن الامبركيــة الكبرى الإخرى ، على ان بعض هذه القرق ما نزال نحافظ على

الباليهات الكانسيكية . الباليهات الكانسيكية . اما في روسيا الفيصرية فقسد نائز رقص البالية الروسي مسسي مَانَز رَفْص الْبَالِيَّه الروسي مــــي يادي: الامر ياساليب الرقصــــ الايطالية ، وظل هذا الفن ينطور تدریجیا الی ان اصبح من ارقی الاحتفالات الفنية الراقصة مسي العهد المحسوفيتي ، فقد اصبحـــت مرقة نيافيليف الروسية محــــط

بموسيقي الفننة البالمة نم اخبرا

## القراء يكتبون للرأي الثقافي

صلاة الى امي

. حين تزين وجهك بالنمع النة الننيا كانت سيبقونية احزا احزان تعزفها كل مزاريب مخيمنا فــــ ظة بسند . ما بين الخاصرة اليعنيوالخنجر

كانت مرفة طفسل ، يولد ، والليل يلف مخيمنا ... بيناك وويض . . كيف تقني الفرحة في طفاحه ؟

نجاز زقاق الوحل ، تكومـــت ما بین یدیها ــ باامي ــ تثبت -ند. حين نزين وحهك بالم

حـــت .. وايقنت بأن عيونك مازالــت مازال الفرح الضد بجاهـ يدمي في القله !

بي من السه . ﴿ ♦ ¥ اجتازك حين يطل الليل ، يطاردني الخرف .. ويسقـط في قاع القلب شعور بالحزن ، احسك \_ والليل يطسل \_ شراعا ، الما ، شهوة ..

مراعد حيناك واحزان المناك واحزان المناك واحزان المناك ال

نحكي قصة اتسان العسمر البلث خلف الفردوس المسروق وخلف الزيتون ــ الباحث

واسقط نحت الوسث

نمند عبوتك فجرا ونهار .. بهد عبومت هجرا وبهار . . ورجل في وامزق احزاني . . يترجل في عبقي الفارس ويشق طريقة : حلمي الاسمور

كلمات

خلفات سبت المنظفة كنت نسبت المنظفة كنت نسبت المنز المدر فضائض الكدر المنظفة ا

والشيمس وانت وانت ومواعيد القمر

ويعود العمر يحكي عن اساه كيف كانت عملا الفرحة بغيانا عيوتا وشقاها ورياحين وفلا ومشاعل في ظل الحياة قتعش الحب ماعشنا

ولاترضى سواد ثم عننا فانظري كيف تعرى اللوز وانتيت رائحة البحر وكفت نفحات البرتقالي

ويعكات العتابا ثابت میہ ليبيا

حكابة للاطفال

## العصفور لايصيرد جاحت

کان حسن عم

حان حسن عصف ورا صغيرا يعشق البداول و الثجر ، والفضاء و اللواويل ، ولانه كان عصفورا عاشقا ، فلقد الله ينطلق من عصب اعتاد ان ينطلق من عصب

كل صباح ، ويندفع فوق انغابة ، شاديا العصصنب الإنغام وارقها بصوتصه

وكان ناطور الغابة

رجلا خاملا عصبي الراح يقضي النهار كله نائسا

يقضي النبار كله نائسا غي عربشته وسط الغاية ، ان كان يظل ماهرا طوال الليل مع ضيوفه الكثيرين من خارج الغاية ، فاضه قبض على المصغور حسن واودعه داخل قفصحديدي مقال . . .

وشال :-\_ سوف اعرف كيــف اربيك ايها المحسفـــور المشاغب ، ستظل في هـذا

الجميل

وقال :\_\_

بقلم: أبراهيم العبسى

القفص حتى تصر دجاجه ولقد خاف العصف ور حرن شديدا ، اذ ارتكن في زاوية القفص ، وجعل يفكر ان الله وجعل يفكر كيف يمكن ان انما يخيفه فقط بهــــ

وجل يفكر كيف يمكن ان يصر دوجه ، تقافي ، ، ويدر لايقوى على الطابات ، والمناء في الفاحة ، والمناء في ساعات الحجاح بقل الم يطل تفكي من كمان الماطقة الكليسية والمناطقة في ساعات الحجاح المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة فقط بهسدة المناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة المناطقة والمناطقة التبديد ، وهذا الحبس ، وانه لايقتر ان يصير دجاجه ، عندند ضحصك العصفور ، وقفز من زاوية القفص ، وكان قد غادره الحزن ،وراح يغني بصوته العذب ، فيما كان الناطور جالسا امام عريشته ،وقد ساءه ان العصفور حسن

اكتشف اللعية

وامیرکا بعد توره عام ۱۹۱۷ مهم ابغور سنرامينسكي الذي قسدم المعرفة دياغيليف ابضا تلاسست مؤلمات للباليه كانت على البوالي موسيقى باليه بينروسنكا وبالب غور من نار وبالبه نوبج الربيع وقد اظهر سنراسسكي كبين هذا الموسيقار لا تخطيء مينائف بسنطيع الجمع ببن النظريسية الموسيقية المحدينة ورقص البالية بوسيبه الحديثة ورفض البائية دي القرن الحالمي . لبس من طبيعة البائية مــــي نسيء ان يثير ابة غرائز عنــــد

سيء ال بير ابه حرام عسد المشاعد ، مهو مي الدرجةالاولى يخاطب الناحية الجمالية مسي جسم الانسان وطويقة الانقسان لاصعب فن عرفته البشريسة ، لاصعب فن عرفته البشريسة ، والقرق وارديين استثارة الفرائر والقظر الى تلك المعجزات السي و. محمر «مى عند المعجزات المسي بقوم بها الجسم الأسساني . وان هي الا حركات ونقلبات يقــــوم الراقص والراقصة للنعبيسر موقف محدد ، وهذا الموقف بمكن ان بكون محزنا كمقطوعيه سوبان او دراجا گرفصات البالبه می اوبرا الامیر ایغور الموسیقار

نبنات من القرن العشرين ، رقابه بطور بطورا معاجمًا ص السبعينات وحتى يومنا هذا وان ثلك بالمعل لسيء خطير عي حد ذانه ، حيث ينعرض هذا السن الرفيع ثلاثقراض ، فنرى رافصي البالية وقد نجيدت اطراعهم وهو يلبسون المعادن والملدائـــــــن البلاسنيكية ، والمرسيقي المعاهبة ند طرا عليها انهيار نام بالنسبسة لما نعود الانسان ان يسمع موسيقى رهيبة ، افل ما يف عنها وهي تنبنى القطرية المرسبقية الحديثة أنها موسيقى بدون اله. ان الباليه عن قائم بذاته ، له عذوره الناريخية وله موسيقاه الس سنعرد باللحن المجميل والايقاع المحاد عفود باللفن الجبيل ودولها الماد ولن بسنطرع الانسان مغير هنده الملامح مهما اوني من فوه والماد ويمكن الجول ان موسنقي البالده النهب عند نشايكومسكي ، لان الذي هاء من بعده انجرف عـــن الطريق المواب ، سواء اكان ملك من المرسيني ام من الاداء. غسان جودت ملص

بورودين كان ذلك هو الباليمحنى

شعر: أدوارد عبيد

كان حضورك من دنيا المفير الى دنيا هذا الزمن لمُنهِتِرُ الأونار ونعطي اصوانا موسيقية . تبعث في جسدي رؤيا نبدا في اول ليلة نحكي عن اوقات تأني من اعلى الوجه الى وجــ 1\_

> عن كف رسم الوطن الهاديء في اعلاه ولاني رؤيا مي هذا الممالم ولاني بعد منسي في هذا العالب ابقى منعزلا في اعماق الرؤيسيا

حيطان نهند مسافات اطول من عمری ، وملونــ بالالوان المزهريه ، بمبئى زهري غامق ، ويساري زهري نانح . الوقت يطول امامي والااوان نغير لون عبثي . يعطيني عبوت حذائي موسبقى الاءلام البرابسية ءونلوح في وجهي اعلام الدنيا ، وتسبر على حبات العرق المالح بين عيرني ، وتشابك حزني مع تلك الاعلام اللالونيه . اختلطت اوهام وحقائق .

ويكونَ حضورك عشقى الاعمق .

ايكون النوم على وجهي بستانا وحدائسق ؟ ام ان الرؤيا تبدأ في وقت ينسى الحب هدابا العبد واوراق الزيئة . الكون حضورك رؤيا في ويدان الحب ومسادان الاحزان . برق انت ، حياتك دنياي الهزومة فرحـ الإماير جسور تشناق الى رؤباك اللعونة . وقدا اتت ، تكونين الرؤبا المجنونة



### والمتقافت تأيكت

### ح الست اعراللس

عن بداونت الشعرية ؟

— ولدت كل الجنوب الليناني وصباي ،
وهاجرت عنه طفائم حينا مرغما
وهاجرت عنه طفائم حينا مرغما
الحيانا وهو في قلبي دائلسا
الحيانا وهو في قلبي دائلسا
الخيانا وهو في قلبي دائلسا
الخيان التي تمثن اللي العسد
عقدي التي تمثن اللي العسد
بيات كتابة الشعر فلسي
التي تلاقية الشعر فلسي
المات كتابة الشعر فلسي عن مداستك الشعرية ؟ ب سمر خصص الفعسينات حيصص عمقي من الساحصل سينات بات هاپ اواڅر الخص وصلت عنتي

وصعت عدى هز الساهسل ،
يومها كان تدوز حزيقا وفرها ،
كتبته عموديا كما كنت كنت مرات وانتفاق النرنسية ،
في عام ١٩٦٧ ، هندرت لسي
عن د دار الروانع ،البرونيسة عن ۱۰ دار الروائم ۱۰ دارورتیم بروتیم بروتیم میل مروب الخریات المتعدد العربي عبر خط تصاعدي السي
المحداثة . يحد هذا تسرت في
المجلات والصحف عندا مسرا
المحمائد . فسسى ١ الاداب ..
وموانف خصوصا الاحداد ..
لي . قصائد دامية الى جناسا
المتعان . و .. و كلاية قديمة في المعدال د و « خرجه هیمه و حثیة السام و مناسبورة المناقير اعام صنر قریسب المجوف ، و « الحرب» وسواها في ۱۹۷۶ نشرت دارالاداب مجموعتي النائنة ، شكاهيات بلباس الميدان ، ، كما ظهرت قصائد ، خماسية الامتـــاع

بالتصيدة ، لغة وعوضا وصورة ، بحسب التصــور القالي . ١- خصوصية المؤشروع وتمثله في نطاق القصيدة . ٢- التعيير عن الموضــوع بها يتجانس مع طبيعـــــــه وماهيته ٠ وعاميه ٢- الموقف من الانسسان والموجود « النظرة المنسفية والسياسية والاجتماعية، "وهو والمؤانسه، و . حواريسسات تابط شرا . واخيرا . ركاميات الصديق توما . ومقاطع مسن مسيق بوسه وسائط مسل « جنوبيات زهران » وجميع هذه القصائد نظرح ناتها عبر منهوم احداث والتجاون وتحاول معالجة قضايا

لين شعريين قد يصدران

مرييا تحديا للركام والنصسار الكبير ٠٠ لقد بنات داساتي تتفذ شكل الملهاة المسوريالية

\_\_\_ بعد مديده المسوريالية يعدما بعثرتني المحرب لتعيدني اختر تماسكا اكثر تماسطا د هر يمكن القول بوجدود تيار شعري محدد في لبناز ؟ د ان وجود تيار ادبسسي ، او شعري ، بعني توفـــــر ملامح مشتركة للمناخ الــــدي تندو يه مختلف الإساعسات

سبو يه محنف الإداعسات وينا ان هذا غير قائم حتى الان يكون الحنيث عن طياره ضو

والسباسية والإجتماعية، وهن المؤسفة المؤسفة الإنسان والواقع عبر تطورهما والانطلاق التخيلي على نطباق الوجيد عبر العلاقة الصراعية بين الإنسان وواقعه فسسسي مسارهما التطاوري . موقف من أنتراثوالنظر

الى عوامله الإيداعيه التسي تخترق العصور ، اعتسسي التناعد الحية القادرة على الخاصة نتورية ما وعلى اساس هذه الاطروحة وعلى اساس هذه الاطروحة هيل ماديه المتيار الادبو دو اسعوري ساخكم عما يسميه المبعض عندنا بالتيار الجديد للشعر الحديث المنظر بالمعراء للشعر الحديث المنطل بنمعراء جفورين وغير جاويوبي— يجدون هر نبيان ، وي مسن خلال وافع بالنساوي المعانس يعفن المدهم النتية خلب نشجهم بمنظور قه يجمعها احديانا على شيء من المتناس بالتحيية ، فقة وموقفي— بالتحيية ، فقة وموقفي— بالتحيية ، فقة وموقفي—

انتائم، الحبة القادرة على النتائم والإنجاعي عندا تجد عوامل مستجدة و وقتم عملية من النقي والمستجدة و وقتم عملية النقي ومائمة للنقورة والميسة المورد المنائل ومائمية المورد المنائل ومائمية الموامية المنافل والمنائل والمرائل المرائل حدا . وهو بوازيها بوصله معادلا فنيا لها من خلال نظروة جداية للقائم والبديل المتوخي، ومو يواريه بوسط غنيا لها من خلال نظـــرة جدلية للقائم والبديل المتوقى: ويفترق هذا الموعي بالضرورة ويقرق هذا الوعي بالضرورة عن الوعي الذي يغلص صوف— وعدم بالذالي وع— للوعي الخضاري غير المحدد للوعي الخضاري غير المحدد و المويد رب خليل حاوي ، المنافق المنا

اعلية التصورات في المعاليات الدائرية بالصورة الطنيات و وتعني منا اللغة التي تتجاوز الشحونات الموروثة كمسساء تتجاوز ذاتها في عمليـــــة مستمرة ومتجددة ، وتطــرح هنا المضا قضية الايقـــاع المتجند كمعادل حركي وتفسى

من أ.ش . أ

تحقيق رادت لماشد

يحيد أني مثل تقد 17 ألمثل يجب
ن يغيم جيدا علية التاتيف خشى
يستفيع أن يغرص الشخصيات العسل
ميزنيا كذلك شخصيات العسل
لكن منشئوات بعد وطا يعطب
الكن منشئوات بعد وطا يعطب
الشئار أرفقه ميرفعه يلا شأك الى
التعبير عنه - إنا كان رسايسا

بير سبرسمه واذا كان كاتبا سيصوره بقلمه . وهذا مافعلته قصة غيام

مينيانيه ماه حسده أو القتوة

رسیت نیره نا او حیین او جماونی مجرما کالها میراقف انسانیه انفعات بهسا

وقدمتها الشاشة ، هذا اليعنياني انشل الادوار النسي فيثلا قصة نبام كلهم اولادي لم امثل فيها وقام

بالتبتيل شكري سرهان وصلاح ذو

الحالة من الدات الرهدات المرابعة الشبعة الشباعا تكامليا المرابعة وتتسمى لينطلق العمل الإبداعي حسرا متميزا ساعيا يتحررة السمى متميرًا ساعيًا يتحررة السي التواصل مع الجمهور السني اصبح بمقدوره أن يرفضس السلقي لابالكلام بل بالعمل السلقي البالكلام بل بالتعمل الفعلي حين يمارس الشعمس التعديث مستبقيا منه فمسي التحديث مستبقيا حدة فسسو النقس والكيان أعمق شحقاته وتوقراته لاجهرد التقدسوات الاقتاعية واللوقية التي تضرب على المواقع المهاقة عن طريق ممارسة التقاد من قبل القد الجزائة المتقاد من قبل القكر السائة ، الذي منتسد

السائد ، الذي ينتمي فــــي

ويظهر مدا تقدم أن هــنا تصور عرض تظريا وعمليا التصور يرض بصري و\_\_\_ جميع القوالب الجاهرة والبنى القديمة السنفية منه\_\_\_\_ والماصرة ، كما يتمرد على الدادات الشعري\_\_\_ة الى ابعد المدنود مع عوامال الحياة المعاصرة ، متحدثا عنها ويلفتها المواضحات والقامضة في ان واحداد ، وشبوح وغموض الشاكــــل والقضايا المعدة يتعقيـدات مجالات الحياة ذاتها فـــي مجالات الحياة ذاتها فـــي المجتمع الحديث والعصــل الشعري يفرج في هـــــذه الشعرة من الذات المرهفــة المنافعة ا

حقيقة الأمر الى المتزويسـق المفارغ المارةة لحركةالواقع • وهذا التصور يجمعنـــي بعد من الشعراء منهــــم ميشال سليمان وشوقي بزيع ومحمد علي شمسالديــــن ومحمد العبنالله وحســـن ر ... العينالله وحسنة العيدالله وياسر بدرالدين ٠٠٠ ويعدد اخر من المتقاد الترب ن يمنون اراءهم وملاحظاته م يطريقة ابداعية حديثة تكسسل المعمل الشعري وتساعد فسي عملية الإيصال المي المتلقي • ــ انن ، هل توجد فــــي المالة المجرد فــــي المالم المرجي حركة شعريــة ليمكن ان تقساوى مع حركات الرواد مثل إاسياب وغيـره غي تجديد بنيه القصيـــدة

ي سيديد ينيه القصيب والايقاع ، ومفهوم الصب الشعرية، ؟

السعوية :

الجديث عن الحركات
الشعرية كالرواد والجيال المثاني والشياب • • هـــو
كلام شكلي لاغير ، حساب المفهوم التصوري لمعتمد التجاوز المفني اللتي المفتدسة المساوة المفني اللتي المحركة ان سيد "دو ويتعرب لحرية ان تعيش او تتطور بمغزل عسن الحرك حالاشرى طلق تدرج جميعها في سياق واحد فسو سياق التطور المشي والإيداعي للعمل المسعودي المرتقز علسي عوامل ومفاهيم المدالة "وكل

ويستفه اداد ادوار الفساد وادوار المقانة في نفس الوقت ... دون تاليفه السياما يحتى فريد شوقي : عبقة الثالثية السياماتي مسن مصيحوط المقائل . مصيح السا الموان يتلخمس والتني نفان . الماذ يحبة السيام السياماتي المائية . ا 

♦ ما هو سر انتخاصات نجاه المرح بين كل حين واخر ؟ - المحرح هو اجلى والسنيها هي خياتي، انا بدات من المحرح بدات كوميارس بعد حصوئي علىخبلوم التهنسة التطبيقية ودبؤوم المعهد الشكي للتحون المحرحية عام 1919 في فرقة رمسيس ثم في فرقة نجيب الريحاني وكانت بالنسبة لي مدرسة كبيرة احاول ان احتق حلمي فيها. واتا امثل الكومينية دون ان الكسر في اتشر وأمثل الشر بخفة دم. مثلى في القسرح سير لورانسسس اوليفية ، وقد لعبت دور الريحاني

بعد وفاته في مسرحيات له مثسل التلوعه

 ما هو احب ادوارك عثى الثناشة؟ پ نورې او امام جماواني مجرماوند حصات به على جائزة القسسة والانتاج واقدائيل ، كالك غياسم الفتوه حصات به على جائزة أحصن ممثل في مهرجان براين عام ١٩٥٨

وبالوالدين احسانا .

وجائزة الانتاج في فيلم بورسميد. وكذلك جائزة النقاد عن فيلسسم ● مل حققت احلامك ؟؟

- حقق ، ٢ بالله من اهلامي . انبغى ازيمطيني الله الصحة لاحقق كل احلامي في ان تفوز مصــــر بجائزة في احد المهرجاتات الدولية في بجترة في احد الهروطفات المولوقي غلم مصرى كبير . . اتمنسى ان تستطيع ان نتتج غياما عن ملحبة العبير نحسد فه بطرفتنا في ۱۹۷۳ وينتهى المحرار واترك وحشس التشاشه الطب مع احلامه يستعيد تكريات رحلة عن عمرها مح علها تكريات رحلة عن عمرها مح علها بداها بغيلم غنى حرب والترىخلالها التسائسه العربية باكثر من ٢٠٠ غيلم

وقبل ان اترك فريد شوقي سائته عن عبد الجوائز التي ثالها . ان التفعيلة المفردة اللـــ التقاعله الخردة اللــي
يتقاعل معها حسب الشيــة
جتو وسعدي يوسف ومعدوح
عدوان ومحدود درويشـــــن
وسعد عقيقي مطر ويعفــن
الشعراء اللينانين ليســـت
معادلا شكايا لغويا إرعروضيا قال لي وهو يودعني الفر هــــده الجوائز ــ حينما اعطائي الققــاد السينمائين لقب اعظم ممثل ثــم هناك جائزة اخرى لاتقدر بكنسوز

يل هي معادل لحركة اعمـق احساسا تتـمد من يل هي معادل تحركة اعسق أحساسا قترصد مسراح مقتلة في ترمندها وجيب رأهامات هذا المسارع من خلال الإنسازوالجتم وتقرتهما الى الإنسازوالجتم وتقرتهما الى الوجود ولا تتكفي الله المسائلة فالبائية المسائلة فسي المسائلة الإنسانية المسائلة فسي المسائلة الإنسانية المسائلة المس

مغولة المنبئ تطهيرها احسر هي مقطرة الخدم والتقاسسرة المنقدية المناسسرة المنطقية المناسسة عن المرصد والكشف الحديثين المنطقة المرواد من المناسسة التي ميزت المرواد من والبعد للله المطالق المرواد من والبعد للله المطالق المرواد من والبعد الله المناسسة المرواد من والبعد الله المرواد من والبعد الله المرواد من والمعدد المناسسة المناسسة

والجدد نقد انشاق الرواد من التقديدي ومن التقديدي ومن التقديدي الجيدة محاولين التقريق بين المعاددي المساحة والمساحة المساحة ال

للضوء حولات كان لايد منها في الخمسينات ولكن المجددين يتعرضون اليوم للبناء القائم ومنهم من المسا او في طريق اقامة البناء البديل المتلائم مع المقتضيات المستجدة على الساحة \*

الساحة - الرواد المساحة - الرواد منا النبي عند الرواد المساحة المساحة

عفريا مبنا خلالا في ديوان المدياب مواضع حديثة وعبارات جديددة وصورة شعرية موجية بدون مباشرة احيانا و وهذا يبيسن تقهمه الواعي للعلاقة بيسسن

بيسر المواقع الملاقة بيسيا المان والوقع - الإنسان ولكفاة القم في في الولوان على المتازا عمونية وايقاعات رائيه المتازية باليه بالمانية ، كما المتازية المتازية التروية التي خاصة للخلفة المتروية التي خاصة للخلفة المتروية التي المانية المتازية المسيات المانية المتازية المسيات المانية عن الموات الموات المانية المانية عن الموات الموات المتازية المتازية عن الموات المتسرب المتسرب المتازية المتازية المتازية عن الموات المتسرب المتسرب المتسرب المتازية المتازية المتسرب المتازية المتازئة المتازية المتازية المتازية المتازية المتازية المتازية المتازئة المت

وفاعليته اعمق تأثيرا ان الشعراء الجدد يسعون لتوتير الإجواء بيروق اشــــد

للوتين الاجواء بيروق افسد لمانا واشمل وعيا وذلسك لمانا واشمل وعيا وذلسك الشعر والمجهور حيست للشعر والمجهور حيست لمناسبة المناسبة المناسبة

المقومة والمستحد المستقاط المستقاط المستقاط المستدة في اللهمهم ومع للمستواط المستواط المستواط المستواط عبر الق المهاقد واعتدها واعتدها المستقاط ال

فتسقط من العمل الإيداء قسقط من العمل الإبناعيسي د القصيدة ، جميع العواطـف القبولة والايقاعات الثانويـة

ا لیاس کو ب

ان القراء والمتلقين عموماء. الذين لايميزون تعبيزا صحيحا بين قصيدة التفعيلة الفسردة وقصيدة النقر المتأثرة بلغسة 

وهكذا لاتساوى حركــة الشعر الحبيثة او الجديــدة مع حركات الرواد بل تنطلـق منها ومن مادة التراث الحية لقطورها في طريق انتكاميل المعهود ، وهي تكوفها لانها تختنف عنها اختلافا ابياعيا \_\_\_\_ مصحدد هي عائسم اوسع ثقافة وحضارة وابعد وعيا واعقد ايقاعا •

صها واعقد المقاعا مدا يقودنا الني مالحظام
ان غلية التعبير عن الوقسف المسياسي في معظم الشحسر
الصياسي في معظام الشحسر
المدين يجيء مطابل غليةالتعبير
عن المياتين ومع تلك فان
منة المعابين ومع تلك فان
منة المعابسا أو تداخلا بين
المعبد الموجودي والسيامسوس التعيير الوجودي والسياس مارايك بذلك ؟ ـ اذا كان التعبير عـــ

الفكاس لاحدهما على الاخسر ألفس لاحدها على الاخسر الفسرية ليخفل أحيانا في الفسرية والفسرية والمناسبة عملية المساحة عليه والمناسبة عليه المساحة عاليا والموقف معمولية عالية عاليا والموقف والموافقة عاليا والموقف والموافقة عاليا والموقف والموافقة عاليا والموقفة عاليا والموقفة والموافقة عاليا والموقفة والموافقة عاليا والموقفة عالم عالم عالم الموقفة من يعضس الموافقة من يعضل الموافقة من يعضس الموافقة من يعضل الموافقة بيوسه ، حا أن الوقسط الالترامي المحرفي لم يفتسل الالترامي المحرفي لم يعقس المخطوط العامة التي قسسد يطرحها المنظر السياسي ، حينا عن صدق رؤية وحينا عسست تعصب - تعصب - المساسي ، حينا عسست - المساسي ، حينا المسا

ان الشاعر الحديث يشارك في فعل التغيير ولا يكتقــــي بتسجيله على اشرطة الاشكال للجديدة ، ومن هنا تـــــراه للجديدة ، وهن هنا تــراه 
شمولي الروية والموقف فــي 
تقاوله للموضوع ومايــراه 
المعض من تحيق للموضــوع 
المعضل من تحيق للموضــوع 
المعالم الموضــوع 
المعالم الموضــوع 
المعالم الموضــوع 
المعالم المعالم المن بـــاب 
الاستجابة المجادة المقيـــل 
المعالمة هند اللتيار في تتـار 
المعالمة هند اللتيار في تــار 
المعالمة هند اللتيار 
المعالمة منا المعالمة 
المعالمة ال التعلاقات الجديدة ، ظــ يعد ثمة تمييز بين اللوقـــف الذاتي والجماعي الانهمــــا ينصهران اخيرا فسي

الذي تحاول بعض وقي المنافقة من المنافقة من المنافقة وقي المنافقة المنافقة

Acres of the

...

الياشرة و المناس والمناس والم

المن المسلم المناسبة المن المناسبة الم جيون بعدم 12 - ماه فيتع الوثم . الكنا شا نصا

كتميات والإنافي لله يهر المر وضوع هو المنهاء المراق المراق المراق المناقب الم وعلادة تبنى الكتاب البخارة و عن غير طريق البحد واللسب الاعالمين خلالا الو ومنا تكمن المشتلا الا ان قصائد حيثاً تكنب القرا اكثر معام والقراعات البطاح والما والقراعات البطاح الا بدنغيو مكار برنم البلد و الفقة الله او الآوانعة فو الإقتلال ال

والقراءات الماشود لامة منها احداداً المساودة ال فح المكليات ؛ المؤونة الخاطق مواكل المجالفضات ا به وهدا مالاخطاط البعض في ندواتنا القرا في بيروت اخيرا عملا مالاحظنا في نيواتنا في الحدد في بيروت اخير بيد مالاحقا في ميزوت اخير بيد المختلف في متواتك مقسم بين المنتوق من المتحالة المتحالف ا عم عد لاطسانها

فلال شهر واحد حصل فريد شرقي على اكثر من وسام . . الوسام الاول \_ حينما لقبه النقاد في مصر \_ باعظم معثل \_ وانذاني حد هينما سقط مريضا \_

واقا الاز، في سيِّيل الحسراج

والثانى - حياما سقط موضا - مائد الومن - بيناداد أو مايد الدادة والمود الشعد حوله الثانى حقامة طولات القرسو . الثانى القرسو . الله المسر بحيد القالى - حتى نساطحت الشيوع من حين نساطحت كان تابر وضاء مؤليه الشائدة أن نشال . كان تابر واعظم واخلد وسام نسي منظم . كان تابر واعظم واخلد وسام نسي منظم كان تابر واعظم واخلد وسام نسي

 بن ١٥-١٥ والامه ١
 بنفرد وحش الشاشه الطبيخريد
 شوقي بجانبية خاصة واداء معيز
 خعلاء أحب نجوم السينما العربية al. Helking

ايواره على الساشه ويقبل على اطلامه حتى اطلق عليه ملك النرسو وذهبت الله اهنئه بالشفاء بعسد لوعكه المحيه التي الت بــــه غفاجاتي بروحه الرحة ألتي نشع

بروح الابوة . قت له : ملامح وجهك ليس فيها اي شر لماذا يطلقون عليك أسم وحش

ضحك قائلا : عندما ينفعل الجمهور بمثل ويقدره يعطيه وساما من عنعه هذا الرسام هو لقب يطلقه الجمهور كاته يقول لي برافوا كنت هايل في ادوار الشر ، ان لقب وح<del>ث ...</del> الثبائية اطته الجمه است المناع باستوبي وادنائي وكسان الندي الناع باستوبي وادنائي وكسان الندم نحيه احدال علايا .

حياته كلها . . ضادًا عرضياة وحنى الشاشة الذي قدم عنى الشاسة حياة ابن البلد ــ بكل أصاله والإمه ؟

ورغم ادرار الشر التي انتهر بها الا ان الجههور دائما بتعاطف مسع

ادوار الشر واداء دور الاب القهور

قلت : وولك الترسو ؟ المثان التلجع يتقور . وكات دارلة عن التقوير الشخصية دارلة عني التقوير الشخصية خلال المثان التقوير الشخصية التقوير التقال التقان المتابع التقال المتابع التقار التقال التقان المتابع التقار التقوير التقال التقال المتابع التقار التقال المتابع التقار التقار التقال المتابع التقار ال سب . ويعد اطراسو . ـ هذا لقب اطلقه المحقيون لان اغلامي كانت نحقق ايرادات ضخمة في دور السينما الشعبية . كان فيلم \_ الفنان الناهج ينطور . وكانت ري ، حميدو او رصيف نمره ه او زي ، حيدو او رميد ندره ده او جعادني جريه يرمن اسبو مسا واحدا غقط في سينما الدينة ال سينما الدرجة الاولى وتكنه يستمر خيسة اسابيع في سينما الاحسياء الشمبية حيث جمهوري من الممال والعلاجين واولاد البلد .

مفهوم العن المشاء المشكلور وهو اسن قنمت كه الحل في سوق اعسلاح و رصيف نبره a وجهيئو واستطعت ان انال اعجابــه .

🔵 اتت اذن تنكر انلاما مابطــه مثل أنا المنكور ودلع البنسات وسكرتير ماما على سبيل المثال ؟ \_ لكل جواد كبوة . أنا مثلت ... مِيْم لما يسقط ١٠ يبقى انا نجحت برضه بنسبة ١٠٠ باللة وانسا لا انكر هذه الإفلام ولا أدافع عنها . سر سد محمور و مسلم سي . لنقل انها نجربة نصورت انهـــا ناجحه وخاتني فيها الحظ او هــي المكاس حقيقي السلوى الشاشة في ذلك الوقت .

\*\* ﴿ نَانِي بَعَدُ نَلِكُ مِرَحَلَةٌ جَدِيدَةُ بِالنَّسِيةُ لِكَ هِي مِرحَلَةُ الْإِفْلَاعِ عَنْ

-1

حسابات خاطئه :

عندما نسب أتحاد كرة الطائرة حكمين لحف

الدرامات بالكويت للشارة الدولية في الكرة الطائسرة

اكتنا حرص الاتحاد على توفي حكم دولي أو اكثر فسي الكرة الطائرة بالاردن ولكن المعاجأة التي نفت بدوامتها

كل حمايات العقل هو أن لا يسمح انحاد كرة الطائسرة

لاحد الحكمين من استكمال اجراءات نيل شهادةالتحكيد

الدولية ، أذ يجب بعد نجاح الحكم الدارس أن يحك

خمس مباريات أنيل الشهادات واتحادنا ماذا فعل ؟

الدراسات واخذ حكما مرافقا اخر معه لباريات الدورة

العربية الاولى ، لقد كان احرى بالاتحاد أن ينسب الحكم

الحكمين لاستكمال أجراءات نبل شهادة انتحكيم الدولية . ان هذه الثفرة واحدة من ثفرات الصف الإداري

اين محسوب ... ــ ان يكون المنخب الوطني الثبا بالذي سيثملنا فــي بطولة كاس فلسطون التي سقام في السورية هـــــــو المنخب الحقيقي لان هناك عددا من النجرم البارزيــن

سيحرمون بببب استعدادهم لامتحانات نصف السز

... منتخب وبطولات اتحاد كرة الطاولة متوقف

والسبب بكل بساطه عدم توفر قاعة لهذه اللعبة كـــ م رس المنتخب تمارينه - ، الجهة الملزمة بتأمين القاعة مدينة المرتبة ال

هي مؤسة رعاية الثباب ولكن المؤسة مُفلت بعف

من المبية من القريدين على نادي الدينة من المنصال المبية من القريدين على نادي الدينة من المنتخب ، رغم القاعة . مناوي المنتخب ، رغم ان مثل هذه القاعة جاعت لمطحة رفع معتوى الرياضة

ان بعل هذه الفاعة جاءت الملحة رقع بصوى الرياضة وليس للترويع عن البعض • نرى هل تكون هنـــــاك خطوة مناسبة من المؤسسة في اعطاء متنف الطاولـــــــ حق التدريب في قاعة الجهازيوم • اننا مع توقعنـــا بالرغض • الا اننـــــانرجـــــو • • ؟

عقبة الثانوية تفوز

ببطولة اليد في البلقاء

ـ من نايف ألكايد

من بطولة محافظة البلقاء كرة البد للمرحلتيز النانويــ

والإعدادية جرت صباح امسعلى ملاعب مدرسة عقبة النافوية ، مباريات البطولة لبذا العاماشرك

ليها اربعة فرق تانوية هي السلا

والسيلية واللحيص

اشتركت خمس فرق نعتل المرحلة

الاعدادية هي السلط ويرتا وعلان وعقية والسيفية وقد استطاع فريق مدرسة عفية للترحل

مريق مدرب ب النائوية من افتزاع البطولة بعد فوزد على فريق السلط بشارق هذف واحد د١٠١٥ وبذلك تشوز

مدى واحد النائوية ببطول المنافقة لبنا العام وقد كانت نتاج الباريات على اللحو النالم المرافقة المنافوية

ے انوحلہ اساسی فاز فریق عقبة علی فرید الفحیمی ۲۱ہ<sup>ہ -</sup>

السيئية ١٠ـ٢٨ فاز فريق عقبة على فريــ السلط ١٤ـ١٥ · .

الرحلة الاعدادية

ـ المرحلة الاعدادية . فاز فريق برقا على فريسـق السلط ١٤ـ٦

مار غريق السلط على فريب سيلية ٢٨-١٠

• ايـن القاعــة

انه حجب حق التحكيم عن الحكمين الذين يحا

المرافق للدراسات ، حتى تتاح أمامه الفرعة نيـ

شهادة التحكيم ، او كان على الاتحاد ، ان ينس

في اتحاداتنا العامل • این مندوبنا

### سحادة فوسى بجرب والمستخب بمباريات محا السند شعاده مو

السعودية للاشتراك في بطولة كاس فلسطين ۽ اشاء الي ان خطت النابة ٥ مباريات تجريبية مع اقــــوى الفرق الاردنية في بحر الايام المشرة القادمة لمتوفير مطلة ممتازة مسسسن المتحاك تغريق الشباب قبل سفسره . . . حون مبارياته مع فرق والقيصلي والجزيرة وغيرهم مس الغرق . وذكر قد تكون مباريانه مع فرق الاهلي



# الجيلاني يؤكرافامة بطولة إبن سيثا

باري بطولة بكرة القدم تثسا فيها أقوى ثبائي فرق في العاصب عبان ، وتتنافس هذه المرق عل كأس ثانوية ابن سينًا ، هذا ما أكد السيد ياسين الجيلاني مدير ثانويسة هنفنا ليس بهذا الانجاه والها يقصر في تشجيع لعبة كرة القدم وتتشيطها.



### رجحلان تسترتير الحلاكمة يعلن تأجيل البطولة

الاتماد الارنثي للبلاكية أن الاتمــ قزر يوم أمس تأجيل مباريات بطولسة الملاكمة الفردية للمماكة الى الاسبوع

الافر من الشهر القائم ، وفك البطولة من صباح البوم الى مـ يعد . ه يوما يعود لاتشفال الطلاب

بالدراسية لامتحاثات مئته السنة والمتحالف الترجيعي . .

سلة الاهلى

ويذلك وصار الاهلى الى ميارات

وبست وسس ادسي الى بهزاست الأخيرة مع الارثونكسي دون أبــــة هزيمة ولكن على ما يبدو ان هزيسـة

الاعلى والمباراة لم

177

### ف درك كرة السلة للرمة الأولجي،

الارثونكسي أآا مركز الزرقاء ٣٦

ــ غی مباراة تلاشت منها کــ

من المقرر أن تقام اليوم المياريات

ب. ــ سوف + العربي الساعــة

بب سرهبیه مسمع الارتونکسی الساعة ۲۰٫۲۰ مدنسة

المسبين نسبب . ● رفع الاتقال : السامة الثالثة بقاعة كلبة الحس

الساعة الثالثة بقاعة كلبة الص

الساعة الثالثة بعاعه حبه مسيسي للفئات جبيعها . • كرة القنم : في الزرقاء بلتني على ملعب الثانوية الساعة ٣ فريق جبعبة السلط المفيية . الاستاعة ٣ فريق حبعبة السلط المفيية

مدينة الحسين الشباب - الجمعية الشركسية ،

سن للشياب .

لبطولتي النتر والخطف . الكمال الجسماني :

# لى الحسان تَحزم البولو تَكْنيك ٤/٣

بن وفريق وحهيد يوعى مية المستمين وعرض المباراة يقتيك ، وقد انتهت هذه المباراة نفوز غريق كلية الصنين باريمسة بات مقابل ثلاثة ، وكانت نتيجسة ط الاول نمادل الفريقين بثلاثسة الصين الإصابة الاءلى بند احمد المصري كسب جت بالنفاع وتغبر اتجاهها



للاكمة تترنيح

ين نحن الان .. اين تقف الملاكبة تترنح الماتلية ؟ .. لاذا تجسو؟ الذا تهوي - 7

اغلام الكرانيه .. لحافا لا يعود هزيمة له 1 لماذا يشطب ملاكمونا

و الله من المرام والتام والتام لاكمة منا نجناج إلى افرهـــول معه المستح على الراسان الله المتحدد المستحدد المستحدد المستحد المستحدد الم ب والاندية مليلة بابتالها الاسياب الخليات الطبية التي تحتاج الم نات اللازمة والابدى الاميد

بب تعيير البلا وهو \_ سطوح \_ الفطة لاته لا يصلح مطلقاً ، وثبة رائعة فر استطاع الاتحاد ، ... رسعه هو استطاع الاتحاد . جب القيام بخطة عمل لمــــدة نبدا بالقاعدة . م تدریب اللاعبین فی مراکزهسم

\_ وسمعه بالمثل وخسست بن على مراكز واندية الملاكمة . اقمه أعدًا الله اقب اعضاء الاتحاد تدريب

بعد عام كامل . ن يكون بعد ذاتك سقس

أو عدم . لكم بل سنستط ب ق كل عشاقها الذين سيعث ون لا الذين تبحث عثهم . معبدد حسان

البحرين تعتذر ت البحرين الاعتثار عـ

ه فرق الارفونكس لهلة اسمسي يهزم الهوينتين با الآب ١٠ . \* مركز شباب اربد في جساراً و دفك فيض بطريات الغوري المسلم السلة بـ ۱۱ سـ ۱۲ شطــــــة بكرة السلة لاتيدة المرجة الأولى ن الاطب بعد عرض غييد ان اللي جرب بعدالة الجابشة الاولنسية

الا تسقط . . بجب الا يهـ ا من عشاتها ا

فرچون بعدم ۽ ؟ .. هذه هي المحقيقة وهذا

ب اعفاء لاعس المتخب م دون عودة والفاء المنخب لمحدة

بب تغيير مكان تدريب الملائم



# آين سينا يوم آيس ۽ وقد عقب علي

دین ہے۔ ہرم سؤال حول وضع فریق مدرستے۔ فقال رفم اتنا مرشحون تافوز فسان

البرق الى ارداد ناجع ، هساول براد مبلاق الارنونكس الانفاع تلابام وتكل يتعاونه مع الجد ان يضيما معظم نقط الباراة ، استطاع فويسق بالارنونكس ان يسجل في الشسسوط الارل ۱۸ نقطة مقال ۱۱ لركز الارتقاء

يفارق كبير وصل الى ١٢١ - ٢٦ .

وبهذه التنبجة ينتقل الارتونكسي الى المباراة الاخيرة مع الاهلي وقد وضع

الهرمنتمي ٤٩ ....

تقوقع الإهلي وسط نبط ازج من اللعب ، اتسم بصقيع المطـــــاء في الهجوم ، ورطوبة الرجولـــــة

ني الدفاع ، اقد كانت سمة الدفاع الشبه بدن يعطي ويلعب من غير نفسي أو من فوق الشاطر ، حتى تلسسن.

الجبيع أن أويق الأهلي يمثل دوره في الدفاع ولا يلعبه بعثساهر المتنافس

والاصرار على الدخول التسجيل من

أسفل الأسلة فكانت معظم معاولاتسه تضيع عبثا أرتداد لاعبيه من هالسة الدفاع المي الهجوم بطيئة وسلحفائية

مقيته ، أرتداده ألى الدفاع أيضــا

أما فريق الهومنتين فقد لعب يسروح

ولا للاغتراق لاضعف اللاعسن .

شوب بالبطه هتى دغاعه

تدبيه بمياه باردة لاته الكفا حتى الان .

الاهلي ٦٨

وينهر الماراة الاملى ١٨ نقطب

# عصر المدارة والمصحة عمل م الارتونكس من سحق فريق مرك شباب اريد بكرة السلة عنده—

سبب اربه بدره السعة المتهسط السعام فريق المركز بعد الدقة ... الأولى المخلف هيث كان في البداية منحمسا واستطاع ان يفسسسوت الارتونكس ٧ - ا. ولكن بعد فلسك ناه فريق الركز وأصبحت مهنسس ادخال الكرة بعد كل اصلية والسه ابخال الكرة بعد كل اصابة والسمي الوصول العب الارتونكس دون طائل موسون سبب الرئونيات التي مستو حيث كان هجوم الارثونكس يققمسس ليخطف الكرة في الفائب قيسط أن نصل الى مرماه ويحولها يمرهسسة البرق الى ارتداد ناجع ، همسماول

سلاد

- كامل مدافع الحسين يحاول اخذ الكرة براسه

ه بعدها سجل فریسق يبين الحارس معهد المدلتكنيك احيانه الاولى عي طريق اللاعب خاطف المقرباوي عندما سدد كرة ضعيفة عاقية الخطأ ميسسلاد

تقديرها فعاقت الشيالة " بعد ذات ال أحيد المصري ، ثم سجل فريق معهد البولتكنيك ، اصابتين متثاليتين البونموات : الصابين بماليين يواسطة اللاعبين على السباح وحن ابو ثبنت : وبيقى اللعب سجالا بين الغريقين يننهي الشوط الاول بتعسائل

وفي الشوط اللاقي نشط الفريقان وهليبا بشدة بن البل احراز الفوز به بركتن هبيات الللية كلت تصل طابع الفظارة الآلا ، وهنت المارة وظلست التبية السملال هن المقينة وظلست مثليا رابع الالاب وسيس غربة ركانية على رابع الالاب وسيس غربة ركانية جهيلة المشاقق الشباك وسيل منحوله الإصابية طراجية واصابة الفوز المويل كلت العصد طنتها كلياة عنصا كلية الحسين ولتنتهي الجاراة بفسوز كلية الحسين ٤ - ٣

الغريقين بالتعادل بثلاثة اصابات الكسل

برنامج مباريات النورة التنشيطية لكرة القدم لثانوية أبسن سينا



بالعاشية كيا يلي :

 الاربعاء ٧--١٢ وعلى ملاء ــ التجارية مع العاصمة ويحكمه هاني السفاريتي . \_ نراسنطة مع ابن سينا ويحكمهما

أيندهوفن يتصدر الدوري الهولندي

مع غريق الاقصى .



تقرر ان نقام مباريات ثاقوية ابسن منا لكرة القدم أقرن الرجلة الالتربة

\_ الناج الاولى مع الهاشمي الشمالي

ويحكمها بشير الفرج . ــ كلية الحسين مع عمر بن الخطاب ويحكمها عبد القادر السوطري . الخميس ٨-١٦ وعلى ملاهب مدينة
 الحسين للشباب الساعة الناسعـة الحصيل السبب المائزة في مباراتين مبلط المنقي الفرق المائزة في مباراتين يعيث يمل الفريقان المائزان السدور النهائي وسيعند موعدها فيها يعالا =

فاز فريق ايندهوفن على فريق هارلم يخبس اصابات بقابل احاية ولحدة في بطوقة كرة القسسدم 



دمشق في. الساس عن الشهر القادم المؤتمر الثانيي والثلاثين للجمعية العامييية للمجلس الدواي للرياضة المسكرية سموسى الحويي شرياضه المسكرية وسيتم خلال هذا المؤتمر المذي سيحضره ٢٧ دولة من مختلف ، دول العالم والذي مسيستر . ا ايام يحث المشاطات الرياضيسة فلمسكرية موسائل عد، . يام بحث انتناطات الرياضية العسكرية ووسائل دعمهــــا وتطويرها ومما يقت النظــــ الى المؤتمر أن المبين الشعيية ستمـضر هذا المؤتمر لاول مرة-هذا وسوف يشارك الارديوون عكري في اعمال هيدًا رياضي ع

### كشافة نادى الفحيص في رحلة مشي

ي رحمه مصحي الما قامة مدوعة كشافية المحتوب برحلة كشفة سيرا على الاقدام من المحتوب التي ير علا ومشائة الأخسوار وتخلل هذه الرحلة السيي المواتفة المسيول المحتوبة كالما المحتوبة كالمناسة المثلة منه مدوعة كالمناسة المثلة منه مدوعة كالمناسة المثلة الديالة المراتب الكشفية حقلة سمر مدوعة كالمناسة المثلة الديالة المناسة المتاسة المناسة المثلة الديالة المناسة المناسة المثلة المناسة المناس مع مجموعة كشافة السلط المُعيرية ·

### عين البيضا تهزم الحسا

اقيمت على ملاعب مدرسة العصا التقوية للبنين مباراة بكرة القدم بين فريق مدرسة الحسا التقوية وفريق مدرسة عين البيضا التقوية ، وقسد تمكن فريق مدرسة عين البيضا بالقوز بالباراة باصليتين مقابل لا شـــــي، وقد عضر الباراة البيئة التدرســِــة رجمع غفير من الواطنين .

### فوز البرق**اوي** على التجاريـة

في مباراة ودية بالكرة الطالسرة على ملاعب الدرسة التجارية بعمان بين فريق المدرسة المتجاريسة وفريق مدرسة البرقاوي التقيسة ، فاز فيها فريق مدرسة البرقاوي الثقية بشوطين مقابل لا شيء وكانت نتائج الاشواط 10-11 / 1-11

### نشاطات مدرسة الصين

ــ انهى غريق مدرسة الحســــــين الاعدادية الاولى بكرة اليد تشاطــــه الاسبوعي يوم امس وكانت نناجــه

مه فاز فريق المدرسة على فريسســق مدرسة صلاح الدين الثانوية بغنيجــة الداس الثانوية وكان نجم الماراة الكاعب ناصر بك من مدرسة الصين حيث احرز ٧

ــ فاز فريق المدرسة على فريــ مدرسة المهاشعي الشعالي بتنيجسسة ٢٢ اعداية مقابل ١٥ اصابة .

وكان نجم الياراة الكلاعب عص عبد العزيز من مدرسة الحسين حيث احرز ۱۰ اصابات . ــ فاز فُريق المدرسة على فريســق مدرسة الامين الاعدادية بنتيجــة ١٤

اصابة مقابل ٧ اصابات . وكان نجم الباراة كل من اللاعب نعيم ظهراوي من مدرسة الأميسسين الاعدادية واللاعب وليد حقي مسن مدرسة العسين الاعدادية هيث اهسرز كل ونها و اصابات .

ــ كما خير فريق المدرسة أمام مدرسة الناج التاتوية الاولى بنتيجـــة ٢٤ اصابة مقابل ١٨ اصابة .

# المرياضية فحن

نتائج دوري كرة القدم الثانــ وي

- ان الكرة

الاهلي وتبكن من خطف عدة كسسرات

انتهى الشوط الاول ٢٧ - ١٦

بماس واستطاع ان پخرج

حرت على ملاعب بلدية اريد أبس برت على محب بعب الرحة الاعداديـــة الطقة اربد حيث اسغرت هــــــن التدائج التالية :

من عمر المخنار الثانية الثاني ادريس 

الثاني بسام احمد من عمار بن ياسر. الوثب الثلاثي الاول بسام احمــد من عمار بن ياسر الثاني ادريس ابراهیم من حمزه الاولی : ● جرت ایس علی ملاعب ملک عارنان في كرة القدم شهمن دوري

النانوية اسفر عن .

انتقل من ملاعب الرجال الى ملاعب النساء خاصة في كرة القدم ء فقد هدث مؤخــــرا يعــد مُجــــارا نسائية بكرة القدم أفريقين من ايطاليب واسبقيا أن نبادلت اللاعباتالفير، وسبعيد أن تبحث اللاعبت العربية وشد الشعر والإعتداء على حكسم المباراة امام جمهور يزيد على ٧ الاف متفرج وليس هذا غصب فقسمد سقط شورت لاعبه ومرة صنف ان ٦ لاعبات رت لاعبه ومره صدعه س. . .ب... حالات حبل وحالات كثيرة غيرها هذه الحالات اخذت نبعث في يقيسن

التجارية وعكا

غدا بكرة القدم

كلية المسين في الساعة النانيسة والنصف بعد الظهر .

ههرجان رياضيفي العقبه بالنسبق والتعاون بين نسادي شبابالعقبه ومركز شباب العقبه يقام اليوم برعاية رئيس بليسسة

العقبه مهرجان رياضي كبيسسر يشنبل على مباراة يكرة القسدم

والعاب القوى ويعض الالم

### . فوز قريق الصناعة على فريــ تاتريقي اريد بهدفين مقابل لا شيء . وحكم الباريات صبحي عمر ورس

\_ سدر ان تيف الملاعب قي

الى سن قوانين جديده او اعـــــاده النظر في ان تلعب النساد كرة القدم، محيح ان المراه تتعدى وتريد ازتظفر بهذا الميدان عليس الرجال ويتديرهن بالاعضل ، الا إن هذا النحسيدي 

ب، ويحدد الرياضي السوفيين الدكتورة فاتاليا التي نقول : سان معارسة الفناة كرة القس تسبب لها تسبب نسبب لها نوسما في الأسرابين وان الركض وراء الكرة يسبب نلفا في عمل الإعضاء النئاسلية كما ان حســوض المرأة ليس قاعدة قوية لحفظ العمود الفقري . بالإضافة الى الإضرار الني قد نفيم من ايقان الكرة بالمصدر كبا هو معروف؛ الى جانبان هذه اللعبة وأسلسات خاصة حول انجاب الاطمال لهذا قور الاتحاد السوفيني نحريم لعبة كرة القدم على النساء واعتبرت من تمارس اللعبة مثنية بحق الإجيال القائمة .

# ا يلاقي يوم غد السبت فريق ثانوية عكا مع فريق المدرسة التجارية فــــي مباراة ودية يكرة القدم على ملاعــب

مستمل ماسية فاز فريق عثبة على فريـ السعفة ٢٣ــ١١ السيفة ١٦-١٣ السيفة ١٦-١٢ على التأليات القادة البعاولة غيرة على ملاعب مدرسة عقية الناوية ، ملاعب مدرسة على المادة على ال ...رس التانوية في لعبة كرة الطائرهالفور ببطولة المافقة ، لهذا العام .

التنخب الإسبائي من القوز يوم وبهقا الفرز وصلت اس أومن الأول على فريق بوغيسلانيا ف مقابل لا شيء اهرز الاصابة فــــــى العقيقة ٧١ من الماراة الجناح الايمن اثر كرة مرفوعة من الجناح

أنين بعد أن تعشرت المجموعسة الثامنة الاوروبية .

و وكانت الطالبا قد سبقت اسبانيا ميت التنين نيكتوا بن الوصول السسى الارجنتين قبل لفاء الكوبسست استراحة نامست . بالوصول الى الارجندين بعد فوزهـــا على لوكممبورج ، وبذلك ابنمـــدت انجلترا عن كنس العالم .

### ان تلعب ايران بالفريق الاساسي

وصل مساء امس الى الكويت رسل مساء السل التي الموات فريق الران لكره القدم الخالسة فريق الكويت في الخر مباريسات المجموعة الاسبوبة لبطولة كاس العالم لكرة القدم والعربق الذي وصل الكويت لبس العريق الاول حيث اعطى مدرب العربق للاعبين

. محدومات من المحدوق القاسطينيات وبدعو مشروع القرار الذي عمم كذلك الى الاشتال سنوبا بدوم دولي فلنضامن

دراسات ومنشورات بتوجبه من لجنة

وسنعمل كذلك على نظلم يــــــوم النضامن الدولي اعتباراً من عـــام

وسيعمل هذه الوحدة بثالنعب

وبرسي يستروح مسرر الاردن والجزائر وكوبا وغبنيا ومالس

والسنغال وسوريا ومبنام ويوغوسلافيا

وهو الحد مشروعين عمما سني وقت

وعو المد الجمعية العامة مناقشسة المسالة الملسطينية .

والمشروع الاخر يدعو الى تصديق نقرير قدمنه لجنة الحقوق الفلسطينية

العمل بالنوصيات الني نضمتهـــــا

استرالبا وعلى منفها ١٧٢ لاجدًا . وقال المسؤول ان الربان السلاي

لم بعان اسمه کان خطط منذ حسدة

وفي لبل ٧ تشرين المناني الماضم وبنيا كانت الباخرة نرسو على مقرب

من نهر سابقون دعا الحراس الثلاثة الى قهرته لتباول الشراب .

لهرب الى استراليا .

إعالان صادرعن ملدت الكرلى

نعلن بلدية الكرك عن حاجتها لعدد من المواقين الفيسن

بإرة كلب

بيجو ٥٠٤ موديل ١٩٧٦ لون ازرق ميتاليك ، مع راديو قطعت ٩١٠٠٠ كم الجمارك غير مدفوعة السـعر

٠٠٠٠ بينار الرجاء الاتصال بالسد هاركنز هاتف ١٦١٨م٢

ابعلان صادرعن مستشفى لجامعة المرازنية

يطن مستشفى الجامعة الاردنية عن فتح باب التسجيل

لدرسة مساعدات المرضات ضبن الشروط التالية : \_

ة الجنسية

٦ \_ مدة الدراسة ١٨ شهرا حيث يتقاضى الطالب أو الطالبة

مبلغ ١٥ دينار انثاء الدراسة وبعد التخرج يعين براتسب

حسب كادر المنشفى . تقدم الطلبات الى قسم شـــــؤون

الموظفين خُلال اوقات الدوام الرسمي وذلك لمدة اسبوع من

خلال النوام الرسمي . . .

۱ ــ ان تكون اردنيـ ۲ ــ ان تکـــون عزـــاء

٢ - العمر من ١٦ -٢٢ سينة

. \_ حملة شهادة التوجيهــي للذكـــ

ورم سرسيسي . . رئيس بلدية الكرك ــ حمدي الحباثنه

حملون رخمة سوق عمومي ولديهم خبرة كانمية يون رحم حوى صويمي وبييم حبره حفيه -غطى من يرغب في العمل مراجعة دائرة البلديم ننساد المحمسدوام الرسمسم، - -

وبحث مجلس الامن الدولي على

نقوم الوحدة الخاصة باعسداد

الإهمان سنوب بدر السُمب الفلسطيني •

دولبه من ۲۲ بلدا حول نحق

ز الوديات المتحصيدة غي الامم المتحدة امس الأمريقية في الأمم المتحدة اسس أن الوجود العسكري الكويم في افريقيا لايدعو التي الخلق - فلك لاز الافارية بداوا يشعرون بدان المكوييين يعنلون الموت والمصار واخترا في المتحول نحو السحول واضاف بأن الافريةيين بداوا في سيحميلون عل ادر الد اشتم ر<del>.</del> وكان السفير قد اثار جـــدلا

حاميا منذ بضعة اشهرياعلانه ان القوات الكوبية في انجسولا معربية واوضح اندرو يونح في كلمته انقي الغاها مي مادية العشـــاء القي انبعت نه عي نادي هارغارد وقد ميز غير تصريحه يسسوم

### مشروع فترار لنشر المعلومات عن الحقوق الفلسطينية بالأم المحدة

الام المحدد - روبنس حدوزع المعلومات عن الحقوق القلسطينيسة مسروح قرار خللب من الجمعيسسة وبدعو مشروع القرار الذي عمم كذلك المامه للام، المددد مسكال وهسيسة هاميد من سنكربارية الامم المحدة لنسر مائة مليار بيزيتا

> ثروة اسرة غرانكو مدرد ب وات ب اكنت المجلسة الإستانية بوسيل الاسبوعية أن نروه اسرد مرانكو بعمل الى مائة مليسيار

بدراس المسهور شدر تهيه بهائد ماراس الشهور فقر نهله بطلسته وهمسن طابون درنتا تسعه مسئلابين عربك والمرزعه اللموفجية دوستوليس التى استرنت باريعه ملايين پيزينستا سياوي الآن بهاييه وليارات بيزييا ١٦٨ یلوں مرت بالاضاعه الی عسوس باشحه سحاب و کوسنا دبل سسول مايه سمه في أعض أهماء مدريد والإف ق اسباسا والحارج وهي كلهــ \_ كا الدكة العقارية لاسرة مرانكة \_ وعدد لا بحطر على بال من الاسهم فسى النسركات والهدابا ألى نلقتها السيدة وباكارين ارمله الرئسي الراحسيل طوال اربعين سنة في ظل الدكناتورية

### رئيس الحكومة البرتغالية يطأب الثقة لعدم

تأييد سياسته الأقتم لسبوبه ــ روبنر ــ اعلن الدكنور سبود سواریش رئیس السسسوزراء مارس سواریش رئیس السسسوزراء البرسفالی بعداختافه فی حمل احزاب المعارضة علی ددم سیاسات حکومسه انه سبسمی الی بصوبت علی النقسة حکومته الاستراکیة القائمة منذ ۱۹

مسير. وقال التكنور سواريني امني انسه سييعب برسالة الى رئيس الجمغيسة الوطنية البرلمان اليوم بطلب فيهسسا ادراج اقداح بالنصويت على النقسة بالحكومه بعد الاستماع الى ببان من رئيد رالوزراء . . واضاف مقول انه لم س امامه سوى عدًا الطريق وهو المراهنة ساة حكومه الافلية النى برئسها امام المرلمان

مس الاولوجود البعثة الكوبية في الكوبيين في اليوبيا وغينيـــا واوغندا هو مساندة نظام قانــم على القع ويحتنظ بالسنطـــة عن طريق استبعــاد المعارضة انچولا والثي كانت اساسا فـــ نضال ضد العنصرية \_ غقـــــ ساعنت في ردع قوات جنـ افريقيا وبين الموجود الكربي في الدول الافريقية الاخرى ـ حيث نعمل في الوزقع على استمـرار يعل مي الوريع سي ----الصراع الايديولوجي - الضا بالسكان السود •

واخنتم اندرو يونج كلمت واحلم اشرو يومع هسب قائلا از \_ انكوبيين سوفيچئيون لانفسهم دون شك مناعب اكتر من التي تعرضنا لها في فيتنام فقد اعربت وزارة الخارجية خسالال سريس وزاره المعارجية خساطل الشير الملقس عسن قلقها ازاء قرايد الوجود الكوبي في المريقا ووضا للشيراتمان هنات ۱ الف جندي ومستشار كوبي موجودين حاليا أب دا دولة في القارة الاحادة . الافريقية

### دولة الامارات تسعى لا; الة الخلافات بين الدول العربية

الكوبت ـــ روس ـــ ذكرت صحبعــة السياسة الكوينية امس أن دولــــة الدقوق النابعة للشعب الفلسطيني . الإمارات العربية المتحدة نعد لمبادرة لراب الصدع في الصفوف العربيسية الذي احتنته زبارة الرئيس انسسور الدي احتناه أرباره الربيس المسمور المسادات لاسرائيل . وقالت في نبا لها من ابو ظبى ان النسيخ زايد بن سلطان ال نهيسان رئيد ردولة الإمارات العربية المتحدة طلب من وزير خارجينه احمد خليف... السويدي الإسال بالحكومات العربية مع مثنب الاعلام عي الامم المنصصدة ودوائر السكرنارية المعامة الاخرى .

واصاعت المحجود يون ال هــده المبادره نرنكز على مبدأ أن النضامــن بن دول المواجهة المعربة المحيطــة باسرائيل ودول المسائدة التي تدعيها بالمال هو قاعده السياسة العربية . ولهذا فان دولة الإمارات نريد مسن

ودود. كان دوك المياسة عنى لا يمكن لدول المواجهة انخاذ نحركات سياسية في نزاع السرق الاوسط دون موافقة دول المساندة .

### فقبت الاستيلاء على سفينت فيتنامين والهرب يها لاستراليا

داروبلان ــ روپور ــ فــ ونؤول القصة المني اعبدت روابتها سوول في دائرة الهجرة هنا اللبلسة الماضية أن ربان الباخرة سونغ بسي على المسؤولين هنا خلال اليوميسان الماضيين ان مادة مخدرة وضعيست في الشراب . ١٢ الني كانت نقل لاجلين فيتناميين هدر ثلاثة حراس شيوعيبن قبـــل ان واقتل على المحراس في اهــ بسنولي على الباخرة الذي نوجهـــت الى استراليا وعلى منتها ١٧٢ لاجلًا .

التلائة .

مصر واسبانيا

مصر و.... توقعـــان اليوم اتفاقا للتعاون الثقافي

القاهرة \_ واا \_ ينم اليوم الجمعة النوفيع على البرنامج الننفيذي للانفاقية

المقامية بين جمهورية مصر العربية واسبتيا للعزة ما ١٩٧٨ الى ١٩٨٠ وينضمن البرنامج تبادل الزيارات بين الاسانذة ورجال التعليم وتبسادل

اعـــلان

الاردني الهدام واعلن براعني منه وكما اعلن ولائي واخلاصي لمجلالة المسسك

العسين المعظم وحكومته الرشيدة .

ن استنكاري تلحزب الثييوع

الشمادات الحامعية .

رسين مني احتراض في احتصادي هجرات السفيلة واحتجزت اسلحنها ونقلت زوارق مسفيرة اللاجلين الى قرب الباخرة وما لينت ان الطلقاسات بحرة الى استراليا . وكان ببن اللاجئين اللين اس وعدره امن استؤاليا .
وكان بين اللاجئن اللين استقارا
الباخرة زوجة الرجان والإلاد الملاقة .
ووصلت سونغ بي ١٢ الى هنسا
يوم الثلاثاء الماضي وهي تحصل ١٨١
المنص ينهم ٢٧٢ لإينا وطاقم الباخرة المؤلف من سنة اشخاص والحراسس

العالم العربي ووسائل تنبيسة هسده الصناعات . صناعات . وبيحث المؤتمر خلال اجتماعاتـــ

ووسائل شينها واقرار برنامج اقليمي طويل الاجل الفهوض بهذه الصناعسات وتقديم المونة الفنية لها . ويشترك في اجتماعات المؤتمر بصفة راقب موالون عن كافة المنظم ربية ومنظمة الامم المنحدة للتنميسة مناعية ومنظمة التنمية الافريقيسة

ومنظمة العم لالدولية و المستحدث و البات الادارية الأعجاد طلبة التخبيرة

تل أبيب ــ وانتخب بنياب ــــــــــــن هيوس عضوا في الهيئة الاداريسة لاتحاد طلبة التخنيون في حيفا الاسبوع الماشي ، ولكفه ما لبث أن عزل من ىلى أربع أرجـــل ،

مستقرفت اربعه ايام ، هيستن خلاليا جلالة الملك الحسين ، كما اجتمع مع السيد رئيسن الوزراء وعدد من المسؤوليسسن واطلع على المعالم الحضاريسة والسياحية لمي المعلكة ،

ع: سعانته للتعرف والتربي على الاردن خلال زيارته وقال انه كان من نتائج الزيارة توقيع تفاقية النقل الجوي بين البلدين. المحقية المتن المجوو بين المجاود واعرب عن تقديره واعجابـــه يالنهضة التي حققها الاردن في أملى المجالات والمساريع الاتمانية

. عن رحلين توسن بعثق

س ب المدرس والمسابق المسابق المسابق المابق الماسية الماضية .

ووجيت معظم الجنت في بعث

الاغذية والزراعة الدولية من انســه

لم يتم احراز سوئ تقدم مضئيت سل نحو القضاء على الجوع وسوء التغلية

في المالم . وقا ليبان خنامي للمؤتمر نصف المنوى

للمنظمة ان انتاج الاغفية متخلف عن

معدل نمو السكان في المعالم وخاصة في اغريقيا والبلدان النامية .

مؤتمر مسؤولي الصاعات

القاهرة \_ و ١١ \_ بيدا يوم غسد السبت في القاهرة مؤنس مسؤولــى

الصناعات الصغيرة في الدول العربية

المناعات المعيرة في اسون العربية الذي يشترك فد مخبراء من ٢١ دولة لبحث مشكلات الصفاعات الصفيرة في

المقيرة بالعالم العربي

انتاج الاغنية متخلف

عن نمو السكان

بن فنيات الدارس والشابات *ف* 

اختطفا واغنصبا وخنفا عشرات

وكان في وداع الانميسوال كارفاشان في المطان السيد حسن ابراهيم وزير الدولة الشيوون الشارجية والامين المسام لوزارة الشارجية وسفير تضيلي في عمان

ومن ناحية اخرى تلقى السيد حسن ابراميم وزير الدولسسة للشؤون الخارجية ، دعوة مسن

الشيطرة الامريكية تبحث عن رجلتين

محمود رياض الامين العــــ لجامعة النول العربية امســــ

المقابلة بان وزير خارجية تركيا اكد تابيد بلاده للحق العربسي وضرورة انسحاب القسسوات الاسرائيلية من الإراضي العربية الحتلة واستعادة الحق

الشروعــة الشعــب العربــي القسطيني كما أكد على عروبــة مدينة القدس •

### اتحاد الجامعات العربية يعقد غدأ بالدوحه

الدوحة \_ و ا \_ ندأ في الدوحة يوم اللوحة - واا ا حنداً في اللوحة يم غد السبت اجتماعت حجلس انحسات الجنيمات المربية . وسيئاتش المجلس خلال احتماعته التي نستفر سنة يام عددا من المرضوحات بن بنها اجتالية انتساب جايمة عربية للبحوت والدراسسات الطبا وانشاء مركز لبحوث نفورسسر

المائى والجامعات في السدول

تجي حَفلا فن

طهران - واا - احيد الطرقة اللكية للقنون الشعبية الاردنيية حقلا فنيا في دار اويرا اروداكي في العاصمة الايرانية طهران هي الخاصة اليورنية لهوان وقدمت التُرقة التي ظهر سرت بالازياء الارداية الشديية عادة رقصات شعبية ويرة الشديات موريقية نالت اعجاب الشاهدين -

واشادت الصحف ألاءر النب بالمستوى الثاني الرفيع للقرقــة الملكية للثانون الشعيبة وقالــــت اللكية النائون الثميية وقالست ال المرض كان رائطا وجذايسا شد البه كل النين جاءوا ليفيشوا لينة أربية في قلب طهران وكان السيد رئيس المؤقسسة قد عقد مؤتمرا صحفايا تحدث ليه

قد عقد مؤتمرا صحفها تحدث ایه عن النوقة والعروض المني قدمتها ووقال ان المفضل غروصول المؤوقة الني منا المستوى البغيم يعسود المي جلالة الملك الحسين السندي يولي المارقةوالماروعاية واهتمامه يولي المارقةوالمائرعابته واهتمامه كما اعرب عن شكره للجمهسور الايراني الذي استقبل المغرقسسة استقبالا رائعا -

### تناولتها محادثاتهما صبحيفت سوهناتين تتهم إسرانيل

متشوبير وجرم مدينتا القدس

رود ــ القاطقة بلسان النقابـــات السرفياتية الموقف السوفياتي مسسن وضع القنس ، وقد - اتهمت الد بالسخرية من قرارات منظمة الامسسم المنحدة — وخاصة سـ بنشويه وجسسه

القدس باقامة منشبات جديدة فسس اطار يهدف الى نفسير اسب استخدام تعبير \_ القدس المحتلة \_ في التحقيقات الذي نشرتها الصحف حول رحلة الرئيس السلدات . وكنبت ــ نرود ــ ان القدس هي ــ

من أقدم المدن في المعالم ... التــ من اعدم المدن في المعالم ... التـــــي نرجع فكرياتها الى منتصف ... الإلـــف ربي مربيع المباد من وينظــــر اليها على اعتبار أنها مدينة مقدــــة ليهود والمسيحيين والمسلمين .

اختطفا واغتصبا وخنقاء شكات المفتيات عودتها من مدرسة السكرتارية فسي وقت مقاشر ون وساء الاثنين و

وقال الشاهد أنه رأى رجليـ ضخيين في سيارة سوداء يتحدثسسان اليها ببنما كلتت توقف سيارتها بالقرب من منزل والديها . ممن مي عصيه حـ هنس الربعات ــ ان البوليس يعنقد ان جميع عمليسات القتل ارتكبها الشخصيات ذانها . مقال أن الرجابن حلياها ميسن 

وقال ان الضحابا كن ــ عاريسات وقال البوليس انه بنى انتراضه على اساس وجود مشبوهين حسب وابة شاهد على كيفية اختطـــــات

القيمة الاخيرة الوزين ان والنفسير البالغة من العمر ١٨ سنة عنسد

### ضبعف شبكيت النقل وللواصلات في السدول العربية

وبين دول العالم من تاحية أخرى حيث لم تستطع معظم المسدول حيث لم تستطع معظم الــــدول العربية تطوير ناسها بالقـــدر

ي چاكرنا \_ روينر ــ ذكرت وكالسة انباء اننارا \_ امس ان الملكسـة العربية السعودية تبرعت باكثر مــن

### تبرع سعودي لؤسسة صدية اسلامية في أندونيسيا

ــ هیبوس ــ فال ان صدیقه فـــ الذبية العسكرية الإن ولكنه - حصان

فوجيء الطالب بغوز المحصان ، الذي لا زال يجر عربة في حيفا حتى الان ، وعندما اكتشفت النكتة ، حسسل

يدلا من — رقم الجلوس — وراح يقوم بحيلة دعاية واسعة لصاخبه الحصان وعندما ساله الطلاب عن مؤهسلات

عقيقي قادر على تحمل المعباء السذي وعندما فرزت اوراق الإتــ

محل المحصان مرشح اخر حصل على عيد اقل من الإصوات .

شقتكليب

ومطيخ وحمام وفرنده وحوش مستقل

شقة في جبل الهاشمي ... الشمالي مؤلفة من غرفتين نوم وصالـــة

السعر النهائي .. ٦٥ دينار سالراجعة مع تلفون ٢٠٨٥٩ بعد الرابعسة

# وكانت الضحايا يعمان في ميادين مختلة في الحياة ونراوحت اعمارهسن بين 17. يسنة و 7٨ سنة كمسسا أن البعض مفهن المبذات مدارس .

والدها وجدت عارية ومختوقة فسسن

الذي يساعدها على ملاحقــــة حركة التجارة العالمية •

ورغم اهمية دور النقل البحري في نقل الركاب والبضائع ورغم ضخامة حجم التجارة الخارجية

معروب عن المائي . 4عرد في المائة من اجمالي . حمولة الاساطيل التجارية فـــي يحار ومحيطات العالم .

وقالت الدراسة من هنا. كانت فرورة القياميجهد مشترلنلتجميع چهود شركات التقل البحبري

جهود شركات انتقل البحــري العربية في اتحاد يدعم حجيها-كما القهرت الدراسة الحاجة التي تطوير وسائل المواصلات الاخرى وخاصة السكك الحديدية ووسائل المتقل البرى لان سهولة المواصلات من إهم وسائل تحقيق التكامـــل الاقتصادي العربي •

عمد رخصة سواقه

اعلن انا سهيل صبري الجاعوني عن فقدان رخصة سواقه باسم زوجتي وداد سهيل الجاعوني رتم الرخصــة

رسي و المساود المام و المرجسساد ومن يعنز عليها الانصال بهاتف وقسم ١٩٩٠, وله وكافأة حسنة .

بناريخ ١٩ـ٨-١٩٧٧ . فالرجــ

صادره من عبـــــان

أجِمة على ثلة في أوس انجلوس

القاهرة - والا تثنين دراسة اعدما خبراء مجلس الوحسدة اعدما خبراء مجلس الوحسدة الاقتمامية المحربية السبي شعف شبعة المثل الواء المحربية من الدول العربية من تاحيسة شخاعه حجم التجارة الخارجية للدول التي وصلت للى مايزيد عن الف ومائتي مايون طن مسـسن البرول والواد الشمام والسلم المرية الافرى اليجانب استياد مايزد على ١٠٠ مليون عن من مفتلف السلع قان الدراسـسـة مفتلف السلع قان الدراسـسـة

ئمانية ملايين روبية اي ...رد7 دولار لمؤسسة صحية اسلامية في سوكابومي لمؤسسة صحية اسا في جاوة الغربية .

الحصان على سبيل الزاح ولكسسي بثبت ــ ان الحصان بمكن ان ينتضب

# بعد أن عرف السطولون هويته

### مسهدات الجامعية . كما يتضمن البرنامج النعاون فيمجال الإثار والسينما وتقامة الطفل وتبادل فرق الرفص الشعبية .. واقامـــــة المعارض الفنية وقد رشح أحد الطلاب هــــ اعلن اتا فرح توما اعویس من عجلون

بي التخليون - وقام الطالب بالقعمل بتسجيل شهادة الحصان البطريسة

### بيع سيارة مرسيس بالزادالعلني

شركة بامات السفنة تعان عن بيع سيارة تكني مرينية عمومي ١٩٠ مع ضره موديل ٢٥ بالمزاد الطني وقلت يوم الجمعه الموافق في ٢-١٢ ١٩٧٧ الساعة الثانية بعد الظهر في بلسدة السفنة .

### دعوة لمهندسي ومتعهدي الكهرباء فسالاردن

### شركة وانسيت التجارة والتاولا وكالوشركة MK الإنجاري

ينشرفون يدعوتكم لحضورالمحاضرة التي سيلقيها ممثاو شركة كا المرافع فللم عن منتومات شركتهم للمفاتيح الكهرباثية بالتعادن يجشكة وذاكف قاعة فقدق الارون يوم ١٢/٢ ١٩٧٧ مهاليرًا يمالكا - الساعة ١١ صباحاللسادة المتعدين وباتعي المعد ٦- الساعة ٧مساء للسادة المهندسين والمصمين ملام نطرة ١- يرجى من الاخوة المعنيين اعتبارهذا الإعلاق بمثابة دعوة فإصد لكلمنهم نظرالضق الوقت ٢- ويتخلل لعرض وجبة طعام ففية ومرطبات

لمزيدس المعلومات يرجى الاتصالي ب

شركة وانسية للتجارة والمقاولات

هاتقت ٢٠٢٧٥ - ميل لحسين -الشارع العريض - مقابل مدينة الحسايث الاعدادية . أوالمعرض - مإنسي البنك العربي

### حروض للبي

... بعدوض للبيع كرغان جديد نوع هويي — Hobby ... ۱ لماتي – مجمرك ومرخص معة اربعة اشخاص . للاستفسار الاتصال بالهاتف رقم - ٢١١٠٣ - . .

١ - معروض للبيع بمناسهة النفر سيارة عيات موديل ١٩٧٧

### وزيين الخارجين التشيلي يختتم نيسارت الأردن التي سينفذها · واعرب عز رغبة بلاده فسسي ان يتبادل رجال الاعمال فسسسي \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ و.. \_ حدر عمـــان سياح امس الاديمرال باثرسسيو بأرفاخال وزير الخارجيـــــة روس ورير سارجيسي التشيئي ، بعد زيسسارة للاردن استغرقت اربعة ايام ، قابسل ال يبدو و. البلدين ، الزيارات لتو، التبادل القجاري بينهما الزيارات لتوسيع حجم

الاميرال باثريسيو كارفاخالوزير الخارجية التشيليازيارة جمهورية

بالسيد احسان صبري وزيــــر خارجية تركيا الذي يزور مصر وصرح السيد رياش

وكان الامين العام للجامعية العربية قد استعرض مع الوزير التركي تطورات الموقف فسيسس التركي نطورات الوقعة للمستحي المتطقة والعلاقات بين العسرب وتركيا وضرورة دعمها فسسى مختلف المجالات نظرا لاز تركينا

ربيب من جهة اخرى بدأت المباحثات

وانسطاب اسرائيل واستعادة حقوق الفلسطينياق وزميله المصري المنكتور مطوّس غالي وزير الخارجية بالوكالة " وقد وصف الوزير التركسية الباحثات بانها جرت في جَنَّقُ

الشرق الاوسط والعلاقات بيسي

سرى موسد والمعادة بيستي البلدين يوجه خاص والعلاقتان العربية التركية يوجه عام أنت الفرقة الملكية اللفون الشعبية

أيظهراة وسطو المعتمل عليد مسن المسؤولين من وزارة التقاضيخ والفن الايرانية وجمع علير مُشَيِّ محادثات نفطية

بين فنزويلا والسعودية النفط الإندونيسي اجرى مطلئسيان

استغرفت ثلاث ساعات مع التفريخ اهمد زكى يعاني وزير البترولوالتروة المعنية السعودي . وكان السيد سائلي قد ومـّـ الى جدة في وقت سابق اس قَلِيسًا 

وقا لاأراديو أن وجهات نق الوزيرين الانونيسي والسمسيدي كانت متعاللة بصدد السائل الاسي

الانداب البريطاني وتاريخ القدسي نيما بعد ذلك دليل على المغرقيسة التي تسخر بها اسرائيل من قرارات منظمة الايم المنحدة

رد وارتضى

ره لايته العر

ي قان المرايد

نفي و ،

أينهم الزمن

عدالر

تأحيل احتماعات اللحنة الدائمية للاعسلام العربي القاهرة \_ و11 \_ قررت؟[الا العامة للحامعة العربية-تلحقة

الاجتماع الاستثنائي للجنة الذال للاعلام المربي . وكان من المترر عقد هذا الكمال يوم قد السبت يعقر الجامسات بخضور رؤساء الإجهزة الإعلاميات في النول العربية قاقشة القرصات الخاصة بالسياسة الاعلامية العربية ووضع برنامج تنفيذي لورقة العد التونسية التي كان قد اقرها محا النونسية الني كان --وزراء الاملام العرب في الحكامة

ينوي زيارة القاهرة اجسساب حلالته ٠٠ انهناك قضيتين

تين الاولى هي توحي الوقف العربي ومن اجل هذا فانا مستعد المتحرك شخصيا احس او

سوريا ولاى بله عربي اخر ١٠٠ما القضية الثانية فهي حضــــور

الاجتماع التمهيدي الذي دعست

. . . . نقال جلالته أننا في موقف يقبق ١٠٠٠ أننا في موقف يقبق ١٠٠٠ أننا نامل ازيكون

فناك وفد عربي موحد لجنيه

هداد وهد مربي موحد لينيسك وذكال بجود التسوية الطميسة ولاء تقريد في الشاركة في هـــذا الإطار ولكننا دولة مواجهـــــة وليسنا كل الاطراف العربية ليس لدينا مخاوف مــــــان مواجهة اسرائيل في محادلــــان السلام فكرامة امتنا الاطنيـــة السلام فكرامة امتنا الاطنيـــة

هي من كرامة شعبنا ومصلحت في السلام واسترداد الحقسوق ولكن المهم ان نتمكن من تقديس مساهمة أيجابية للقضية الشاملة

ووجه احد المراسلين سوالا لجلالة الملك الحسين عن رأيـــه في حضور رجالات من الضفــة الغربية اجتماع القاهرة المقترح

ر ربود من الصف الفرية المقدر المقدر المقدر المقدر المقدر فقال جلالته أن هذا القرار يعود الليد .

۱۰ واجاب جلالته علی سـ

حول الاجتماعات التي تعقده

لحول الإجتماعات التي تعقده الحول الإجتماعات العربية الرائضة من خلال المحدد المتحدد ال

فردد باسم بوراجید واجاب علی سؤال حول می یجب آن تفعله الولایات المتحدة فقال جلالته امل آن یقوم العالم کله وایس الولایات المتحدة وحدها

بيذل الجهد والتأثير على الإحداث

ودفع اسرائيل نحو تبديل سياستها بالساهمة في تحقيق نسوية عادلة

والمناف أن الولايات المتصدة والانسى كارتر يشدون كبيرا • والرنس كارتر يشوم جهد شجاع وان المل في كل الاحوال بيب ان يكون تماملا • وعقب على سؤال عما الذاكان الاردن قد وقع تحت ضغصص

امری بقوله ۱۰ ان الاردن لسم یقع تحت ضغط من ای توع مـن ایه چههٔ کانت ۱۰۰ والاردزلایبل

وحسنا الوطني ومصلحة الامة كما نراها ٠٠ وليس اى اعتيار

اسماد احد المحفيين

القومية والتاريخية ونريد الحرية

والتحرر لاخوتنا أبناء فلسطيين

والتسوية في المنطقة · وحضر اللقاء الصحفي سيادة رئيس الديوان الملكي الهاشمــي

ان موقفتا ليس

وانساف

۔ خاصبة

موقع السؤولية

يلم يقبل ولن يقبل اي ضغ من اية چهة كانت ٠٠ واض

ان ما يحركنا هو خسائرت

اش لا مطامع أنا بالضيفة الم

انهتازما ولا نبتغي غامة

سطين

واضاف ان الولايات المتص

يسرب ونزيد لقاء جميع الدول العر وخاصة على مستوى القعة

وقيام حوار لتوحيد الامة تتردد بالقيام بواجينا

ع محصيــــري ضور باقيالاطراف

التحدة للاجتماع الت

لجنيف دون ح

### النميري الاحرب بغير مصر ولإسسكلام بدويت

تأجيل فمت

العرب لدى ومبولهم مطار عقبة بن نافع بطرابلس الرئيس الليبي مصر القذافي واعضاء الحكومة

أن الوضوع الاساسى الذي سيبطي

الوفد العراقي في مؤتبر القبة الصغير

هى الرسالة التي وجهها السرئيس

المراقي احمد حسن البكر لرؤساء

الدول الاتية - الجزائر وليبيا وسوريا رجمهورية اليمن الديمقراطية ومنظمة

التعرير الفلسطينية والتي وجههسا ايضا الى اعضاء جبهة الرفض الني ترفض اي د ليقوم على التفاوض للتزاع في الشرق الاوسط

صراح في التعرق الأوسط . وجنير بالذكر أن طده الرسائسال تدعو القادة العرب للبشاركة في مؤتمر قمة يعقد في بغداد في الاسبوع القادم بهضه دراسة بشروع الميثاق المسمئي

تقرحه العراق والذي يرمى الى تشكيل جبهة وطنية مناهضة الاستسلام

الجزائر ناتى الى طرابلس دون فكرة محدد مسبقا واضاف أن الهسدف يتمثل من وجهة نظرنا أساسا في اجراء

حليل وفي التفكير في احداث انسارت حيرة المالم المربي م

وقا لبوتفليقة نحن دول ذات سادة

ستنضم الجزائر اذا ما احتاج الامر في القرارا تالتي قد تتخذ وقد نظمت

ي وسط طرابلس امسيطاهر التعمادية

الرئيس السادات وازيارته لاسرائيل .

اسوائيل تواحبل

وتحن لاتعارس السياسة \_ واخاف

سلونيم قائلا ـ الخد قررنا يصورة حاسمة أن نعمل بتنسيق تام مع الحكومة وانه أن تتخذ أيــــــة

مهادرة غير مضمونه العواقب

عثل الرئيس العراقي

صرح السيد ياسين رمفان

القاهرة – واف – قال الرئيس القفال والمؤثر في النضالةلعربي السوداني جعفر النميري امسيانه والمنققل العربي كذلك لامرب بقير مصر ولاسلام بـــون و

واضاف يقول ان الذب « براهنون » على عزل مصـــر او دفعها للانعزال عن الساهــة العربية الما يتامرون بذلك على مصر وعلى المستقبل العربي كذلك

وقال أن هناك حدود للخلاق والاختلاف داخل الادة المربية ينبغي أن يدرك الجميع مخاطر تجاوزها والا لكانوا بالوعسي واللاوعي \* في معلوف اعداءهد الامة بل في مواقع المنامورين على تواصل وجودها - خاصة أن مصر ليست بما تمند ... النشال العربي قصيب ... هم ليست بما تمك هي ثقــل ال العربي فحسب • بــــل ان مصر بها اسهمت هي واقـــع هذا النصال وحقيقته وجوهــره ومحتواد • فشهداء مصر ف

ساحات النضال العربي منين الإربعيثات وحتى الان • يتباوز مبموعهم سكان يعض الكيانية مبموعهم سكان يعض الكيانية بريست رسي من جموعهم سكان بعض الكيانات لعربية ، التي تزايد على مصر اليوم من فوق المنابر · وعبــر لصحف والاداعات كما ان مصر ما قدمت واقدم للامة العربية يحتى الان انما هي مصر الضايره على حراحات شعيها كنتيدٍ... هذا النضال ·

تبهداته غي معارك المصير العربي سهوانه هي معاول المصير العربي شعب مصر هو المصايــــــــــــ سنتزاقا لمـــوارده • استعدادا باعدادا طعزيد من المشاركة في على معارك الامة العربية •

وجيش مصر في خنـــانق لمواجهة حمو جيش الفــلاح نذي هجر ارضه والعامل الـذي

فلى عن مصنعه والمهندس عن طموح الطبيب الذي تخلى عن طم كره وارتضى ان يكون بدم اء لامته العربية بدلا من ازيكون خاء لوطئه المصري · ولهـــنا له فان الزايده على مصر التي مت وضحت ليس مجردتجاهل 

ائراهِن هو دعم التي اقيمت بالفط واعروت الدوائر السياسيــة الاصرائيلية في القدس عن اعلهــا مساح اس في الا تعق اقامــة 

عدق المناهم . وتقول هذه الدوائر \_ ازالامر يتعلق بمرحلة اخيرة من برنامج وضع منذ يضعة شهـــور وان الرئيس السادات يطم به تماما: الريش المعددات يتم به تعالى عبر أنه السي أنه تجدر الإشارة السي موقف المحكومة الاسرائيلية في المستقبل سيتحدد بالتأكيد على ضوء تطور المفاوضات من اجسال التوصل آئى تسوية سلميـ لى تسويه سلميــــة جميع الاسر القـــي الاستيطان في جيئــون وتتكون صباح امس من مهاجرين مـــن الاتحاد السوفيتي ومعظمهم مــن الكوادر والجامعين · وقـــد اصبحت اللغة التي يتحدث بها المنحت اللغة التي يتحدث بها استكان جيفان مساكان جيفان مساكا البروسة والبست المبرية والمنت المبرية بينها وقد مسرح احد المستوطانيسن بلمية والمناز من المناز مينا على خساطة مناز المناز ال

### وزبيرخارجيتم

اعتيرت في هذه الزيارة شجاعة كالملة مسيرة في هذه البريارة سجاعة خليلة في زيارته غير ما انفق عليه الهرب » كما طرح الخط المعربي في مجمل سب والنصور الواضح الصريح ، وهسو المناع عن التضية المعربية في مجموعها وقال وزير الدولة المغربي ان الرئيس مادات لم يكن بريد او ينوي توقيع اتفاق جزئي مع اسرائيل لصالح مصر بل طالب في خطابه امام الكنيسست بانسحاب اسرائيل من كافة المناطق المربية الذي احتلابها عسام ١٩٦٧ ٤ واقامة دولة للفلسطينيين ، واكد عروبة القدس .. واعتقادي ان هــدا هــد روح المرقف العربي الشيء الذي يطبع

المسرب . . . مؤتمر قمســـة ● وردا على سؤال ــ حول مــا اذا
 كابت توقعة لعدد من الدول الغريسة
 تتضين دعوة بغريية لعدد مؤونات كا

قمة عربي كامل وبشكل سريع ، قالً

المغربي ان هدغه من هـ رسائل ون الملك المنين الترور سميم رحمان من المحاصد التاتي الى اشقاته اللوك والرؤسساء العرب وابلاغهم بموقف الغرب مسنن كافة القضايا المطروحة ، خاصة وان الملك المصسن الثاني ينوي النوج القاء الرئيس جيمي كارتر في غضون الاسبوع القبل ، لباهنته حول مغتلف الاوضاع في الشرق الاوسط .

واكد السيد بوسته أن الم يحرص دالما على استمرار وحدةالصف وتقريب وجهلت النظر العربية امسام احداث مصيرية وثلك لاستغلال الحاسة هذا المرقف المرحد لصالح قضية الأمة وأعلن أن بلاده أن تلفذ على عائقها

وهناك دعوات كثيرة لمثل هذه المؤتبوات وقال أن المغرب تنبسك بمؤتبرات القمة العربية الكابلة المتفق عليهسا 6 وأن الدعوات للزنبرات مصفرة تعتبر الطائيات لم نجتمع بأسرائيل

● وردا على سؤال حول ماتاقته الآباء من ان اجتماعات قد عقصوت بين مسؤولين مغارية ومسؤوليسين اسرائيليين في الاونة الاخيرة وقبيسل زيارة الرئيس السادات لاسرائيل ه نال الهبيد محمد بوسته إن الانباء التي فاقلتها وكالات الانباء الاذاعات واهماة سسب ودين البيجور وداعت واجهود الاعلام لم تكن الا من قبل الاشاعات ولا تستطيع المرد على كل ما يقال ويشاع الا انه على حد علمي لم تجر متــــــل هذه الاتصالات أو اللقاءات بين بلادي هذه الاصلات أو القاءات بين بلادي واسرائيل . . واعرب عن أستهجاته للشاعات الجي تزدد هنا وهناك وقال أنها لا نخدم الا اهداف من يحاولسون زهزعة انصف العربي . . دعوة للتضاهسسسن دعوة للتضاهسسسن

وحول تقييمه للوضع العربي الراهن دعا المسد بعداد ال دعا السيد بوسته العرب الى أم شملهم وتوهيد موقعهم في هذه المرحلة أواجهة احتمالات الوقف الصعيب . . ... ويذكر أن لقاده مع السيد رئيس الوزراء وزير الخارجية دام آكثر من ساعه تبودلت غيه وجهات النظر دول

رسالت للحسين ابراهيم وزير النولة للشير الغارجية 405-

مختلف القضابا الراهية

سربيد مضرب السقيل المسيد مضرب المسيد بران رئيس الموزراء امس السيد محمد بوسته وزير الدواسة المغربي المغربي

نعي فاضله

ال المارضة وال ناصر بنعون بمزيد من الاسى والحزن فقيدتهم الغاليسسة

\_١٩٧٧ وسيشيع جثماتهــا الطاهــر الى مثواه الإخير بعد صلاة ظهـــر

صنقي ناصر الكائن في محد

سكة الحديد بجاتب جو أز أت نابلس .

أعلان تبليغ حكم

غيابي صادر عن محكمة

الى المدعى عليه : احمد موس

الى الذمى علية : احمد موسسى
عمرو ابو رواع من السبع وسسكان
عمان سابقا ماركا الجنوبية سنسادي
السباق ملكه الخاص بالشطقة المرشية
والمجهول محل الإنمامة الإن فيالمعودية
بتاريخ ٩-- ١٩٧٧ما م وفي القضية

اساب ۱۹۷۷-۲۱۲۹ القامة علىك لدى

هذه المحكمة من قبل زوجتك ومنخولتك

المزيز ابو رواع بن السبع وسكان عمان وكيلها المحامي وصفى النجسار بطلب نفقة زوجه فقد حكمت لها عليسك

بعباغ خيسة عشر ديفارا اردفيا شهريا نفقة لها لجبيع اللوازم الشرعية من

بلتك وامرتك يدمع ذلك لها واثنتها بالاستدانة والصرف والرجوع عليسك

بها ينجهد منها وضمننك الرسيسوم

بها ينجعد بنها وتسيست الرسيسوم والمساريف ودينارين اتماب محساماه حكما غيابيا قابلا ثلامتراض والاستثناف

وقد نسجل هذا الحكم برقم 17—90— . ٢٧وعليه نقد جرى نبليفك حسبب

الاصول تحريرا في ٢٠-١٢ـ١٣٩٧هـ

المسون وفق .7-11-14Wم قاضي العاصمة الشرعي المتدب

مصد عبد الفتاح القبسل .

ن ومسكن ابتداء من ناريسخ

الشاعبة الدعبة علمسلبيان عس

عمان الشرعية

الحاجه ارملة المحوم عثمان نيب العارضة

وجرى خلال القابلة بحـ الثنائية بين البلديـ الشقين وحضر القابلية السيد حسن ابراهيم وزيسر الدولة الشؤون الخارجية والوفد المرافق للسيد الوزير والس

مماثلة من جلالة الملك الـ الثاني الى جلالة الملك خالد

ستسمات

وكان السيد بوسته قد وصلالي عمان قادما من بمشق صباح المس في زيارة قصيرة لسلارين منس على رواره قصيوه السلارين وكالة الاتباء الاربنية بان زيارته نظرين عاتي الطالقا من مشاعب الود المتبادلة بين جائلة العاملين والمناسبين الشقيقين الاردة للسي

واللق دء.

والمغربي . وإماريو وإضاف قائلا إنه من الطبيعي وأن انتقي بالافرة والاشقاعلتالور وتبادل وجهات النقل خامسة عندما شر الإنة العربية بمرحلة دقية كيلاه ، وقال أن زيارته للارن تأتي تهيل زيارة جلائسة للتل الحسن الملائق للولايسات المتدي الملائق الولايسات المتحدة التي ستندا في الإسبيوع

القادم • ، وكان في استقباله في المطـــار السيد حسن ابراهيم وزيــــر العولة للشؤونالخارجية وعدد من المسؤونين والسفير المقريي بعمان

### الحسين دفكد

والحصول على حريتكم لتقرير مصركم

وسنقبكم . ومنقبكم السيد الشكعة لجلالةالمك العسين تحيات الصابدين في الارض المحتلة بصفة عامة واهالم نابلس بصفة خاصة .. واعرب عــن شكرهم حميما لجلالته على دع الاردن المتواصل الصمودهم . ثم شرح لجلالته الاوضاع السائدة

في الضفة الفريبة والمصاعب التي تواجه المواطنين هناك بشكل عام. كما شرح لجلالته احتياجات بلديسة نابلس لتطوير الخدمات التى تقدمهـــا نلمدينة ونوقعاتهم للدعم العربى المادي مقا أراننا ننطلق من واقع المتقدير

فقد رخصة

أعلن أتا رمضان سعدى الشسيخ

لجميع السيارات ونحم لالرقمه الكرك

درة من الكرك التي فقدتها فــى

مودية في جبل عرفات ومعهــــا

محفظة الرجاء مبن وجدها انسلمهسا

لاقرب مخفر الشرطة وله جزيل الشكر

اعلان تبليغ صادر عن

محكمة عمان الشرعية

الى المدعى عليه : كمال عيد الفناح

حسن سلامه من الخيمة الرملسسة وسكان خان يونس قطاع غزه ملسك

بناریخ ۲۳-۱-۱۹۷۷ موفیالقضبة اساس ۱۹۷۱-۱۹۷۷ المقامة علیسک

لدى هذه المحكمة من قبل زوجنـــك ومدخولتك الشرعية المدعية ســــعاد

محمود محمد أحمد من الخيمة الرملسة

وسكان عمان وكيلها المحامي وصفسي التجار بطلب نفقه زؤجه ونفقه صغيره

بملغ عشرين بينارا شعريا نفتية

بجبح حسوين ديدرا صهريا نقضية زوجيه لها لجميع اللوازم من ماكسسل ومايس ومسكن كما فرضت الإنتائينها

دنانير شهريا نفقة اصلاح وكفاية لهسا ما عدا اجرة المسكن التي حسبت من

غقة الزوجة المنكورة كل ذلك ابتداء من

للمدعية الذكورة لتنفق على نفسها ما خصها من تلك النفقة ولتنفق على

الصفرة المذكورة ما خصها بالعروف

واننتها بالاستدانة والصرف والرجوع

طيك بما يتراكم من الثفقتين المفكورتين

وضعتك المرسوم والمهاريف وسبعة دناتير اتعاب محاماه حكمًا غيابيا قابلا للاعتراض والاستثناف وقد تسجيسال

هذا الحك ميرةم ١٧--٦٩ ـ ١٨٨ وعليه

قاضي العاممة الشرعي التندب. محمد عبد الفتاح مقيـــــل

فقد جرى تبليفك حسب الامـــ 

والزمنك بذلك كله وأمرتك ببغمه

غيرة مها المذكورة علىك معلم نمائية

صالح عن فقد رخصة عبوه

لجِلالنكم وللاردن من اعتبارات تاريخية . روانسة

كما تحدث عن الارادة والص يتمتع بها شعبنا في الارض المحتلــــ الى أن يتحرر من الاهنلال . \_ سيريس الاهلال وتسكر جلالة الملك الحد اهتمامه واهتمام الحكومة الاردنيسسة البالغين في العبل على دعيهم وبواصلة

### الحسين في مؤتمر

على سؤال حول الاجتماع الـذي دعت الله القامرة -ان هــذا الاجتمـــاع

بهسدف التحضيصر الجنساع جنف وقلك قد الترحيا بسان تكون جميع الاطراف العربيسة المنية بدؤته جنيد مشتركة غي المؤتم التحضيري حتى تشكسان من حضورة مبادرة السادات واجاب حالات

واچاب بالله على صحور حول مبادرة الرئيس انصور السادات بان هذه الخطوة كانت مفاجئة لنا ولكننا ندرك ان مصر تحملت مسؤولية كبيرة وقدمت تصلت مسؤولية كبيرة وقدمت شمعيات كبرى غي سبيل القضية العربية - وإن هذه الفطسوة التربية - كما أنه الدخل خطاء غيرة - كما أنه الدخ في خطابه الرئيسي شرها للقضية العربية لا تستطيع أن نخالف، فيه وأن السلم الآن لا يستطيع أن يقول اللسمي القصى عد من أجل قضية السسالم وأن المنولية تترتب الإن علسى السرائيل .

اسبر اثبل 

عطه التحرير المصطيعة وتحد ظلانا تشعر بالسؤولية القومية تجاه الحل الشامل والحقـــوق الظسطينية قبل الرياط كانـــت اسرائيل تدعى بان الاردن دولة محتلة في الضفة الغربية ويعـــد محتلة في الضفة الغربية ويعــد الرياط اصبحت اسرائيل تدعـــي الرودة الشبيعة الشريع التحسيد بأن الاردن هو المشريك التحسيد الذي تقبل مباحثته في مستقبل المضفة الغربية وعلى اى حسال فبعد مبادرة الرئيس السسادات

### فتدختم

فقد مني في عمان ختم غشيرة عبال عوده الله المضمور فالرجاء ممزيجسده ان يسلم مالي اقرب مخفر للشرطسة او الاتصال بالمفتار على عبد الرحمن الضمور الكرك نلفون ٦٢، وله الشكر

### فقدان

اعلن انا المدعو ازهرى الحاج حس سوداني الجنسية عن فقدان جـــواز سفري فقد ما بين عمان والزرقــاء صغري فقد ما ببن عمان والزرقـــاء ارجو ممن وجده ان يسلمه الى مخفر الشرطة الشمالي في مدينـــ

أنا الدعو محبد هسن عبد القنام نقدت هويتي النابعة لشركة الغوسفات

### فقد رخصة سواقه

اتا الدعو اهيد مناتج بسلم ايو<sub>.</sub> دعيس لقد فقدت رخصة سسوائسة عمومي ونحبل رقم ٢٤٤٤٠ - غلة } وناريخ الإصدار ٢٠-١١سـ١٨٧١ ولقد وتاريخ مصدار ماسدات المراب الرسطى فقت منى في منطقة الإغوار الوسطى وأرجو من يعثر عليها ان يسلمها الى وأرجو مبن يعثر عليها ان يسه بركز شرطة دابية - العارضة - ولكم

ايو دعيس

واضاف ان العلاقات القائمة بينتا جها حياتنا اليومية .

صبح الفالم باسرد ينتظر مدى ستعداد اسرائيل للسلام العادل-

استخداد اسرائيل المسلم العادل-وأجاب جلالته على سؤال عـن قرص السلام في الوقت الحاضر

السادات اقصى خطوة عرب السادات اقصى خطوة عربيـــه يمكن تصورها والسؤوليــة الان السائرا، في اقامــة

تترتب على اسرائيل في اقام

السلام العادل ولكن ليس هنالك ابة دلائل تشير الى تغير ايجابي

اية دلالل تشير الدي تغير ايجابي غي موقف اسرائيل وحول سؤال عن مستقيل مظامة التحرير الطلسطينية اجاب جلالته ان هذا الاس هو مسؤوليسة المشتوبين القسيم ١٠٠ اما تحن غير المرات مؤتمر الرياط وتحن في نفس الوقات مع ميسا غير المصير الملتمب الفلسطينية غير المعمر الملتمب الفلسطيني غير المعمر الملتمب الفلسطيني غير المعرف ما الدياة من موسط غير المعرف المنات عم ميسا

الم غاروف من الحركة والبعد الضغوط المفارجية

تضغوط الخارجية واجاب جلالته على سؤال حول واجاب جلالته على سؤال حول مستقبل مؤتمر جنيف اننا نامل في أن تستص الجهود اخف— المؤتمر وأن ينعقه المؤتمر "وينحن حريصون على على يك ون المؤتمر ممثلين في مسألا

المؤتمر والجاب جلالته على سؤال عما والجاب جلالته على سؤال عما الذا كان الخلاف العربي الحالبي قد لخر التسوية السلمية فقال: الحد كنت اعمل شخصيا فيـــــى

..... المنصب عـــــي المرةالاخيرة لتوحيد الموقف العربي وكات الغاية عقد لقاء علـــــــي

وكات الثابة عند لقاء على مستوى عال لاطراف الواجهة المربية من اجل التحضير اؤتمر المتحضير المتحدث والمتعاقب على خطة عاصة والان وبعد ان تمت مفاها هو المبادرة المصرية فان موقفنا هو

ان نبدا من جديد في اعادة بناء الموقف العربي الموحد ١٠ النا نؤيد اللقاء العربي مثلما نؤيد

تعصل بعده السلام الخلال أن عنينا أن تنخطى ردود الفعل العاطفية ونعود لاتباع سياســــ بناءه جماعية وأن اللقاء بيـن سوريا ومصر في اطار الإتشـــاق العربي امر ضروري ... الاردن والشحة الفريية

الاردن والفسعة العربية واجاب جلالته حول سؤال عن مدى مسؤولية الاردن في المضف الغربية والساعدة الذي يقدمها الاردن فقال ١٠٠ ان مسؤوليننا عبد الارادن الله المساعدة الذي الارادن المسؤوليننا عبد الارادن المسؤوليننا عبد المساعدة المسا

ان بيننا ويينهم روايط عميق ان بين ويبهم الأورة العربية بنات منذ قيام الثورة العربية الكبرى في مطلع هذا القـــرن ان قبر قائد هذه الثورة موجود

عجد الاقصى استثم

ألارض

وسي الله بن الحسي و الله بن الحسي و الله بن الحسي و الله مؤسس الملكة ولقد خضنا حرب ١٩٦٧ لنصرة المقاتلا فيما يشيه المناسبة المناس

العملية العسكرية الانتجارية

انتأ نثق بالخواننا في

المحتلة ونفشر بهم ونعمال على مساعدتهم بشكل يفوق ما كنا نقدمه قبل الاحتلال وسنسعسى

سمه هيل الاحتلال وسنسعسى لاتقاذهم من الاحتلال في اطار حل شامل وسلام عادل ••

واچاپ چلانته على سؤال عما اذا كان الاردن يقبل بان يمنسل

واجاًب جلالته على سؤال عما ذا كان الاردن يقبل بان عما الرئيس السادات الجانب العربي غي انقضية فقال ١٠٠ ان الرئيس السادات قد اعتن انه يعدل لصل شامل يهدف خمه القضية عموا وهذا موقف شجاع ولكن العبرة بانتتائج وموقفا هو ان نبير بينا تقويد العمل المشترك والموؤلية الشتركة لتحقيق تبيوية شاملة .

وساطة مصالحة

نويد المحاد المريق الحادل العمل لإقامة السلام العادل

المؤتمر

مبادرة الرئيس الســـادات ۱۰ لقد كانت مبادرةالرئيس

الاطلاع على احتياجاتهم .

. العربي • وقال جلالته في هذا اللقاء

وإجاب جلالته على س

٢٤٧ وضعان حقوق الشعب ب الفلسطيني وقيام فسحاب شاطر من الإرشي المحقة وعودة المقدس العربية إلى المسيادة العربية في اطار حل شامل ٠٠ من اجل شعب تحقيق هذا ٠٠ يندا كل چيد ٠٠ د استشهد اولادنا دفاعا عـــن ندس وظلفا منذ عام ١٩٦٧ نصل من احل تحقيق الحل العادل معتربين الخطيف من المضادل معتربين الانسحاب من المضادل المتوبية مسؤوليتنا الماشـــرة المي تحين صدر قرار القدـــة العربية في الرياط • وبعد ذلك التقلت المسؤولية المهاســرة المتعلقة التحرير الطسطينية ولكتنا

الزرقاء وله الشكر .

### فقدان هوية

صاحب الرخصة ــ احبذ عبالع مسلم

### ربيس سيوان الملكي الهاشميي ووزير البلاط وكبير الامناء ووزير الاعتلام · بین سوریا ومصر وحول سؤال عما اذا کے بمناطقها وقرب الد (Sizzrit) بياريتيں اوتيل والعدّنامة و خدمة ممتازة و اسعارها مدّلعائلات



جهله معدر جانبيتك وجمالك منتحفرات CORYSE SALOME تماعدك لاظمار حمالك الطب CORYSE SALOME لارالة حب الثباب والكلف — عالم جديد من المكياج والعطور الفرنسية – تجمونها في العيدليات الوكيسسل العسسام

الصيدلي أملين الباس عميرة - تلفون coruzzim

# عبائرة عبر مصعوبه استوسب وصرح قادة حركة \_ جوشان امونتم \_ للصحفيين بان الالتجاه السائد لدى الحركة حتى الوقت ، د مسترالا نعي غاضلة

### . نعي وجيه غاضل

وسف الزين واقرباؤه وايفاؤه مازن براهيم المزين . ينمون بمزيد الحزن والاسي صديقهم يبهم الرحوم الحاج



واد عبدالرحمن القطاقطه

قوميا \_ الخليل اثر نوبة قلبية . برد. نبد الله النقيد بواسع رحه د سند \_ ساله

نه نسيح جنگه انا کله وانا اليه راجعون

يقام في تملم الساعة الحادية عشر باح اليوم الجمعة المواض ة قداس وجناز الاربعين ن تقس الرحوم ،



زوجة سالم يشسسير الحوران

الأهمر \_ عمان ..

المعهد اعد الايام واترقب بلهف

أثا لله وأثا أليه راجعون أبئتك عطاف العبد كريشان

ال الحوراني في الاردن والخــــار ينعون بعزيد الاسى والحزن مفينهم الفائية المرحومة

عليا حسن الحوراني

زوجه سعم بسسير ،سور،سسي التي اتفقت الى رهبته تعالي فسى تمام الساعة الواحدة بن مساء يسوم 

نقبل النمازي في منزل زوجها الكائن في الوحدات مقابل مستشفى الهسلال

### رثاء بمناسبة مرور اربعير يوما على وفاة المرحومة الفالية أم فخري

ياشمعة نيره ابا الموت الا ان يطفئهـ يابسمة ملات الدنيا بالسعادة .. أمي لقد منطا الله بك قلبا رحيماونفسا طية فاعطاقا السعادة التي ما بعدها سعاده ولكن الحرث اختطائك منا في ذلك

اليوم الشؤوم غدرمنا تلك السعاده امي لم اكن لاجانيك في لطالك الاخرة لانني كنت في ذاتك الكان الذي كنت تاملين أن أكون لقد كثت في ذلك وشوق اليوم الذي سأعود فيه الىالبيت لاطبع على وجهك قبلةاللقــــــــاه والميد بفرح وعدت ولكنني لم انصم بغرحة اللقاء لان اللا متلداك طبيست النداء وتركتني حزينة بدون وداع فالى بنات الخلد يالماه وعلينا نحن تصبــر ونؤمن بقوله ــ قل لن يصيبنا الا ملكتب

### أشكر على تعاز

يوسة والمسابق مرمي والمراتب والمسابق و



لديهم . انا ئله وانا اليه راجعون

شکر علی تعاز

مشاعر المرفان والتقدير يتقيد

محمد عبد الفتاح المجلوني وشقيق المحامي عبد الرزاق المجلوني وال

قسومه في سوريا بجزيل الشكروعظيم

الامتفان الكالين تفضل بمواسساتهم بفقيدتهم الفالية المرحومة

دلال قاسم قسومه

— ام جها*د* 

الحضور الى دار العزاء بدهسستى او دار العزاء بالقرق او النفسسي

بالصحف او بارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلهة بهنابة شكر السسى

سائلبن الله أن لا يريهم مكروها بعزيز

أتا لله وأتا اليه راجمون

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان او

أبو بوسف العزاء او القمي بالصحف الی بیت ويخصون بالذكر مدير وموظفر مناجسم الحسا ومدير وموظفي الخط المديدي الاردني والامين العام لاتحاد نقابات العمال .. لا اراهم الله مكروها بعزيز

قداس وجناز الاربعين



رضوان هزاع سويدان وذلك في كنيسة الروم الكاثوليك في ة الحمن . غاهر الفقيد وعمدوم راجين عوة شخصية لكل منهم . لا اراكم الله مكروها بعزيز

¥ لتكوني زوجة سميدة تجنبي ابراز الاخطاء في عائلة زوهسك ابواز الاحطاء مي عقله زوجيك ابد مردية اسابا فان التركيسز عليها يضايته لدرجة كبيرة . بل لا نعرضي على زوجلسياهنتك مي الاعمال المتزلية تكن حاولسي ان نطلبي مساهنته بطريقة رتيقة 

<sup>خان</sup> . هد*ی بلبیسي* جبل التاج

ردود خاصة

بدورنا نقول كها ايضا ...لاتلمين

يَوعين

يد عد اعزائي القراء .. أخفسستى الكثير من الاصنفاء في التوصل لعرفة جواب سؤال المسابقة وان

نظرت الإجابات ... اما الحل المصيح فهـ .. معترت جريدة الرأي يوم الإرهاء النائي من شهر حزيران مسام النائي من شهر حزيران مسام

كوبون المنابقة فاهيلتردودهب وان كانت صحيحة . ادى اجراء القرعة فاز التالية

اسبازهـــم بلا سمير محبد عطا الله مُساز پائجائزة الاولى وهي عبارة عسن بندلة رجائي متدمة من مخالتجريس ربحاني واولاده ــ شارع الماف

¥ فهمی احمد رشید طه ض ب مهمى اخبد رسيد المسار بالجائزة الثانية وهي عبارة عسن غسالة سائيو الاطفال مقدمة من محلات السلال النجارية ــ شارع

بالجائزة التائنة وهي حدّاضائي مندم من احلية حصوة ستسارع

بسيسان بالجائزة الرابعة وهي خسسة المرطة كلسيت مقدمة من محلات ماجيك ساوند ـــ شارع سينسا يمجيد تساولد .. المصارح سيبات به معال عبد الله فلاح فسياز بلاجائزة الفلمسة وهي عبارة عن كلات تسريحات مقدمةمن صالسون

كلات تسريحات بقدية من مسالسون يأسين — جمر المهاجرين وشام حجرات قلل بالجسائزة الساسة وهي خسبة نفاقيسر لا بنا بدر الدين لفارت بالمجافزة السابعة وهي غادته نفاهير جا ونزائي الغزاء بخي مسابقة هذا الاسبوع هي : بغي ناست الجامعة الاونفية بغي ناست الجامعة الاونفية .

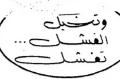
يكى المست المجاهد الرا يكر اليوم والمشهر والسفة . جوائز هذه المسابقة پرتلاث تسریحات مقدمة م ر \_\_\_رحت مدينه مسين صافون ياسين ملتقي التغيسة والفنانين \_ جسر المهاجرين ت

¥ خسة نناتبر all Inc . سمه مدينيسسر ارغق احامتك بالكوبون الخاص

٠ ــــ

العنوان : ٠٠٠٠٠٠٠٠

حياتنا تتحرك بالايحاء تخيل ألنجاح ننجح



- اللايحاء التفسي دوركيتر في حياتنا فالعقائد تقوم فسي المنفس بالتلقين والايحساء ، احسن وسيلة لافناع الافرين المستوب المنافقة الأفرين يرايك وليس ادل على فلسات علاقة قولة بين الالحساء والفحاح وستقدم الالحساء المنافس كوسيلة نابحة فسي المنافس كوسيلة نابحة فسي علاج الاراض المفوية عن الارحاء النفس والمعيت عن الارحاء النفس والمعيت عنان حديثنا مع المكتور لحديد عكان حديثنا مع المكتور لحديد المكان حديثنا مع المكتور الحديد المكان حديثنا مع المكتور الحديد النفسة ماحدة القادة

عكاشه استالا الإمراضي ينافسية يجامعة القاهرة عكاشه عن كيفية استقدام الإيماء في العلاج ؟ لجاب : يستقدم الإيماشي زلعاج بإشراك المريض فسي علاج تقسه عن طريق الإللياء بالمنافقة المريض فسي علاج تقسه عن طريق الإللياء بالمنافقة المواجد والمنافقة المنافقة المنافق

علاج تقسه عن طريق الالتجاء الله النقل الواحد وللسلت عن طريق بواجهة الريفسي عن طريق بواجهة الريفسي في قدم علله حتى ينقدسيا وهذه الطريقة في العبلاج بعثن استخدامها على وجب التي يعاني من مشكلات اللقق والتواتر والتواتر : هل هناك علالهـ علان : هل هناك علالهـ

سالت : على هذات علاقسة بين الإيجاء والنجاح ؟ اجاب : نعم هذاك رابطة قرية بينهما فالرجل السخني يتفيل النجاح ينجع والرجل التنبي يتفيل القاضل بإنسانل لان كلائلها يوسم صورة جياكيها تلائلها يوسم على عقلة الباطن مسوير يسم على عقلة الباطن مسوير النجاح من استقامة فسسي المالية فقصصي يرسم في عقله الباطن مسور النجاح من استقامة فــــــــــ الماملة واقتصاد في الثققات ومجاملة مع الإصدقاء وهو

ئرغبته في النجاح يستهــدى تفسه على غير وعي منــه ،

و.. بد اليوليس الفرنسي بيحــ

حاليا عن شاب في الثانيــــة والعشرين من عمره استطاع ان يخدع اهد هواة الصور.

وكان هاوي الصور جسان دوجارد قد شاهد اوحة جبيلسة مع الشاب فاعجبته واعطساه ثبنا على انها احدى لوحسات

نهنا على انها اهدى لوهسات الرسام العالى بيكاسو ... وبعد ان وصل جان دوجاردالى اللبت وجد ان توقع بيكاسو على الصورة مايزال طريا عليا بسان بيكاسو قد مات منذ اكثر من اربع سغوات ...

ألصواعق لن تؤثر

سیارته .. سططوا علی احدی السیــ

ي مدير المساور المراجعة الكورساء المراجعة على الماء الكورساء المراجعة بعيد السائق اذا المناعة وهو نسس

كهربائية تعادل طأفة البرق

ای ما بناهز ملیونی فولت ..ولکن

السيارة لم نصب بلذي . . اذ ان

هيكل السيارة يميح بحد ذانسب

ربسا يحبيها من الصواعق . •

ويشيه 🗻 بقفص \_ فاراوي \_ الفيزيائي \_ الإنجليزي الشهيــــر .، اذ ان الإنجليزي الشهيسسر .. اذ ان الماعلة نتحرف عنه دون ان نصيه

ني سيارتك

غمارس هذه المعفات بسيلا الني تكلف او مشقة -سالت : هل حقيقسة أن الإيماء او القلقين يستقدم ايضا في ع العضوية علاج ألامراف العصوية أياب: هــنا محيــح ضغلا لوظنا بلهجة مادقــة

لرجل سليم الجسم انه مريض لاعتقد بعرضه وشعر بعست قليل بالرض الذي حنثناه له خاصة اذا كان التكلسم طبييا •

وایشا او قانا نرجل مریش ان وجهه بتورد کل بــــوم بالتم وان قوته تزداد وضور المسحة بتاتق فهمجاه وکررنا نه ذلك في لهجة صادقــــة نكان لكلامنا تأثير عليه مـــان حيث شفاؤه ٠

وقد نبتت هذه المقيقسة عن طريق الايحاء المركــز اي 

ويمكن أن نجمل التتوسم المنتفسي التاتيا أي تحوله الي ويحاء أتاتي أو يحاء أتاتي أو يحاء أتاتي أو يحاء ألا والمناق التنفي أن والمستراة عند أن يضحم التراعي ويتطلق العقل المنتفي التي يتقدر التقصل المنتفية التي يتقدر التقصل المنتفية التي التقصل المنتفية التي التقصل المنتفية التقل التقل المنتفية التقل المنتفية التقل المنتفية المنتفية المنتفية المنتفية المنتفية المنتفية المنتفية التنفية المنتفية التنفية التنفي ويمكن ان تجعل التتويـم

تأثيرا حسنا ويوجهها كلها نحو الصحة من حيث الطعام والنوم والشراب والعمل اما الرجل الذي يتخي الفشل فاته يرسم في عة الإباطن معورا للخييييي عق

بوق

اليامان مسروا للخسوف والاستان مسروا للخسان والاستان وعي مساوي حيد هذه المسافات ويعارسها ليخل ودي ما مسافات ويعارسها ينظر من يعارضها ليخل المسافات ويعارسها المسافات 

تَتَرَكُ الخُواطِرُ تَسَابِ فَتَتَخَيْلُ اتفسنا في مراكز ساميـــــة من حيث المال والوجاهــــــة والخيال •

ادی اید فهنات عوامل افری

بیمن توارها تحقیقاننجا

بیمن توارها تحقیقاننجا

بور اش هی حیاتنا ؟

بوب : بل دور کنیس ،

منابطاند تقوم می انقاض

بیناتقیق وابیدا وهی فسی

منابطاند تقوم وهی فسی

منابطاند تقوم وهی فسی

منابطاند تقیم داند

منابطیند تقیم وابیدساره

منابطیند می وابیدساره

منابطیند می وابیدساره مانطيرة تلقين والحساء وتكرار ، فالمناس يشاوينطى عقائد ابائهم لانهم يلقولها وهم مشار وتكرر أمامه مرات حتى ترسخ في عقولهم الكاملة ويصير لزعها الشوق عليهم من الموت والا المدت الاستخاصة

عليهم من ألوت و وأذا اردت أن تقع اهدا يرايك فسيلك الى للك الأيجاء يالكوار والهن بالثاقسسة وليست اعلاقت التجار اللي تشاهدها كل يوم أي تشاهدها كل يوم في المعسب والتلقزيون والشوارع وغيس شع من التلقيسن والتتعريق واستوارع وعيد والإجاء غلبة أيماء العقيدة بالتكرار في نقس المقلقي بان النسء المان عنه هــو احسن الانساء لكن يشتريها» خسس الانساء لكن يشتريها»

اتباء الشرق الاوسط



الصحف يتألف اس و ۱۱ حرفا lade: ماضي عبد حسن

ــ الشجرة

سعاد عبد الله المباح

كلمات للحماة

هو بدر في دجى ليلي وتاجفي جبيني " فأذا غاب حبيبي • • فأيظل يحتويني من سيرسي درر التاجعلى هذا الجبين

انني اهواه طول العمرقيدا في يميني

لا تقولي سوف تنسيسن هواه بعد هين ان هذا الحب لي اقربمنحبل الوقين

وله فيضي هناني ٥٠ ولسه فرط هنيني وهو بعد الله ربي ٥٠ وهوبعد الدين ديني

الاخوة الشرفين عل زاوية المفكى المسرة الكم الله نحية واحتــــرام باثريكة حيات لك بني الدعب لله ان يخطّب جم الله وسد وفقكم الله وسد خطواتكم الكريم -ومقك كـــ ريء نخرا وسنـ ووفق اللــــ ونعية صادقة لكسسل Hely the

منیــــر ورئیس نحریــ

ا بن تحقوق الكلسة الشاهدة المساهدة المساهدة الشاهدة المساهدة المس ية منظمة المنظمة المنظمة

اضنيتني بالهجراء

الم وطالنشر

<del>ت</del>د انهار ال القدس وتكذا يفعل غل التصدي تعلق اليوه ثلة جديد

\_ انها لنة

الربر علق أ

الربر على تشرق الاود تيار في القاه

رئيس من ا تي الفس الوحية المد

و تعدى كو

ز اینهٔ الید فیلات بخ فرصهٔ ۱۵

سرب الصاح عز

1977/6

والطيد ف

الله يفي 🖚

إدرائيلي:

يَّةً في القَّادُ يُنْتُ تَعرفُ

بالثالي تكو

على ان د

السركة م الميفقة الم

أ اجتماع

اعداد ۷ انساء ابو زیتون ن أي وقت ولايستيه روست نوضاً عن ا الطبقية ، الربعة هذه

اعداد شهار عصمت زیانی يدان كا ید منتل مسری بناسی مقطعین و ۱۲ خرف ۱ + ۱ + ۱ خرف کا اتواع المنقان

الواع الدهان ۲+ + = = القداد ۲+ + ] = و القداد ۲+ + ] = القداد ۲+ + ] = القداد ۱۵- داد اعــداد حسين المعيدي

\* المستقدين وطرح المستقدين وطرح المستقدين وطرح المستقدين وطرح المستقدين وطرح المستقدين المستقدي

🖈 رئيس اميركي شا 1 + 1 = -4 2 + 4 = -4 3 + 7 = -4 4 + 7

### سا و.. هنسالت مين هن

عايت من ايطاليا بزوج جنيد نصاب يبيع أوحة لبيكاسو ووبعد انمات



مشبل شاب طيب وانا احبه كثيرا صیدلی آمارکی م

طيعت منها مجموعة بطاقات معايده وزعتها في الإسواق \_ م

بيسين ترجت كارول لاول مره عام ١٩٧١. من ميشيل كينج المفنى في فرقة — الحوة الملوك — وفي نهاية العسام الماضي حصلت على الطلاق من يذكر أن كارول أقلبت في الاسبوع

يمتر بن عاون المهنت ي المجود الماضي دعوى ضد احدى صديقاتها لان الصديقة صورتها وهي عاريه تماما وباعتها لاحدى المطابع التي

 المئلة الامبركية الجديدة كارول وايت .. والتي أم تدخل عالسم وايت .. والتي أم تدخل عالسم السبوع الماضي الى هوليد بعد رحلة لها في ايطالها مصطحب ويجها القالث .. ويوا القالث: قول كارول عن زوجها القالث:

هذه المرة سلمتفظ به الى الايد. كارول الني قامت بدور البطولة كارول التي عابت بدور البهودة في فيام - كاني عودي الى البيت -تروجت من الإيطالي ميشيل ارتواد الذي يبدو معها في الصورة م تضيف كارول قائلة في زواج-ي

من حقك ان تثيري غيرة زوجك

خیره ری ... پر عندما شعرت ماریا روسیجل ان زوجها لم بعد بیدی اهمایسا پها .. فررت ان تثیر فیرته .. فقالت له انها تحب جارها الثابا ــ انجلو سورادي ــ وانهـــ يعتريان الزواج اذا ما حصــــ ىلى الطلاق <u>...</u>

ولم يرد عليها زوجها .. بـ وم پرد عیه اوجه ۱۰۰ بسس اخرج مدسه من درج الانسسب وتوجه الی غرفة انبطو وارداد تنیسلا !

تريد أن تثير غيرة زوجها .. وهفا من حقهـــا .. سمكة بأربع

عيون ٠٠٠

بدلا زالت ال بدلا زالت السمكةالتي اصطيدت في نهر الدانوب في مقاطعــــة فويفودينا بيوغوسلانيا تشكل لغزا محيرا بالصية للطباط اذ ان غسي راسها اربع عيون .. انتتان منها نقسان في مقدمة الراس تشبهسان عيون المجل ابه الانتفان الاخريان متعان في القسم الأعلى مــــن الأراس .. ولكنها اصغر مـــن فريىـــــن . الآن الحسجكة ٩ كيلو فرامــات

اعتداد أعداد روضة العتيلي سميرة العتيلي \_ الزرقاء \_

ــ الزرقاء ــ ۱ + ۲ + ۲ بر عکس قلام ۱ + ۲ = عکس ناشیج ۱ + ۲ + ۲ ـ یمنی استعبال ۲ + ۲ + ۲ ـ یمنی استعبال

پر ادیب مصری یتانشد اسمه مخطعین وتبانید اهرف ۱ + ۷ = متسلههان ۲ + ۷ = مکس میت ۱ + ۲ = احد افراندین ۲ + ۷ = محم مؤنث J . . + 1 + 17 ٧ + ٢ = من أعضاد الجميم she ele

أعسداد

لبني ولينا احمد

ب فيلم سينمائي يتالف من ثلاثة

+ ۷ = التعرب ف ۱۰ + ۹ + ۸ = هواء

فاتن طخشون

بد شاعر اردني يتكون اسمه من مقطعين وتسعة حزوف

۲ + ۷ + ۲ = مدينة في ۱ + ۲ = فامـــل ۲ + ۵ = في طبهم

خلدون الشويلات

🔾 معثل اردني يثالف اسمه

۱ + ۲ + ۲ + ۲ = ۵ ۲ + ۲ ـ اثنان بالانجليزية

ه + ٨ = صواب بالعمية

۲ + ۷ = التعریف ۱ + ۷ = التعریف ۱ + ۱ = من ارکان الاسلام

مقطعين وتمحيه احرف

اعسداد

اعتداد

ايمان ابو زيتون \_ کفرعان \_

يد علم مؤنث ينالف من مقط ب عم بوده پشت بن ه واحد وسبعة احرف ۱ + ۲ = عکس هلو ۱ + ۱ = حزن

اء حاد ايمان العجلوني

\_ الفرق \_ ٢ بسرية عربية بشهورة يتالف السمها من بقطين و ١٦ حرفا ١ + ٢ = بن اعبال البحر ١٠ + ٢ + ٢ + ١١ = عكس رفيسمس عکس ر<del>فی ...م</del> 11 + 11 + 1 + 1 + 11=

> العسداد سعد عيد القادر

 $\frac{4}{4}$  مطرب مصري يتألف السهه من 2025 ماطع و 17 حرفا 1 + 6 + 7 = 1 مرفا 1 + 6 + 7 = 1 مكس تهار 1 + 7 + 7 = 1 للطعام 1 + 7 + 7 = 1 للطعام 1 + 7 + 7 = 111 + ه = الكتريف

و ا > C

بريط بن قبل مص بن العساداء والول منظه ييون بسب لاعونهو د خلها القبلا ه ، او لميم

يسان هر بأن اؤتمر المسطقها ت تما صحية

قية النسلا الجين القوا الأالتشع الخين تسييلا الخرب بينها المين الأ طب هذا الخشمق ا

فَكُن فِي ا الملافل 1 في دعا اا انتقالام المُطنَّة في و المُنطقة في و المنطقة الم



رأي سوفيتي في زيارة السادات لاسرائيل ــلاعزيس بقلــم : سارتاك بيغلوف المحرر السياسي لوكالة

انباء نوفوستي - أنها لتشبهدعوة الى عرس بلا عريس - بهذا التهكم الربر على احد زمالتي الموسكوفيين العارفين بشسؤون الثيرق الاوسط على دعوة المكومة المعربة الى عقد الثارق القاهرة تحضره الإطراف المعنية بتسوية النزاع،

ونلس من ردود الفعل التي اثارتها زيارة انور السادات الى القدس لدىمعظم الإهطار العربية انها تعتبر التميجة الوحيدة المترنة التي اسغرت عنها هذه الخطوة المفصلة لا تتعدى كون القيادة المصرية قد سلمت كل أوراقه\_

في لعبة الميسر هذه الى الجانب الاسرأتيلي ، نعم السادات بخفي حنين انما يكون قد منح حكام اسرائيسل الفرصة ، كما فعل بيفن اثناء جلسة مجلس وزرائه ، المفساح عن عدم قبولهم بمطلب الانسحاب الى حدود عام ١٩٦٧ واقامة الدولة الفلسطينية .

والجديد في المسللة هو ان تلكيد ادعاءات تل ابيـب التوسعية السابقة يجري وسط ضجة ــ انتار القدس التاريخي ــ اي يكاد يكون بقريك من السادات ، على اية حال فقد وجد موشى دايان وزير الخارجي

على ان هذا هو ما اضاعت القاهرة بسببه اللفسة المشتركة مع العرب ، ال يعتزم الراضون منهم هسذه. الصيفة المنصلة اليفاد مندوبيهم الى طرابلس المشاركة في اجتماع رؤساء الدول العربية ،

لقد انهار جدار الشك ــ كان صدى زيارة السادات 

على التصديق بما لاوجود له اصلا ،بيد ان هذه التعويذه تتمالى اليوم كالتهكم ، فقد قام في الشرق الاوسط جدار شك جديد يطوق القاهرة ويشق الصف العربي اكتسر مِن اي وقت مضى ويغلق الطرق المفضية الى جُنيف .

ولا يستبعد ان ثمة من يغلل نفسه بالامل في ان يص عوضا عن التسوية الشاملة اي عوضا عن جنيـــــــ المقيقية ، الى زَحف تدريجي نُحو ــ جنيف مسخ

وذريعة هذه الاوهام اعطيت على اثر لقاء القدس مباشرة من قبل مصادر سرية ملقتة في كل من والشنطن والقاهرة بأن السادات مستعد للتوجه الى جنيف بدون سوريــــة وبدون منظمة التحرير الفلسطينية - ومعنى هذه الرواية أن مؤتر جنيف يمكن أن يعقد على الصورة التــــي تارا التاريخ الله المداد من المرحة أن الدينة الدين ان موتمر جنيف يمكن ان يقعد على الصوره النسمي تقبلها القيادة الاسر اليلية ، وهذا هو حقا معنى ما لامعنى له ، او ليس فكرة عقد لقار في القاهرة هو ايضا وسيلة لإبحاد جنيف مسخ ــ ؟

بيد ان كل ما يزيد من قناعة انصار السلام الم بان مؤتمر جنيف للسلام هو الهيئة الوحيدة أهي بمكن بواسطتها تامين حل شامل لشكلة الشرق الاوســــط تقول صحيفة ـــ براهدا ـــ : كما في الامس يعدو جليا ان

قضية السلام والامن في الشرق الاوسط لا تنتصر الأ أذا اجليت القوات الاسرائيلية من كامل الارض المطلبسية وقال التسمي التلسطيني المدب حقوقه المشروعة وتسم ل مسلميني المعنب حقوقه الشروعة وتسم تأمين سيادة مماثر دول الشرق الاوسط وأتهيت حالة العرب سنما الحرب بينها .

وليس الإتحاد السوفييني هو الوحيد الذي يقف السى جانب هذا الراي ، فين الابور الدللة ايضا أن الوضع في الشرق الاوسط الضحى أبان الاسبورع القصرم مواسعاً

التقاش في الجمعية العامة الأمم التحدة حيث صوت ١٠٢ من الدول الإعضاء في النظمة العالمة الى جانب القرار الذي دعا الى الاسراع بعقد مؤتمر حنيف للسلام تحست رعلة الامم المتحدة وتناوب الاتحاد السوفييتي والولايات

المتحدة في رئاسته مع مشاركة جميع الاطراف المعنيــــة على قدم المساواة بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية ،

بالسعي الصادق الى الاهتداء بصوت العقل والانطسلاق من النحق المسروع لكل طرف من الاطراف المعنية في المعيش تحت ظل سلام عادل .

اقديت بنظية جماهدة شبالي الاطلبي على اعادة النظر في الدفاع من الدول الإصفاء ، ووضيعت من الدول الإصفاء ، ووضيعت الواقعة بين علي ما المناقبة المناقبة بين علي المناقبة الدولة الدولة والدولة والدولة الدولة ال

وسست بمشهمده الدارية من أجل أتمامها قبل نهاية عام ١٩٧٩ حتى تتمكين الدول الاعضاء في حليف

لما التفاط الشعر التي تضينها البرنليج فهي:

1 - القدرة النوويـــة اللائرة النخاع من اوروبا، 
7 - القدرة البحرية . 
وبخاصة العقوب البحرية . 
7 - الفتاع التطوط 
7 - الفتاع التطاسق 
بخاوية الطيران وبخاصــة المستبدال صواريخ هــوك

إ — توحيد المهايي سن المواد العسكرية والتنسيق بين الوحدات العسكري المختلفة .

٥ ــ تحسين وتوحيــ د
 الاتصالات السلكيــــ د
 واللاسلكية .

واللاسلكية . 7 - الحرب الإلكترونية. 7 - حساب الاستهلاك في النفط والنخيرة . 8 - الاعداد للمعارك .

المسائدات

. ا ــ تعبب المحدي من القوات . هذا وقد طلبت بعــ

مربعه . ١٠ ـ تعبئة الاحتياطي

السريعة .

تدخل

لف وارسو ۱۳۰۵۰۰ رج rrrrr مع قوات الدعم الباشد ۲۵۰۰ دبابة 75-75-7 والمريت والمائع لتكسيكي ٣٥٠ وأس نُوفِي

الجنرال هيغ . . قائد ط. ف

الدول في المنظمة العسكرية المحك أن يشارك بلدان ليسا عضوين في منظمة معاهدة شمال الاطلسسي

حيان الطلبسيي وهيا غرنسيا — منسية ۱۹۳۹ \_ واليونان \_ منذ ۱۹۳۷ مع انها تشارك مي الها تشارك مي اللجان الكلفة باعـــداد

ردها

وقد ناقش الخب

111111 ١٩١٠ طائرة نتكتبيكية م رسان ۷۰۰۰ م ووي 77777

حلف شمال الإطلسي

İİİİİİİ

٠٠٠-١١٧٥ رجــ

مع قوات الدعية

۰۰۰ ۱۱ دىياب

٦٢٠٠ ميدونيع





طائرة الفا \_ هت الإقبائية الفرنسية وينسا الانسارك أمي مجموعة الخطط التووية وحتى الخطط التووية الخلساء ولكهما لا تستيح المراحة والكهما التووية والكهما التووية والكهما التووية والكهما التووية التووية المساوية في المساوية في المساوية المس

التبابات والميكسون ولا يخفي الامريكسون القنبلة النيترونية كس

القتبلة السيروبية حسان التعمل المتعملة في ميادين العمليات الاوروبية وقد يتيح هذا السسلاح لواشنطن في يوم من الايلم الحد من وجودها العسكري

المحدومية وقد ذهب الاتحاد العام للشغيسة التونسيين الشواطا يعيدة في هذا الطريق حتى الله وقع مع قادة منظمية الصحاب للعمل ورثبسيور

13.\_\_\_

يريا . صيري . والاوروبيون الموزعــون

اللجان المكلفة باعسداد الخطط البعيدة المدى — . هذا وسوف تعلم فرنسا باعمال اللجنة مهما كان وقد ناتش الخبـــراء الاورجيين والاوركون في بالأورين في بــركي بركان والاوق بــركي بالملقيا قائياً في نطاق الملكسي ، بــروعا لحلك الإطلاسي ، بــروعا لحلك توزيع عدد بــن الاتبات المتحدة في بدل الوزيات المتحدة التنابل الينزونية في دول التنابل الينزونية في دول التنابل الينزونية في دول التنابل التيزونية في دول التنابل التيزونية في دول التنابل التيزونية في دول التنابلة التي لم يتبل الرئيس كارتر بالموافقة

على انتاجها . وقد لا يأتي هذا الترأر قبل مطلع علم الاركيب ت الاركيب ت الاركيب ت الاركيب ت الاركيب ت الاركيب الاستخدام وسدون الماليب ت الاستخدام وسدون المواقعة الاروبية . ويبدو التوليب المال بذلك سيكون امرا

والاوروبيون الموزمون بين المعرز من الخراصون بين المعرز من اتضا الترار والمواقعة بتحفظ المساوا أن يعلب والمساوا أن يعلب والمالية المالية المتحادية والطاليسا المتحادية والطاليسا المتحادية والطاليسا المتحادية والطاليسا وبريطانيا ليست معارضة رسميا للمشروع ولكنهسا اعربت عن تحفظات جدية لان هذه الدول الشسلات لان هذه الدول التسخيت والتي لا يمكن أن تتجاهسا الرأي العام ، ستكسون الارض التي ستتوزع عليها تثابل النيترون الامريكية .

التقليدي في اوروبا والذي يقدر حاليا بحوالــــــــــى التقليدي في أوروبا والذي يعتر حالها بجوالــــي العرب 1-17 جندي أمريكي وبالتأمي التزامها السياسي وبنالت جور السياسة النووية الطبقة النووية الطبقة أو وبلاساحة النووية الطبقة أو بيدان قدل ضحيتـــه أو بيدان قدل ضحيتـــه والمحلين المدنيون والسمكيون والمحلية الإلى المدنيون والمحاليون أو الماليال بالنسسية والوطة الإولى يبدو أن والمالي بالنسسية الماليات الماليات المدنيون الماليات الماليات المدنيون الماليات الماليات الماليات المدنيون الماليات الماليات المدنيون الماليات المال

اهم المسائل بالنسبة الأوروبيين هي معرفة أذا للأوروبيين هي معرفة أذا مرونيسة مرونيسة مرونيسة المواريسة المواريسة بدقة هند الديابات المفتعيسة أو ويطاريات المفتعيسة أو المنابات المفتعيسة أو المنابات المفتعيسة أو المنابات وبطأريات المقعية أو الطائرات ، الخ لا تقسورة المسلل من أهل مقارمة أي مجوم ميكاكي من دون تدبير شابل الميلة البشرية . وهاك تأكير الميلة البشرية . وهاك تأكير أو الميلة المسلمية النول التي تطور أبحائها منا المهلدسين و اللنيين في هذه المراكل الدرائية الدرائية المسلمين و المناقبا منا الماكل الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية الماكلة الدرائية المناطقة مناطقة تحدد المناطقة ال

هذه المراكز الدراسية يؤلفون قوى ضاغطةتسعى الى الحناط على التكنولوجيا الدقيقة . هذه القوى الضاغطة تصاول

التكولوجيا الدقيقة حافره التوقيقة تصافرات الحكومية تحديد المستورة الحكومية الشارع التحديد المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة الحجم والتغليل الاسلحة النووية المستورة الحجم والتغليل

النيترونية جزءا من عبلية التطوير لتوى السردع السردع السادية . ولكن اين تقف الحيدية ، ولكن اين تقف الميندر الميندسر الميندسر والفنيون الفنيون التطوية المحدد الأفتيسلر اليورية المحدد في غايسة الخطورة ، لانها تحسود الدام بدء، وقد بدعة المحددة في غايسة المحددة في غايسة المحددة في غايسة المحددة في غايسة المحددة في غايسة المحددة في غايسة المحددة في غايسة المحددة في غايسة المحددة من عدد المحددة المحددة من محددة من محددة م النووية المعتدة في غايسة الخطورة ، لانها تعسود الخطورة ، لانها تعسود الريحية على التهول باحتمال تبادل نووي ولاتها تستبعد كسل الم في الرقابة السياسية . ألاوسه

وتعتبر الاوسسط الاطلسية في بروكسل أن الولايات المتحده قد ارتكبت الولايات المتحدة قد ارتكبت خطأ عندما سمحت بنقاش علني حول ملف اسسعيء عرضه على الشعب ، لان الموضوع لا يتعلق بسسلاح جديد وانبابتحديث الاسلحة

الوصعي البوحدة السنحه وأنابانتحديث الاستحد وفي الحلق التوازن في التوازن في التوازن في التوازن في التوازن في التواند في التواند في التواند في التواند التوازيقية منها التواند من الاستخدام السائدة المسائدة التواند ال كيرا بالحد من المساروخ كرويز الامريكي في اتفاقية الحسد من الاملسحة الحدد من الالملحة الاستراتيجية المتبلة ، عن طريق وتف انتاج التنبلة النيترونية ،

وعلى هامث هدده الباحثات انترح السونيات ان تتناول الدول الكسرى معالجة الاسلحة الشعمة بشيء من التحفظ ، غيسر ان الامريكيين لا يحسفون التفاوض على نطاق دولي بشأن الاسسلحة ذات بشأن الاسسسلم الاشعاع النيتروني

الذي ينبغي ان ينالـــرا حظوة لدى المجاهد الاكبر يكتفون بالتردد واتضـاد



بين التهديد بالقتـــل الذي وجه مؤخرا للسيــد حبيب عاشور ، الاميــن العام التحاد الشغيلـــه

حيب عاشود ، الاست حيب عاشود ، الاست التوسين ، في احسد مقات مثله مي وحد الشاهرات التي تجتاح عمر قوان يعم المناسبة عمر قوان يعم المساول عن الاسب المساول عن الاسب المساول عن الاسب المساول عن الاسب المساول عن الاسب المساول عن الاسب المساول عن الاسب المساول عن الاسب المساول عن المسلوب المساول الذي يقم المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول عن المساول عني المساول المساول عني المساول المساول عني المساول المساول عني المساول المساول عني المساول المساول عني المساول المساول عني المساول المساول عني المساول المس الامين العام دورا مشبوها غلال السنوات الاخيرة فالحبيب بن عاشور ،الامين العام الاتحاد ، يصفق رد ، لامين العام للاتحاد ، بصفت عضوا في الكتب السيامي للحزب الفحتوري الاثتراكي كان من مهمته أن يجعل العمال يقيلون بالساسسة

أن آستتكارها المناهلون والكوادر في الاتضاد ربعد حطة من الايضاحات لم تسفر عن اية نتيجية الجابية كان على السيد الحيب عاشور الذي كان يامل في فا يلعب دورا لذي مطال المتقاعد المنافقة الالراس.

أن يقدم طلبا للتقاعد والدي الزعيم المنقابسي والدي التعييم المنقي يعتبسر استقادا في فن لعبسسة التسارع والحد من السرعة ان سبعته تعتبد ايضاعلي ان سعقة تعتد ايضاعلى نظار وتقبير به - غير ان يعفن قتصاد عير المستسوري المستسوري ويخاصة مديره المام المناب ويضار المام المام المناب مراة حادة المام المناب مرحلة حادة المام المناب المرحد والاتصاد المام المناب المرحد والاتصاد المام المناب المرحد والاتصاد المام المناب المرحد والاتصاد المام المناب المرحد والاتصاد المام المناب المرحد والاتصاد المناب المرحد والاتصاد المناب المرحد والاتصاد المناب المرحد والاتصاد المناب المرحد والاتصاد المناب المرحد والاتصاد المناب المرحد والاتصاد المناب المرحد والاتصاد المناب الم

جدا ، حتى ان صحيفــة الاتحاد لم تتردد فـــــى

استعدر ... الاشتراكي المستوري فـ شؤون ولعمال وهج...و وظلم الصحافة الرسعية المدستوري فسي يصورة علنيه ٠ يصوره عديد وتعقد النزاع بمعطيات سياسه محفة ، فقـــــ تحالف محمد الممودي . رزير الخارجية التونسي التونسة – الطبيبة ، مـــع العنسة – الطبيبة ، مـــع الحديد عاش اللحدة ، مـــع

الاتحاد لم تتردد فـــــي استتكار تدخلات الحصرب

مع ليبيا . واذا استمرت المظاهرات المالية وانقس السدي يليها فقد يصبح الرضح في تونس خطيرا وخاصة اذا اختنا بعين الاعتبار اذا اختنا بعین الاعسبار الوی النوی بسود تونسس وهو جو نهایة عهست و محدیم ان الرئیسس المییب بورقیدةیحافظ علی سمعته ولکنه بلغ مست

يتعون بالتردد والتضاذ موقف غير واضح لقد ظهرت لاصوات واضحت استطاعت ان تمل السمى الاسماع منذ عامين مشا صوت السيد المستيسري و إصدائه منذ المدة المست صوت أنسيد المستيــــري واحدقائه من الديمقراطيين وامدهانه من الديمفرهايين الانتزاهيين الاستراهيين الاستراكين ، تدعو السو والمحوار واحترام المحالة المحرات المامة مياسة المحرات وانتهاج مياسة اجتماعية عادلة ، ويبد أن هذه الاموات لم تجد صدى لها كافيا حتى المحداث المحرات المحداث المحرات المحداث المحرات المحداث المحرات المحداث المحرات المحداث الم الحبيب عاشور الذي تبنى بدوره الافكار الوحدويــة وبيدو أن هده الأهوات الم تجد صدى ليا كافيا حتى الان • وقلق الشباب المحروم من التعبير عسن نفسه والذي يستنكر المظالم المتزايدة في المجتمع التونسي ، هل سيفضدي يوما في مثل هذه الظروف

ألى ازمة لايمكن السيطرة عليها ؟ لوموند



\_اع

### الامرحسن يستقبل بعثت حجاج الأراضي المحتلة عام ١٨

الامبر حن أمس بعثة الحجسساج المسلمين من المنطق المعتلة منذ عام الذبن ادوا هذه القديضة هذا لمام لاول مره بعد انقطاع دام ثلانين

ماسه . وساف البعنه بن عضيلة النبيخ نومن مسلبه عضو محكمة الاستنساف السرنية والنسخ محمد هبيني قاضي

### رئيس ساحل العاج ينفى اعتزامه الاجتماع مع بيفن

ابيدجان \_ واف \_ نفت رئاسة الجمهورية في ساحل العاج مساه اسى رسميا ان الرئيس فيليكس هونوبه بوانبته ابلغ مناحيم پيغن رئيس وزواه اسوائيل رغينه غسي

وجاء هذا التكذبب الذي أصدرته الرئاسة في المنحان كان ردا على

وكانت صحفة هازيس تـ ولت تسبب المرسى المساء نشرت مؤخرا أن أحد رؤسساء الدول الإمريقية قد أعرب عسسن الرغبة في الاجتماع مع مناهــــم ببغن في اسرائبل وقالت الصحيفة أن الرئيس الاعريقي المقصود هسو الرئبس هوغويه بوآنييه .

بدوت ــ دوبنر ــ اعلن السيــد - بطرس وزير الخارجية اللبنانيــة

الحالى للاعداد لاستثناف مؤني

بح کل سیت فی

تهدرعن المؤسسة الم

كل العواصم العربية وكل العواصم العربية

رئیس وزراه اسوائیل رغ الاضعاء به فی اسرائیل .

ي .بنجان كان ردا علَى بقال نشربه صحيفة هاارتس ــ الإسرائيلية

### عكا وحيفا الشرعي والشيخ يوسسف النسوقي تاضي المطقة الوسطى . واعرب الشيخ عسبله عن تقيسر المسلمين في اسرائيل للاردن علسي غراره بتسهيل عبور المحجاج وتزويدهم ببطاقة سغر خاصة اعدت خصيصـــا لعرب ١٩٤٨ .. كما اتساد بالخطاب

الناريخي الذي القاه مؤخرا جلالســـة الملك المسين .

وظلب النسخ مسيلة من سمسوه السباح للطلاب العرب من منطقة ١٩٤٨ المثالب العرب من منطقة ١٩٤٨ المثالة دراسيم على القيامح العربية ولا سبعا عي القروع الدينيسة حيث أن المطين شنك ينقصيسم رجال الدين الاكتباء . وقد ابدى سموه نتهما واهنمامسا

ر بدى معود عنهم واهماهما باوضاع العرب عي الارض المطلسة ووعد بطليل المسعاب التي تواجههم ، وقدم لهم بعض الكتب للفكرى والتاريخ م مهم بعض الحجب المستوق و التربي وكان وزير الاوقاف والتسمسيرون تعسات الاسلامية قد استقبل اعضاء البعنة هبث قدورا الشكر للسيسيد الرزير على المسهبلات التي قدهنها وزارة الاوقاف لهم ومكننهم من اداء فريضة الحج وبحثوا معه النرنيات المخلسة والمحتلسة التماون في المناطق المخلسة والمكانبة التماون في التسميدوون الدينية بصورة علمة .

وهضر المقابلة فضيلة الشيخ اسه وحسر المداد المدادة بالنياسة بيوض النيمي وكال الوزارة بالنياسة والسيد شوكت محمود من المتسبب المشيدي لشؤون الارض المحتلة .

لسنان يروض الإشتراك

وكانت مصر قد وجهت دعـــوات الى سوريا والاردن ولبنان واسرائيل يمتطبة النحرير الفلسطينية والولايات أمس أن لبمان لن بضدرك عني مؤنمسر الى القاهرة المقترح الذي دعت مصر الى يمتظ

القاه

اسرائيل والولايات المنحدة والامس اسراميل والوويات المحدد والمسسم المتحدة هذه الدعوة في حين رفضتها سوريا ومنظمة المتحرير الفاسطينيسة والمحكرمة الدرفيانية . وقال الاردن انه ان يحضر مؤتبر القاهرة الا اذا حضرته جميع الاطراف .

وابلغ السيد بطرس الصحفيا

واضاف يقول انه ابلغ الحكومسة

## اتصال تليفوئي

... يربي و.معمادات القاهرة ــ وأف ــ اذاعت وكالــة انباء الشرق الاوسط أن الرئيســـس جعفر نميري اجرى اتصالا تلينونيـــا امس بالرئيس الممري انور السادات



السيد بسام المشكعه رئيس يلاي خابلس والوفد المرافق له . وقد حضى الحفل جمع غفير ه الشخصيات ورؤساء الهيئ

الثقابات المنية .

### صفقه اسلحة فرنسية لدولة الامارات العربية

باريس - رويتر - قال مسؤولون بريس - رويونر ـ مثل مسؤولون فرنسيون أن المسبو أيغون بورجوزير النفاع الغرنسي سييحت في صفـقات جديدة الاسلحة مع دولة الاسارات العربية المتحدة خلال زيارة لابو نثبي تبدأ اليوم الجمعة وتسنغرق الائسة

وسيجري الوزير الفرنسي مخادثات

والذي جدا عبد أن المؤتمر أن يعصد قبل بوم 17 الحالي . وقال الشكترو بطرس غالي وزيسر الخارجية المصية بالوكالة أن محسر لا نرى اي غير في الناريخ السلاي حديدة والشنطن أذ أن ما يهمنـــــا

رب بعدي . وقال أنه لم بتحدد الموعد المنهالي لعقد مؤتمر القاشرة .

بنم الاتفاق عليه مع جميع الاطسراف وان مصر في انتظار ردود باقي الدول أول الحالي هرسا

على الاغتراح الذي قديه الرئيس كارتر أمس الاول بنسان موعد مؤدمر القاهرة والذي جاء فيه ان المؤتمر أن يعقسد

وقت مكسن

للاطراف المعنية ينزمة الشرق الاوسيط بنيوبورك قال أن مصر لم نتلق دعوة بهذا الشان .

وان محر عي المتعار ترود بنجي المورد حبث ثم تتلق حتى الان ردود سوريا ولبنان ومنظمة التحرير الفلسطينيسة غير انه سبعقد غي منتصف كانسسون

رسالة للملك خالد

من الرئيس الاسد

جده \_ واف \_ علم مساد امعر من مصدر سمودي رسمي أن اللواء تلجي جميل ناتب وزير الدفــــاع

وقائد سلاح الجو السوري قسام ابس بزيارة قصيرة لجده سلم خلالها اللبلك خالد بن عبد العزيز

رسالة خاصة بن الرئيس السوري

AL E A

هو عقد اجتماع القاهرة في اسسرع

والذين كانوا موجودين في القاهسـرة منذ الزيارة التي قام بها الرئيســــ السادات لاسرائيل والذين ظلــــــــوا يلهثون وراد الاخبار . وقد بات في حكم المؤكد ان يكون غندق مينًا هاوس الشهير فـــــــي القاهرة مكانًا لعقد مؤتير القاهسرة

وأضاف بقول إن الموعد يحبيب أن

صر دردا على سؤال حول دعــــوة الدكتور كورت فالدهايم السكرتير المعام الأمم المتحدة الى عقد اجنــــاع

وفيها يتعلق بتهثيل القلسطينييسن نظرا لموقعه الذي يسهل تاميـ

اول الحالى قريا .
وعن موقف الاتحاد السوغياتي قال
المنكور غالى انه اعتلر عن الحضور
لان الدوء كيا قال كانت يجب ان
نائي من رئيسي مؤتمر جنيف .
وأشار الى انه أوضح للسفيم

القاهرة اجتماع غير رسمي يمه المقدمؤتمر جنيف وبالتالي فـــــــــ مصر قد دعتاليـــه .

11/18/21/2

# المنحدة والإنحاد السوفياني والاسم المنحدة لحضور مؤتمر القاهرة فسي اعقاب زيارة الرئيس انور السسادات الاخيرة الى اسرائيل . وقد قبلست

وابع السيد بطرس المستين قوله أن لبنان لم يشترك في مؤتمسر جنيف الذي مقد جلسة قصيسرة في اواخر سنة ١٩٧٢ ولم يدع اليه .

المرية آمس في رده على الدعــــوة انه ـــ برى انه ليس من اللائـــــــم في الظرف الحاضر ان بشترك فسي هذه المرحلة في الاعمال الاعداديـــة

### بين النميري والسادات

بالرثيس المصري انور السادات حت وكالة الإنباء أن هذه الكالمة مَتَ قُور عودة الرئيس السوداني من



أقام مدير مكتب منظمة التحريسر الفلسطينية في عمان حفل عشاء فسي قاعة مجمع النقابات المهنية تكريمسسا

والتى السيد عبد الرحمن ابسسو جبارة مدير مكنت المنظمة كلمة ترحيبية

### مع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان

### ممربتوافق عكافتراحات كارتر بعقدمؤبتمر القاهرة بمنتصبف الشهرالجاري مي اجتماع القاهرة قال الدكت ....ور غالي ان مصر وجهت دعوة رسميسة التي منظمة النعرير الطلسطينية واكسد على ان اجتماع القاهرة سيعق.....

- . ونشرت صحيفة الاعرام أما

ان مصر واغقت على الموعد السمسلاي

افترحه كارتر لعقد مؤنير القاهــــرة واشارت الصحيفة الى ان الرئيســـ

السادات كان قد اعلن ان القاهــرة

على استعداد لاستقبال الموفــــود المُستركة في هذا المؤتمر اعتبــــارا

ت القادم .

جهودها لاقتاع كل من سوريا والاردن

.پر... ... ص من سوريا والاردن ولبنان بضرورة الاشتراك في مؤتمر الماهرة . :

الره . وتكرت الصحيفة ــ ان مص

لا ترى مانعا من حضور اي مؤتيــــر من شاته ان يبهد لعقد مؤتيـــــــر

وقد غادر العاصبة المصرية تدريجيا التابعون للصحف

. أشاد فيها يصمود الاهل والمراطنين في المناطق المحتلة ودعا التي المزيد مسن التضاين ورص الصغوف الواجهسسة

الظروف السنة

من والمنتجدة في علقنا المريسي وف المستجدة في علقنا المريسي وزارة الرئيس المساحات الاسرائيل ورد السيد بسام الاسكعه بكلمة

ستر فيها الحضور وناشد الجميــــع تقديم التريد من الدعم لبلديات الضفة الغربية حتى تتمكّره فن مواجهة منطلبات ال شكر غيها الحضور وناشد الحب

الصمود وتقديم الخدمات للمواطنين .

رئيس دولة الامارات العربية المتحد

وغيره من زعماء الدولة الاتحاد....ة

من فرنسا طائرات ميراج قائفة مقاتلة

وطائرات هليكوبتر ودبابات وصواريخ. وقال المسؤولون أن الدولة الاتحاديث

مهتمة الان بشراء طائرات ندريب

وسبق لدولة الامارات ان اشترت

ون دوء الم

لضمان تحاجه .

الرئيس الامريكي كارتر - لا نـــــزال

نح التر المسقت

منظمت التحريب الفلسطينيت

حراسة كافية حوله نضمن سلام الوفد الاسرائيلي . وقالت مصادر الفندق ان تدي

واشنطى مستمرة فيسياستها المنحازة

وتحمَل عَلَىٰ تشجيع آلاتفاقات الثنائة

وهانت مصادر المدق ان الديسية تعليمات مشددة بعدم قبول اية طلبات حجز اللاقابة به اعتبارا من يوم ١ كانون اول الحالي كما ان طنقسا مجاورا نلقي تعليمات مماثلة .

ويقول موظفو فندق ميناهاوس انهم

ائى غرض السُروط الامريكي ــ الاسرائيلية . وقال البيان ان من المؤس الولابات المنحدة قد تنك المتبرق الاوسط عندر في أول تشريسن

من أعلان الرئيسكارتر في مؤتمســر محني ان المارضات الماشرة بيسن

مور تاريخيا على طريق السلام في الشرق الاوسط وأن الولايات القحدة ستشترك

الى عدد مي السعرة وقال بيان المنظمة أن الولايسسات المنحدة في الراقع نحاول تنسيسسق وتشجيع الاتفاقات التناقية حتى بمكن

رض الشروط الني تمليها اسرائيسل

عدف اقلمة الحو السياسى المؤدي

رسی العرب . دانساف یقول ان اقتراح مؤام

القاهرة \_ محاملة أخرى الماطرة \_ بصوبه المران المحدد الموال مصر عــــــــــن الإطراف المربية الاخرى في النسراغ

في مؤتبر سلام تمهيدي دعت الى عقده في القاهرة .

بالاطراف التي نوافق على الاشنسراك

لضيوفهم الاسرائيليين الذين ســــوف يسنى لهم النعجب من اهرامـــــات الجيزة التي شيئت قبل .... مـــام وهي الإهرامات التي يطلون عليها من ناهدة القندق .

الراهر بيسد جد \_,ر الثانية من المحادثات الرسميـة الثانية من المحادثات الرسميـة بين جلالة المك خاك بن عبــــد العزيز والرئيس الصومالي محمد سياد بري الذي يقوم حاليــــــا بزيارة للمملكة العربية السعودية وصــرح الناطـق الصحفـــي س ساطق الصحاسي باسم القصرالجيهوري الصومالي عقب الجلسة بأن المحادثات كانت بناءه وتاجحة وسادها التفاهم عاوت الحرب في اثيربيا ونكرت وكالسمة الآتي المعودية الرسمية ان الرئيس

وقال أن الماحثات بيــــــن الجائبين تركزت حول العلاقسات النتائية بين البلدين والتعاورةيما

واكد الناطق المعدف 

### المقاطعة العربية باقية حتى يتم التحرير

بشق \_ رويتر \_ اكد السيد محمد محجوب القوط العام لمكاتب يست مجوب المولد المام المسابير مقاطعة البرائيل ابنس أن القاطعـــة العربية لاميرائيل باقية وأن أجهزتهــا تؤدي عبلها بكل النفاع وأهــــالاص دون توقف مهما استهدفها من عقبسات

مسمى . وجاء هذا التاكيد في تصريح ادلى به زيارة الرئيس المصري انور السسادات وقال السيد معجوب ... أن القاطعة

وقال السيد محجوب ... أن المحمصة العربية لاسرائيل سنستمر في اداع اجبها الى أن يتم تحرير كل شبر مسسسن الاراضى العربية المحتلة واسستمادة الراسى الربية المنه والمستدد المعب فلسطين حقوقه المشروعة . وهي هريصة كل الحرص على ان تبتعد كليا عن الخلافات والشاكل السياسية بين الدول العربية وتحرص على البقاء داد لمهامها وفي نطاق قوانينها واحكامها التي نثال اجتماع الدول

وكانت الجولة الاولى مـــن الباحثات قد جرت يوم امس الاول جده - واا \_ عقدت ني نصر الزاهر بجدد قبل ظهرامس الجولة

ر سن الاست و حرت يوم امس الاول و من جهة الفرى عقد الرئيس المول المسوداني جعفر نميزي السني يقوم بزيارة قصيرة مفاجلسة لمحدة محادثات ة محادثات مع الزعمياء عوديين والصوعائيين امسين تتاولت الوضع في الشرق الاوسط el\_\_\_271 a\_\_

مععوديه الرسمية ان الرئيسس نميري بحث مع المك خالد فسي اخر تطورات الموضع في الشمرق الاوسط والعلاقات انتثاثية الإوسط والمثالثات الثقائية واجتمع الزعيم المحوداني بعد
محادثاته مع العائل السحسودي
الى الرئيس محمد سياد بحرى ،
ويمققد بان الرئيس نميزي الذي
دعا دائما الى المصادة بيسب
الصومال والثيوبيا قد يكسون
سوت في هذا الإمر مع الرئيسي

سيد وقال مراقبون ان من المكن ان يكون الزعماء الثلاثة قـــد ب يسون سرك مكافحة النف يحثوا في سبل مكافحة النف السوفياتي في القرن الأفريقي

### ٣ وفود للقاهرة من عزه وسيناء لتاييد السأدات

غزة ... وأف ... علم أمس أن ثلاثة وغود من وجهاء غزة وسينساء نستعد للتوجه الى القاهرة فسسسي الاسورع القادم للاعراب عن تلييدهــــا للرئيس السادات ، ويراس أحد هــدُهِ الوقود الشيخ الفازندار أمام غــرة

. والقدائيين المتقلين في الم الاسرائيلة وصرح الامام انه كسسان موجودا في القاهرة اثناء زيارة الرئيس السادات للقدس وان الجميع في مصر ويدون الرئيس الأصري فيما عسستا لشنيوعيين ء

ويراس الوفد الثاني السيد محمد بلدية العريش ويضم وجهاه وشيسوخ القبائل البدوية في سيناه .

ركما وان يلتمتوا بالجدران او يتحدروا الى الوميسان اما الذين في الثبابيك علم ان يشهدوا براعته ولهمان يذكروا نعمة الله عليهم لاته مر من أمامهم فلمحم ٠ . و سارته او لحصوه ه الى هؤلاء الفتيان التول ان للناس عيونا ترى وأذات سى مودد المعنيان مون تسمع وعقولا تفكر ، وأني أحب لهم ولكم أن تسمري عيونهم ملكم ما يسر ، وأن تسمع أذانهم منكم وعنكم ما يمعث الحب والأمل ، وان تفكر عقولهم في ما أنتم طارون. اليه من الرفعة والرجولة أن شار الله .

مع سائة الاولى :

الثانية: لمت مع بعض السائنين من مختلف الأواع ان موضوع النقطة الولى محتاج الى اسمان نظرو تثانية ولمت ارى الى اجهله - فانا استخدم الميرفيس جراح. كثيرة في الاسبوع منذ كان وافكر في ما اسمع وفي ما لُريُّ ھيرہ في المبلوع مند مان واسر ۾ جي سمي ريا ہے جي ويتقق ئي ان اجلس پٽربالنائق غانيمه يت<u>ت دائا:</u> جاتنا منة ١٩٤٨ وکنا اربمة آنا واخي وامي وابي رضيعيا

الله . والان عيالي وعيال الحي يزيدون على ثلاثيب شخصا : غاتول له الحياة ليست بالكثرة . بيجيب تحم ومنهم الطبيب والمهندسووين يتم تحصيله والحبد الم

ويتمبر احدهم فيقول : أنه يعمل ليؤدي ثمن البنزيسية. واثمان قطع الغيار الباهظة وثمن الزيت ، الله يتسوية

علينا ويخلصنا من ها الصعة في الحر يثوى الوجه وفي

الشتاء تتيبسُ الاطراف . مأتساطل لكن زيادة ثب سيس المعراف ، فاتسامل لكن زيادة نه البنزين رائحة ألى المؤون المؤ

والحكاية حكاية حساب . كم راكبا يحمل السرنيس في

ولكن لا تكون العشرين نقله دائما كاملات ، فأجياني

النهار ؟ لايزيد على ١٨٠ راكبا بمعدل عشرين نظه ،

ننزل من الجبل براكب واحد او اثنين ؛ ان الزيسكات نصف ترش، قاللة والشانون بعطوننا تسمين شرشا ولكنا

نصة ورش عالمائه والشهاون بعطوننا نسبين فرض عالمائه.

تفقع فرق زيادة لتنكين من البنزين مئة قرش عالمائه.
وماذا تصنع النقابة أو يفضل السكوت الذي ليس هو مؤلف لم يقول ما تجمعه السيارة هو ١٨٠ راكبا باجرة ٢٥ للله الاستخدام من المناب عرب عليه المناب عرب المناب عرب المناب عرب المناب المناب عرب المناب المناب عرب المناب المناب عرب المناب عرب المناب عرب المناب عرب المناب المناب عرب المناب

ف يكون أجره دون العامل العادي . أ أن الغلاء المنتحكم في كل ناحية يخطر السائق أن لإ

يكون قائماً بل غير رأض ، انتهى كلا مالمائق وأنا أبول. أن المواطن الذي يؤدي ٢٥ طما اجرة نظه ٧ يجسيد! صعوبة في قبول الزيادة التي تؤمن محلحة هـ ٧

بعد أن هنت همه أراها كما بطلقه سامي الدرميس احب أن أقول أن كثيراً من أبنائنا سائتي سيارات الاجرة يستحقون الثناء ولكن فئة طيلة من سائتي السرفيسسين

يستمون المداد ومن مه سيد من مسمى السرميسين تتمرف وكان الركاب لا وجود لهم في السيارة ولا اهميسة لمشاعرهم ، انهم كالمفاعة حقها أن تنقل من مكان إلى

مكان وليس لها حق الاعتراض على السائق مهو قد يثتم

شخما في الطريق ويلفظ كالما بذينًا مع وجود انسه . وهو

يسرع في غير حاجة للسرعة ويرمع موت المسجل بالاغنية

ويغني معه ويدخن ويتحرك حركات تدل على اعتداده بنسه وقتنته بها ، وانك تجد هذا عند فريق من الثباسي

وتجد من سائقي السفريات والتكسي من يَنظر من عسلمُ ﴿

الى الراكب ويرى ان عليه ان يحمل حاجاته ويضعها خلف الميارة لا يراعي المريض ولا الثيخ ، ولا كذاك

يتصرف المتعاونون الطيبون منهم . . احسب ان هذه الامور وكثيرا من الامور الخطيرة يجيرها

ى كل سرن و را سون موسوع الموجهة المستوية الترح أن تقوم به دائرة اللسي فتخمص ساعة في الالمنوع مثلاً يلقي فيها متخمص حديثاً على خمسين أو السسبان

او اكثر من السائنين من النباب خامة . وهكذا حَسَمَ الْ

يحضر كل سائق شاب هذه الندوة ، واظن أن توزيع نشرة لخلامة ما يقال أمر يستحق النظر ،

الخاصة ، غان احدهم ليجلس وراء القعد والسيارة تنطقة بسرعة البرق في الاحياء السكنية وغيرها ، وكانه يرى ال

الطريق ما مهدنت الاله وحده وأن على المارة أن يبتعلوا

ولا يقوتني ان التقت الى بعض الثباب أمحاب

بهاجة الى ان تدون وان تكون موضوع التوجيه الب

القطاع من العمال ، والزياد فسرورية . بعد أن قلت كلمة اراها حتا لمحلحة سانتى الس

90

وراسين براي والجزاءً

)

کرت ا

ولفت نظري مديق إلى أنه يحدث أن ينسى إحده حاجته في الموقيس ولا يستردها لاته لا يعرب رقب المهارة علو كتب في داخلها لكان ذلك خيرا ألفًا م

سسل توسس

# شركية الحمية المعدنيةالأرلينية

بزوارها الكرام بمناسبةبدا الموسم الشنوي علقا جميل وحمامات بارده وماخن القصف على استعداد لتقديم أفضل المأكولات يرهج العجز مقدما للشاليهات والفندق

المديثر المستأم

والاستناساء محمعت محماد رجاالعيسى

فاتب المدتير المعتلم

محموه الكايد محمد دالعماد

نفيس التصريبال فالمانية

إرب ماتف ٢٦٦

دَّلْكَ). درجی، توعذ

القضية قد

نة

يعلن (

وفعرشو

الععاد

منمنتاد

وإنهم

تأثيث

أي مق